

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 4 Cierre: 2:00 pm.

Viernes 18 de agosto de 2023. Año 65 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Celebró Baracoa 512 años como villa



El reconocimiento a atletas locales por su destacada participación en los Juegos Centroamericanos y del Caribe y en los Escolares Nacionales del 2023, distinguió las celebraciones por el aniversario 512 de la fundación de Nuestra Señora de la Asunción de Baracoa.

Durante la Asamblea Solemne del Poder Popular desarrollada en ese municipio frente al antiguo Ayuntamiento de la ciudad, y en sesión pública, se estimuló a Elisbet Gámez Matos (la Sirenita del Miel), mejor atleta femenina del deporte natación actualmente en Cuba; José Ramón Pelier Córdova (El Cañón del Yumurí), figura del canotaje en el país, y Orlis Samuel Lambert Frómata, (El Charrito), quien en los 59 Juegos Escolares Nacionales alcanzó tres medallas de plata.

De igual modo, por sus aportes de forma excepcional al desarrollo socioeconómico del territorio, la Asamblea Municipal otorgó la condición de Hijos Ilustres al doctor Elías Llorente Cabrera, especialista de Primer Grado en Alergología; Lourdes Milian Durán, fiscal con destacada hoja de servicio profesional y social, y a Guillermo Orlando Piedra, artista de la plástica, personalidad de la Cultura y miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba.

Momento especial, resultó la entrega de un reconocimiento especial *post mortem* a Eusebio Leal Spengler, que fue recibido por su hijo Javier Leal Estébanez, como agradecimiento del pueblo baracoense al historiador de La Habana por la defensa de los valores patrimoniales de Cuba y deferencia hacia Baracoa.

La Asamblea, que contó con la asistencia de miembros de la Red de Oficinas del Historiador y del Conservador de la República de Cuba, directivos del Gobierno y el Partido, marcó el cierre de las festividades por el aniversario de la villa, que incluyó primero la usual misa en la Iglesia Parroquial de Baracoa, dedicada a la Virgen de la Asunción, inspiradora del nombre del primer asentamiento poblacional de relevancia en Cuba, y cuya representación acompaña anualmente los festejos del 15 de agosto.

En el transcurso de la misa, el Monseñor Silvano Pedroso Montalvo, obispo de la Diócesis Guantánamo-Baracoa, oró por los creyentes y por los valores humanos que hacen especial a los pobladores de la villa. Igualmente, se dio lectura del emotivo

mensaje enviado por el padre Valentín Sanz, quien dedicó casi dos décadas como misionero a la iglesia baracoense.

Como parte de los regalos al pueblo de Baracoa en saludo al 512 cumpleaños de la villa, se inauguraron obras de impacto social como el Kiosco de la marina Marlin, para la comercialización de productos pesqueros; un servicio de ecoturismo en botes, en la Bahía de Taco; además se entregaron cinco nuevos triciclos eléctricos, con capacidad para transportar seis personas en tramos cortos; una fábrica y kiosco para la venta de vinagres y vinos, así como una nueva cafetería de productos gastronómicos en Cabacú.

Las celebraciones, iniciadas el 10 de agosto, incluyeron saltos de paracaidismo, el encuentro

teórico-científico *Baracoa: historia, cultura y tradiciones*; los festivales de las 4C: Cuba, Coco, Cacao y Café, y Balseros del Toa, y la tradicional Fiesta de las aguas.

También se realizó un taller por el centenario del Dr. Antonio Núñez Jiménez; el Salón 512, de artes plásticas; la Fiesta del kiribá, en el ranchón de El Güirito y la velada político-cultural dedicada al líder histórico de la Revolución cubana, Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en ocasión de conmemorarse el aniversario 97 de su natalicio.

● **Dairon MARTÍNEZ TEJEDA**
Foto: Archivo Venceremos

Animadas y creativas reciben las federadas su aniversario 63



Con el ingreso de más de 2 mil 260 jóvenes guantanameras en las filas de la Federación de Mujeres Cubanas, la organización femenina recibe el aniversario 63 de su fundación por los siempre presentes Vilma Espín Guillois, eterna presiden-

ta de la FMC, y el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, líder histórico de la Revolución.

