



Cultura



● A cargo de **Dayana MESA GIRALT**

Babul: pasión y tambores de un convite

LA SEGUNDA edición del evento teórico Rasi-n (Raíz en lengua creole), los talleres a cargo de personalidades de la investigación y del arte danzario nacional y los espectáculos artísticos en diferentes locaciones de la urbe cabecera más oriental, ocupará al elenco de bailarines, maestros y músicos de la prestigiosa compañía Ballet Folclórico Babul, que del 17 al 20 de noviembre, festejarán 22 años en la escena guantanamera y nacional.

Ecos del Caribe, como ha querido nombrar el maestro Ernesto Llewelyn a esta vigésimo segunda temporada, acogerá presentaciones en la sede de la Compañía, clases magistrales, debates teóricos y la inauguración de la exposición fotográfica digital *Pasión y Tambores*, que recorre el quehacer artístico y coreográfico de Babul durante algo más de dos décadas, a cargo de Niurka Rosabal y Eduardo Pestana, artistas invitados de la provincia de Bayamo.

Un conversatorio acerca del trabajo grupal en la danza, así como el Taller de confección, afinación y toques de la percusión afrocubana, entre otras propuestas teóricas



La compañía guantanamera Babul cultiva lo más genuino y autóctono de las tradiciones culturales afrodescendientes y francófonas asentadas en la isla.

co-prácticas, serán conducidas por eminentes pedagogos de la cultura cubana, como la maestra Silvina Fabars, primera bailarina del Conjunto Folclórico Nacional de Cuba y Premio Nacional de Danza, en 2014; el maestro Antonio Pérez, director del Conjunto Folclórico de Oriente, y el

etnógrafo e investigador Juan García Fernández.

Actuaciones en el espacio *Bajo la ceiba* (viernes 18, 10:00 am) en el céntrico parque José Martí, y el Teatro Guaso (sábado 19, 8:30 pm), ambos ubicados en la cabecera provincial, son de las invitaciones de la temporada, a la que se suman grupos rumberos del territorio y las compañías Danza Libre y Fragmentada, la Tumba Francesa Pompadour-Santa Catalina de Ricci, Los Cosiá y el conjunto Jagüey.

A la temporada coreográfica **Ecos del Caribe** se prevé asistencias personalidades del cuerpo diplomático acreditado en Cuba, de los países Haití, Trinidad y Tobago, Islas Salomón y República del Congo.

A 22 años de su fundación, el Ballet Folclórico Babul es una compañía de danza guantanamera que continúa fomentando y cultivando lo más genuino y autóctono de las tradiciones culturales afrodescendientes y francófonas de la región.

● Foto: **Leonel ESCALONA FURONES**

Novedades expositivas del Museo provincial

LA inauguración de la exposición **El misterio del lente. Colección de cámaras fotográficas**, es una de las principales actividades del Museo provincial de Guantánamo, en saludo al aniversario 34 de su fundación, el 29 de noviembre de 1983.

En la céntrica sede de la filial provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, el viernes 25 de noviembre, a las 10 am, se realizará la primera exhibición de la singular muestra, para reinaugurarse el día 29 en el propio Museo, donde -según adelantó a **Venceremos** Yordanka Tito, directora del emplazamiento cultural- pondrá a la vista más de una decena de vetustas cámaras de fotos de diversas marcas, tipos y tamaños que datan de la primera mitad del siglo XX.

También comentó que muchos de esos equipos se adquirieron por donación y otros fueron comprados a sus antiguos propietarios.

El misterio del lente..., permanecerá expuesta hasta fines de año, junto al resto de las colecciones que alberga la otrora Cárcel de Guantánamo, en sus siete pabellones de exposición permanente: Comunidad Aborigen (2); Patrimonio Natural; Vuelo Conjunto; Ambiente Colonial y Artes Decorativas, y el más reciente, dedicado a la Base naval norteamericana que, de manera ilegal, permanece en el municipio de Caimanera.

Estimular el conocimiento de la historia local, elevar el número de visitantes y lograr partici-

pación masiva del público en espacios fijos y actividades de impacto comunitario que allí se desarrollen, son premisas para los especialistas y trabajadores que laboran tanto en el Museo provincial de Guantánamo como en la Casa museo mayor Pedro Agustín Pérez, también ubicada en la cabecera provincial.