La apertura de 20 casitas infantiles en igual número de colectivos laborales, y el proyecto de otras para reforzar el apoyo a las familias y mujeres trabajadoras figuran entre los aportes de la FMC guantanamera en este aniversario, destacó Alídice Gené Sierra, máxima representante de la organización en la provincia.

En declaraciones a *Venceremos* la dirigente elogió los pro-

gresos del Programa Nacional para el Adelanto de las Mujeres en la provincia, y dijo que el éxito en ese proyecto ratifica la prioridad que le conceden la Revolución y el Gobierno cubanos al bienestar de nuestras féminas.

Alídice, en nombre de la fuerza femenina que representa, se mostró afianzada en las certezas, y renovada en el compromiso con que las mujeres llegan a este nuevo cumpleaños de la organización.

La secretaria general de la

FMC en Guantánamo enumeró, entre las actividades de la provincia por la efeméride, la entrega de la Distinción 23 de Agosto, máximo reconocimiento que concede la organización; el encuentro con cafetaleras, y el coloquio *Fidel y la Revolución de las mujeres*.

A esas iniciativas se suman la caminata *Por la ruta de Vilma en Guantánamo*, el evento de *Mujeres creadoras*, y un encuentro culinario con platos típicos de la cocina cubana.

El reconocimiento a federa-

das destacadas en las comunidades; movilizaciones productivas y la siembra de caña y cultivos varios, también integran la lista de iniciativas promovidas por la FMC para saludar la importante fecha.

El acto provincial por la fecha será mañana 19, a las 9:00 de la mañana, en Caimanera, municipio Vanguardia en el trabajo de la organización en la última etapa.

● **Claudia LLAMOS ORTEGA**
(Estudiante de Periodismo)



Angelito el miliciano

• Por Haydée LEÓN MOYA
Ilustración: DALMAU

Es como si me persiguieran esos personajes. Gentes que se significan poco por su apariencia y mucho por la bondad de sus almas, a pesar de ciertos desequilibrios mentales, que vaya usted a saber qué trance de sus vidas los provocó. Pero por ahí andan dando lecciones a muchos que, aunque cuerdos, van por la vida con trastornos amorosos para tratar al prójimo.

En una parada de ómnibus hace poco me encontré con uno. Otro "loquito" de esos cuyas historias les he contado. Este andaba vestido con un uniforme: pantalón y boina color verde olivo, camisa azul, unas botas oscuras y brillosas, y una insignia en forma de escudo con las letras MTT en el hombro izquierdo de la prenda de vestir que le cubría el torso. Calculo que tenga unos 70 y tantos años de edad; va y un poquito más.

Estaba marchando de un lado a otro en el estacionamiento de ómnibus. Quería hablar con él, pero unos chicos, vecinos de mi barrio, me aconsejaron no interrumpirlo porque se espanta. Parece que ellos lo conocen bien.

Aseguran que fue militar de verdad, se llama Angelito y vive con una nieta, quien lo cuida bien, pero él se le escapa de la casa, porque dice que "va a trabajar". Su único hijo estuvo en África y allá contrajo una enfermedad rara que le costó la vida y, desde entonces, el anciano está un poco demente, pero es inteligente y un buen hombre.

La gente, cubanos al fin, le seguía la corriente mientras el piquete de jovencitos le daba voces de mando que él entendía y cumplía repetidas veces.

-Dereeecha, dicen a coro.
Y en esa dirección se volteaba el anciano.
-Izquieeerda...
Y para el otro lado giraba el hombre.

La gente se divertía con el uniformado, mientras el tiempo pasaba sin que lo notáramos. Los recurrentes temas de conversación que escuchaba (los mandados de la bodega que no acaban de llegar; los precios exorbitantes de la bolsa negra...) ya no protagonizaban el escenario. Angelito era la "estrella" del momento.