Con solo tres años de haberse inaugurado, el domicilio en el que Periquito Pérez viviera los últimos 10 años de su vida, se convierte en sitio de obligada visita, pues atesora importantes colecciones, documentación, armas y muchos otros objetos que testimonian la historia de la localidad, especialmente lo relacionado con las tropas mambisas guantanameras que se alzaron contra el colonialismo español.

Como parte de sus actividades extensionistas y de acercamiento a la comunidad, durante este mes de noviembre desarrollarán el espacio fijo *Historiarte* (día 11, 3:00 pm) dirigido a los niños, en el que investigadores e historiadores abordarán la labor de la valiosa mambisa guantanamera Caridad Jaca.

Para la jornada del 18 de noviembre, la Casa museo propone *Raíces*, otra de sus tertulias, esta vez para el público adolescente, en el que se dialogará sobre Máximo Gómez Báez, a 180 años de su natalicio. Y finalizando el mes, el 25 a las 3:00 pm, *Entre líneas* discursará sobre las guerras independentistas.

Premian a cantineros, luncheros y camareros de Artex en Guantánamo

La habilidad del bartender José Antonio González en la modalidad flair representará a Guantánamo en el quinto Festival nacional gastronómico cultural de Artex Producciones Artísticas y Literarias, en diciembre próximo, decidió el jurado del similar evento local, realizado en el Centro cultural Patio La Sandunga, en esta ciudad.

Por su parte, el bartender Ángel Salva, el cocinero Ángel Garrido y la camarera Ivete de Armas Forcada merecieron los primeros lugares en sus respectivas modalidades, en la competencia entre cinco equipos, evaluada por un tribunal presidido por el experimentado cantinero Ageandro Blanco Planes.

Los cantineros, luncheros y dependientes participantes elaboraron y presentaron cocteles de su propia creación, para antes de la comida, en combinación con entrantes y platos fuertes con sus correspondientes bebidas acompañantes, de acuerdo con las tendencias actuales de la gastronomía internacional en combinación con la tradición cubana.

Los premios individuales y por equipos y los reconocimientos fueron entregados por Osvaldo Pérez Oliva, especialista de la casa matriz de Artex, María de los Angeles González Feria e Ibrahim Grizzle, gerente y comercial, respectivamente, de la sucursal de la institución en Guantánamo, organizadora del evento a este nivel.

La evaluación de habilidades y conocimientos incluyó el tiempo, destreza y proyección empleados en elaborar los cocteles, así como en lunchería, la presentación, ingredientes, decoración y degustación de los platos, con las explicaciones conceptuales pertinentes.

En el certamen organizado destacó la combinación de aspectos que aportan tanto a valores económicos como al carácter cultural y artístico de los productos gastronómicos, en la exhibición de combinaciones y maridaje de bebidas y comidas, añadida la proyección de videos de música cubana y la actuación del grupo musical Síncopa Uno ante los numerosos asistentes, entre ellos, Diosmel Mendoza, presidente de la Asociación de Cantineros aquí.

La competencia tiene el objetivo de elevar la profesionalidad de los bartenderes, cocineros y dependientes de Artex, en este caso de los centros culturales guantanameros, para elevar la calidad integral del servicio para los visitantes de esas instalaciones, comprometidas con la comercialización de productos de la cultura cubana.

● **Victor Hugo PURÓN FONSECA**

Cartelera

¿A dónde VAMOS?

GUANTÁNAMO

Centro de Comunicación para la Cultura
4, 10:00 am: Panel sobre el audiovisual joven realizado para internet en Cuba.

Seminternado Conrado Benítez
4, 2:30 pm: Presentación de audiovisuales para niños.

Video Bar La esquina del cine
4, 5:00 pm: Encuentro entre el proyecto Hieroscopia y el Cine Club de realización audiovisual.

Politécnico Enma Rosa Chuy
10, 9:30 am: Conversatorio sobre la sexualidad en la literatura, a cargo de Risell Parra. Extensión de venta de libros.

Sala Campanario
4, 3:00 pm: Presentación de la obra *Cúcara*, por el Elenco Dramático.