Al rato, parecía estar cansado ya de tantos giros y se sentó en el borde del contén. Seguimos esperando que apareciera el ómnibus.

-La guaaagua, dice de pronto el que se le escapa a la nieta porque va a trabajar. Y se forma una molotera. Entonces es él quien toma las voces de mando:

-Pelotónnn, formeeen, fila.
Y todos obedecemos la orden del "militar".

El simpático anciano encabeza la cola y apenas abre la puerta del ómnibus, que ya venía a medio llenar, lo abordó; se colocó al pie de la escalera y...

-Vamos, con el peso en la mano, dijo al primer pasajero que subió, una señora cargada de bolsos.

-¿Un peso?, dice ella.

-Sí, esta no es arrendada y si lo es ¿dónde está el cartel?, así que es un peso.

El chofer se queda callado y la señora guarda los cinco pesos que traía en la mano y deposita uno en la alcancía.

Y las personas que ya venían sentadas en el ómnibus

comienzan a protestar:

Unos alegaron que dieron cinco pesos y no le devolvió nada. Otros que 10, y sin vuelto...

El conductor haciéndose el sordo y el de las MTT en lo suyo:

-Vamos, con el peso en la mano...

El chofer no aguantó más y le fue arriba a Angelito:

-Oye, tú, dale para allá para el fondo, siempre estás en lo mismo, desorganizando esto.

Lo empuja y varios pasajeros le advierten que no se le ocurra volver a tocarlo. Un joven le dice abusador. Que está robando a la cara y la coge con el pobre viejito.

De todas formas, se va al fondo de la guagua, pero desde allá siguió dando órdenes:

-Con el peso en la mano...

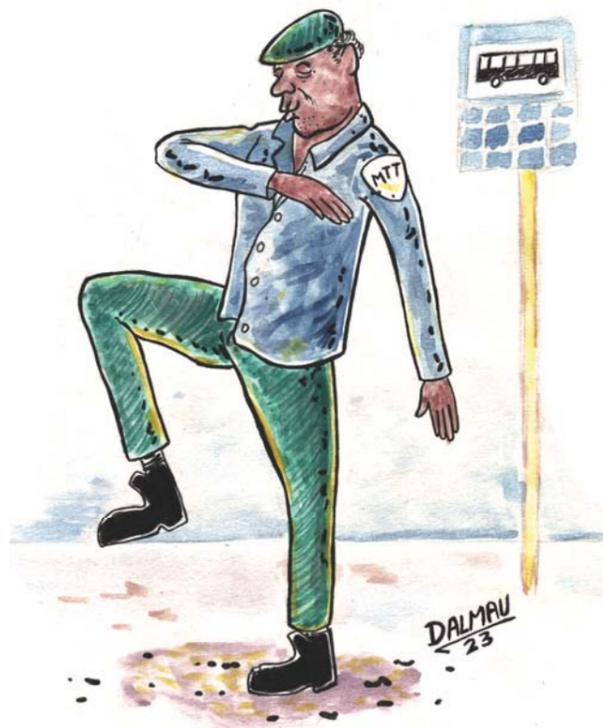
-Cállate, viejo, volvió a maltratarlo el que se cree dueño de la guagua.

-No se calle nada, se escuchó decir a unos cuantos. Angelito no cerró la boca.

Pero cuando estaba a punto de partir el transporte público, gritó desde el fondo:

-Chofer, abre atrás, que me quedo.

Bajó y allí lo dejamos, marchando.



Contigo



• A cargo de Claudia Marla LLAMOS ORTEGA
(Estudiante de Periodismo)

¡Hola, amigos! Qué placer estar nuevamente *Contigo*. Hoy compartimos detalles de *Barbie*, una comedia fantástica estadounidense, la primera película de acción en vivo de ese gustado personaje, y se convirtió en el mejor estreno del verano 2023, luego de su debut el 20 de julio pasado.

En su primera semana en cartel recaudó 495 millones de dólares, cifras que muy pocos alcanzan en la industria del séptimo arte, y el tirón continúa, pues en la segunda semana logró más de 795 millones y va viento en popa a toda vela hacia la barrera de los mil millones.

El filme transporta a los fanáticos directos a *Barbieland*, el utópico paraíso en el que viven todas las barbies jamás inventadas: la estereotípica, la muñeca de Mattel original, interpretada por Margot Robbie, que empezará a experimentar una serie de "defectos" que la alejan de la perfección que se espera de ella.

En un mundo donde todo funciona como un reloj, y donde los rostros siempre tienen dibujada una sonrisa, los pensamientos trascendentales sobre la muerte y la celulitis no tienen cabida.

Para encontrar una solución a su problema, Barbie tendrá que salir al mundo real y encontrar la causa que ha provocado su "fallo de funcionamiento". Al hacerlo descubrirá un mundo completamente nuevo, con sus ventajas... y sus inconvenientes. La acompañará su Ken asignado, Ryan Gosling, que también experimentará una revelación al descubrir que en el mundo humano es un hombre con todos los privilegios que ello supone, nada habitual en su tierra natal.

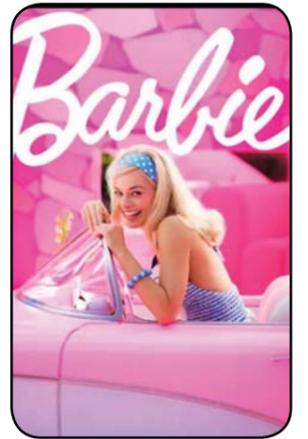
Después de varios meses de promoción incansable, *Barbie* podría posicionarse como una de las favoritas para las nominaciones de los Premios Óscar 2024. Greta Gerwig y Noah Baumbach, principalmente conocidos por películas independientes como *Lady Bird* e *Historia de un matrimonio*, respectivamente, son sin duda un dúo interesante.

El guion de la película, cargado de toques de humor elocuente y perspicaz, supone uno de los pilares fundamentales para sostener esa divertida cinta veraniega. Karol G. tributó a la banda sonora del filme, con el tema *Watati*, y se ganó aún más a sus fans al adquirir el apodo de *Barbie Bichota*. Robbie explicó, además, a un medio de comunicación que el proyecto de Barbie desafiaba las suposiciones del personaje.

"No es que tengamos mucho que explicar sobre el final de la película, pero el gran truco de Gerwig ha sido escribir un guion en el que, sabiendo que iba a ser criticado por su mensaje, expone su intención feminista hasta convertirla en la trama en sí misma, toda una declaración de intenciones que no deja de celebrar el mundo de ensueño del producto mientras juega con sus más obvias contradicciones", señaló la australiana.

Entre vestidos de rosa haciéndose fotos con tipos con sombreros oscuros y pipa, familias norteamericanas y de otras latitudes han buscado hueco en las abarrotadas salas de sus respectivos países para que los más pequeños disfruten de esa comedia infantil.

Desde *Cinemgn*, se puede ver y descargar en HD, con audio y subtítulo. En la plataforma de *Disney Plus*, también de forma gratuita.



Desenfoque



Esquina de Beneficencia y 2 Sur. En múltiples ocasiones, espacios de *Venceremos* como *Instantáneas*, *Desenfoque*, *Criterio* y, hasta fotorreportajes, han señalado críticamente a Servicios Comunales por los problemas en la recogida de basura. Frente a carencias de todo tipo han buscado soluciones, como la instalación de receptáculos (ampiroles) como el de la gráfica, donde echar los desechos de la barriada, pero la vecindad ignora esos contenedores y apuesta por el churre y la falta de higiene, a la vez que desgasta innecesariamente a los trabajadores, quienes tienen que remover el basural (foto). Esto tiene cura: inspectores y fuertes multas. ¿A qué esperar?

• Texto y foto: Ariel SOLER C.

Fiesta de San Joaquín



Las habituales máscaras a pie divertieron tanto a pequeños como a mayores, aunque solo salieron en el área del jurado y no por todo el desfile.