5 y 6, 10:00 am: Espectáculo de variedades con el grupo Carpañilla.

Sala Guíñol
4, 3:00 pm, 5 y 6, 10:00 am: Presentación de la obra *El panadero y el diablo*, por el Guíñol.

Teatro Guaso
5, 8:30 pm: Gala de la Brigada de la Frontera celebrando su aniversario 60.

Casa del Changüí Chito Latamblé
4, 8:00 pm Espacio A puro sabor, con el grupo Morenos del Changüí.

Pista Guayo
4, 10:00 pm: Espacio El portal de la Farándula. 5 y 6, 10:00 pm: Espacio Pista Abierta.

Casa de Cultura Rubén López Sabariego

4, 3:00 pm: Espacio infantil *Jugando y aprendiendo*. 6:30 pm: Espacio literario *Memorias*, a cargo del escritor José Ramón Sánchez Leyva. 5, 9:00 am: Espacio literario infantil *A través del espejo*. 8:30 pm: Espacio danzario *Ritmo y movimiento*. 10:00 pm: Espacio de la cultura popular tradicional *Encuentro con mis raíces*, con el grupo Aché Oricha.

Ludoteca Ismaelillo
4, 10:00 am: Espacio infantil *Entre juegos*. 7:00 pm: Espacio *Jugueteando*, con la payasita Maraquita. 5, 9:00 am: Taller danzario *Bailando*. 7:00 pm: Espacio *A jugar en familia*, con la payasita Betty.

Casa de la Trova Benito Odio
4, 10:00 am: Espacio *Guitarra Esperanza*, de Martha Beatriz Rodríguez. 9:00 pm: Espacio *Bolero joven*. 5:00 pm: Presentación artística de SINCOPA 1. 7:00 pm: Espacio *Tradiciones Vera*. 9:00 pm: Espacio *Soneando*. 10:00 pm: Espacio *Rumores de mi Guaso*. 6, 4:00 pm. Espacio *Mezclando tradiciones*. 6, 10:00 pm: Espacio *Rumores de mi Guaso*. 8, 10:00 am: Proyecto *Trovamía*.

EL SALVADOR

Semana de la Cultura
Casa de Cultura de Cuneira
7, 10:00 am: Inauguración de la Jornada de la Cultura salvadoreña, actividad político-cultural en saludo al aniversario 58 de la liberación de Cuneira, con el Proyecto sociocultural Barrio a Barrio.

Plaza Cuneira
7, 8:00 pm: *Bailable*, con el grupo musical Así somos.

Patio de la Casa de Cultura
7, 9:00 pm: Espacio *Noche juvenil*.

Casa de Cultura El Salvador
8, 9:00 am: Espacio *Mis raíces*.

Joven Club de El Salvador
8, 10:00 am: *Taller de Cultura, Historia e Identidad*.

Calle 23 Batey
Día 8, 11:00 am: Espacio *Vestido de ángel*.

Casa de Cultura El Salvador
9:00 pm: Mi pueblo libre, solista Enaida Montoya, dúo de danza Variedades, declamadora Jennifer Baños. 9, 4:00 pm: Espacio *Rumbeando en Casa*, con los grupos de percusión OBBA ILU ARÁ y Los Cubanitos.

IMÍAS

Comunidades Tacre, Cajobabo y San Ignacio
4, 8:30 pm: Presentación de la Brigada Playitas de Cajobabo, y 5, 8:30 pm, en Los Calderos y El Rincón.

CAIMANERA

Centro de las Promociones Culturales
5, 10:00 pm: Espacio *Noche cultural*, con el proyecto *A lo grande*.

Casa de Cultura 13 de Abril
6, 9:00 pm: Espacio *Hola, juventud*, con los solistas Wilmer Haidal y Julio Lores.

MANUEL TAMES

Comunidad San Emilio
5, 9:00 am: Espacio *Alegría en el barrio*.

Casa de Cultura Mártires de Jamaica
5, 9:00 pm: Espacio *Noche de la tradición*, con las presentaciones artísticas tradicionales del danzón. 6, 8:00 pm: Espacio *Noche juvenil*, con karaoke.

(Enviada por el Sectorial de Cultura)