La representación de San Joaquín, patrón tradicional del Carnaval guantanamero (16 de agosto) encabezó el desfile infantil de la Fiesta dedicada a los aniversarios 153 del otorgamiento del título de Villa, al 70 de la gesta del Moncada, y por el aniversario 97 del natalicio de Fidel.

● Por Víctor Hugo PURÓN FONSECA
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES

El desborde callejero popular de todas las edades, predecible tras el impás pandémico, superó el inicio de la Fiesta de San Joaquín, en Guantánamo, este miércoles 16, concebido como un desfile infantil de tradiciones carnalescas, en cinco cuadras de la céntrica Calle Pedro A. Pérez.

Las evoluciones músico-danzarías, ensayadas por las estructuras de infantes, se concentraron frente al jurado, en la Casa de Cultura Rubén López Sabariego, y la tribuna frontal con las principales autoridades del territorio, a la altura del parque José Martí, siendo poco apreciadas por el pueblo en el resto del trayecto, desde la calle Paseo -no todas hicieron el trayecto bailando, como debe ser.

Los Guaracheritos del Caribe, que celebran 25 años; Raíces del Sur; Rumberitos del Este; La Caoba; los proyectos socioculturales *El Patio de Adela*, vinculado con la sociedad china Min Chih Tang; *Identidad*, y *Por una sonrisa*, de la Loma del Chivo contribuyeron a la distinción de la apertura del San Joaquín.

Similarmente lo hicieron estructuras folclóricas infantiles de continuidad, como La Cecilia, Montompolo y Renacer Cosiá, con sus cantos, toques y danzas, que se arraigan en la tradición de origen africano y francohaitiano en la región.

El inicio del desfile pasadas las 6:00 de la tarde, dado que el sol castigaba fuertemente las calles a la hora anunciada de las 5:00 pm, también contribuyó a demoras y obstáculos para los participantes, a la vez que a la impaciencia y estorbos del público, volcado, sin que nadie pusiera orden, en la vía antes y durante el paso de las congas, comparsas y demás atracciones de la parada.

La experiencia es enseñanza y reto, sobre todo, organizativo para todos los implicados en la concepción, preparación y ejecución de la cabalgata de las estructuras tradicionales de adultos, que se realizará este sábado, en el mismo escenario, donde también se entregarán los premios del jurado, incluyendo los del desfile infantil.

Según se ha destacado, en los aprestos de la Fiesta de San Joaquín 2023 se advierte su realización con autofinanciamiento, en lo cual intervienen actores económicos diversos en la gestión, tanto estatal como privado, lo cual se refleja favorablemente en las confecciones y otros detalles.



Lucidez mostraron los pequeños en sus evoluciones, preparadas con el concurso de tradicionales directores de estructuras, instructores de arte, promotores culturales y gestores de proyectos socioculturales comunitarios.



Muy disfrutada fue la carroza con un elenco infantil de La Colmenita de Guantánamo, por su autoconía, entusiasta baile y colorido de su vestuario.



Muchos niños y mayores siguieron arrollando al paso del ritmo contagioso de las congas.



La Tumba Francesa La Pompadour Santa Catalina de Ricci, de Guantánamo, fue recreada por niños de la comunidad de la Loma del Chivo, como parte del proyecto *Identidad*.



La Muerte en cueros, infaltable máscara a pie del Carnaval guantanamero en su tradición centenaria, presente en este San Joaquín.



La tradición de ancestro chino también presente en el desfile infantil, que contribuyó a su colorido.



Con la rumba en la sangre desde pequeños.

La incommovible meta del agua

• La sequía, que afecta hoy a más de 20 mil guantanameros, es reto y motor para quienes laboran en ese sector, que asume inversiones millonarias indetenibles, a pesar de la crisis

• Texto y fotos: Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ

No hay día tranquilo para los más de 2 mil 500 trabajadores del Sistema de Recursos Hidráulicos del territorio, ni meta totalmente ganada: a una inversión millonaria y urgente le seguirá otra con iguales características, y lo mismo se monitorea la sequía que se vigila y previene ante intensas lluvias.

Nada, o casi nada, les es ajeno. La satisfacción más básica de la población -la alegría del agua al girar de un grifo o la tranquilidad de tenerla cerca-, y los planes de desarrollo económico más complejos..., y Edilso Delgado Guzmán, delegado de Recursos Hidráulicos (INRH), en Guantánamo, lo tiene claro.

Sobre inversiones, estrategias a largo plazo, cumplimientos y deudas, conversó con *Venceremos*...

Delgado, este ha sido un año complejo en el que, no obstante, Recursos Hidráulicos ha dado continuidad a sus principales obras y proyecta otras, no menos ambiciosas...

Se nos destinaron 108 millones de pesos, de los cuales el 90 por ciento se asignó a obras para garantizar el abasto de agua a la población en municipios como Manuel Tames, Maisí, Caimanera, Guantánamo..., los más afectados por la sequía.

Hoy, ejecutamos el 92 por ciento de lo proyectado para inversiones -sobre todo, ante la urgencia de la sequía, que se ensañó varios meses hasta los "alivios" de mayo- y casi un 60 por ciento de los mantenimientos y, en general, se cumple el planeamiento hidráulico para el decenio 2020-2030.

¿Cuáles son las inversiones más importantes del periodo?

Las obras más significativas se concentraron en Manuel Tames, donde cada año alrededor de 8 mil personas sufren los efectos de la sequía durante largos periodos, y Maisí, que al día de hoy es el municipio más complicado, pues se agotaron, total o parcialmente, las fuentes de 12 de sus 16 acueductos.

En Manuel Tames se terminó la conductora de 10 kilómetros desde El Corajo hasta el tanque de Caña Victoria, tenemos las dos bombas, y solo quedan por instalar en las estaciones las pizarras eléctricas y los bancos de transformadores.

Se estima que, para septiembre, ya esté en funcionamiento esta obra, que es la solución definitiva del agua para el poblado



La gráfica muestra una de las inversiones en la ciudad de Guantánamo, para beneficio de los pobladores de San Justo.

de Tames, pero que además llevará el líquido a ocho comunidades que hoy la reciben en pipas regularmente, y en un segundo momento, también beneficiará a la de Héctor Infante.

Se han colocado ocho, de los 15 kilómetros de una conductora que trasegará el agua desde el río Cadena, por gravedad, hasta el asentamiento de Honduras y la parte alta de Jamaica.

En Maisí, por su parte, terminamos un acueducto a partir de un pozo en Río Seco, Boca de Jauco, que eliminó alrededor de 50 viajes de pipa al mes, y una conductora de ocho kilómetros desde Los Ranchos a Sabana que, cuando mejore el estado de esa fuente, dará mejor servicio.

También concluimos un pequeño acueducto por gravedad en la comunidad del Guáranó, en el Consejo Popular de Cantillo, que benefició a 24 viviendas, alrededor de 160 pobladores.

Se trabaja en el municipio más oriental de Cuba, en una conductora desde Arroyón a La Prieta y Chafarinas, a tres kilómetros de su destino, en la interconexión entre Vega y el Alto del Choly, y en la solución del agua para otro asentamiento de Boca de Jauco, a partir de un pozo.

Mientras todo eso se ejecuta, tenemos una tropa de 25 carros cisterna de Guantánamo y de otras provincias como Holguín y Sancti Spiritus, que tiran agua a la población con el apoyo de puestos de mando liderados por directivos del territorio, para evitar ilegalidades y llegar a los sitios más necesitados y a las personas más vulnerables.

En Caimanera se trabaja en la solución definitiva del abasto a Hatibonico, con la combinación de una tubería de 15 kilómetros -ya colocada- que traerá el líquido desde Cayamo, y requiere dos estaciones de bombeo, en ejecución, y un pozo



Manuel Tames (foto), como Maisí, requiere del tiro en pipas para paliar los efectos de la sequía mientras se terminan las inversiones para mejorar la situación del abasto.

que bombeará cinco litros por segundo, que debe empezar a dar servicio a más corto plazo, y la rehabilitación de la conductora de Boquerón.

Y, por supuesto, está Guantánamo...

Guantánamo, sin que sea una obra totalmente terminada, pues faltan las bombas, ya recibe los beneficios de la conductora Jaibo-Bano, que aporta 200 litros por segundo a la parte alta del reparto Caribe (Hospital General, Vocacional, Ciencias Médicas) y los edificios.

Eso nos ha permitido 'balancear' un poco las entregas de Jaibo y Faustino Pérez, y reducir los ciclos en la ciudad, aunque vale aclarar que no a los niveles de otros tiempos, pues debemos preservar los recursos que tenemos.

¿Cómo se encuentran los embalses en estos momentos?

La provincia almacena alrededor del 43 por ciento de la

capacidad de sus principales embalses, una cifra inferior en comparación con el año pasado, pero un poco más de lo que teníamos meses atrás. Faustino Pérez es la de mejor situación, a un 90,34 por ciento.

Tenemos afectaciones en 24 fuentes, de ellas, 18 agotadas de manera completa, y en total más de 20 mil 300 personas afectadas por la sequía, sobre todo, en El Salvador, Maisí, San Antonio del Sur y Baracoa.

El sistema, además, entrega agua en carros cisterna a más de 40 mil personas que viven en unas 200 comunidades sin redes hidráulicas, que requieren alrededor de 100 viajes al día, una cifra que hoy se duplica por la sequía.

Sin embargo, el agua se sigue desperdiciando...

A golpe de inversiones, con los años redujimos las pérdidas en las grandes conductoras. Hoy, los verdaderos problemas están en las redes internas.

El 80 por ciento de las viviendas tienen algún salidero, y eso es significativo. También nos pasa en el sector estatal, y tiene que ver con la conciencia porque sí, un día puede ir un inspector, pero no es la solución.

¿Cuáles son, a estas alturas, las proyecciones fundamentales?

Tenemos, para el último trimestre, el inicio de la conductora que implica también la solución definitiva para el Valle de Caujerí desde Los Asientos: un proyecto de 42 kilómetros de tuberías, estación de bombeo y tanque distribuidor, de 40 millones de pesos que beneficiarán a 8 mil personas.

Es muy importante el programa de cambio de matriz energética que se acomete en todo el país, y para nosotros implicará la instalación de 32 bombas alimentadas con paneles solares de uno a cinco kilos, pequeñas, pero que juntas implicarán un ahorro superior a los 950 megawatts hora al año.

Esas acciones aportan a la meta mayor de los hidráulicos: garantizar agua de calidad, y en ciclos más cortos, a la población y la economía.



La continuidad de las inversiones hidráulicas ha sido posible, también, gracias a la prioridad que nos ha dado el país ante las afectaciones por la sequía, asegura Delgado Guzmán.

Víctor, un niño extraordinario

● Por Taimí FERNÁNDEZ PÉREZ
Fotos: Lorenzo CRESPO SILVEIRA, T. F. P.
y cortesía de los entrevistados

“Terremoto”, así definen no pocas personas a Víctor Ángel Rodríguez Lovaina, porque a sus cuatro años “sacude” todo lo que encuentra a su paso, estremece a quienes lo observan y hasta conmociona los sentimientos.

La primera vez que lo vi trepaba en un santiamén a una carriola tirada por caballo, e inmediatamente bajaba casi saltando, para ir hacia unos sacos llenos de piedra y arena. *Ipsa facto* cogió una pelota, la “pateó” y corrió tras ella. La risa rebosaba su cara, y sus ojos delataban felicidad.

Dicho así no hay nada de extraordinario, pues los niños a esa edad es difícil verlos quietos, pero en Víctor llama la atención por sus condiciones físicas. Y es que este menor, residente en 8 Sur No. 24, en Isleta, desplaza su cuerpo con gran agilidad y sin demostrar cansancio sobre una prótesis de pierna derecha, y el pie izquierdo con tratamiento por malformación.

El nacimiento de un ángel

“Víctor nació por cesárea a las 38.4 semanas”, cuenta hoy Osneivy Lovaina Larrudet, la madre, quien entonces tenía 26 años de edad y se desempeñaba como Agente de Seguridad y Protección en el Hospital General Doctor Agostinho Neto, institución donde transcurrió su embarazo por ser una paciente hipertensa.

“Hospitalizada contraí neumonía bacteriana y me recluyeron en Terapia Intensiva. Allí, al cabo de varios días, reventé la fuente y decidieron practicarme la cesárea”. Hace una pausa y contempla a su hijo, quien de momento, más tranquilo, armaba un rompecabezas en una tablet.

“Cuando nació -dice mientras aprieta los labios y respira profundo- los médicos mostraron asombro, lo cual me indujo a preguntar qué pasaba, y se apuraron en contestar ‘nada, nada’. Me lo mostraron muy rápido, me trasladaron a recuperación y de ahí nuevamente para Terapia Intensiva. Solo 10 días después tuve en los brazos a mi bebé. Hasta entonces no sabía qué sucedía con mi hijo.

“Los sicólogos habían venido a conversar conmigo y los médicos seguían asombrados, hasta su propio padre, pero yo no, no podía asombrarme de lo que había nacido de mí. Lo asimilé con cariño, consciente del reto, pues mi niño había nacido con multimalformación en los miembros inferiores”, y muestra una foto guardada en su archivo telefónico.

“Lo curioso es que en el embarazo ninguna prueba de las que practican a las gestantes dio alterada, todo parecía normal, justo hasta el nacimiento de mi ángel.

“Luego vinieron muchas consultas con especialistas de todo tipo. Intervenciones quirúrgicas en el pie izquierdo a los tres meses de nacido; amputación de la pierna derecha al año y tres meses; rehabilitaciones; prótesis, interconsultas que exigieron de mí mucha calma, entrega



Osneivy: “Desde que lo tuve en mis brazos asumí, junto a él, los retos que nos impone la vida, y salimos adelante”.



Víctor: “Yo puedo y siempre podré”.

y comprensión, y el acompañamiento a mi niño, y mucha cooperación de él que, pese a su corta edad, pareció entender lo que ocurría, y lo asumía desde su inocencia siempre riendo”.

Como para corroborar lo expuesto, Víctor llama, me muestra un video de cuando le amputaron la pierna: aún con la sutura en el muñón se deslizaba por la cama hasta quedar colgado de la sábana mientras reía a carcajadas. La madre sonríe y dice: “Parecía un ángel que volaba”, y el niño tercia: “No mamá, una araña que cuelga”.

Desde el especialista

El doctor Evis Navarro Pérez, especialista en Primer Grado en Ortopedia y Traumatología, artífice de las intervenciones quirúrgicas practicadas en el niño, confiesa por *WhatsApp* que en más de 20 años como especialista nunca vio un caso similar.

“El niño nació con una patología severa denominada Hemimelia peronea tipo 2. Malformación congénita no común. Le faltaban huesos completos de la pierna derecha. Tenía ausencia total del peroné y una tibia hipoplásica. Tampoco existían huesos en los dedos del pie, más un tobillo y la rodilla completamente inestable, esta última causada por alteraciones en el fémur distal. Era algo realmente muy extraño.

“El pie izquierdo es varo equino, asociado además a microdactilia (dedos muy pequeños) y polidactilia también, tenía un dedo demás, este era grande y le colgaba en el centro del pie.

“La primera cirugía se la realizamos en el pie izquierdo a los tres meses para extirpar el dedo parásito y mejorarle los otros, luego la segunda intervención fue para lograr un pie plantigrado, es decir, que pudiera apoyarlo y, al año y unos meses, amputamos o más bien desarticulamos la piernecita derecha.

“Amputar, suena demasiado fuerte, es un proceder agresivo, pero salva muchas vidas. Tomamos la decisión correcta, pues por los estudios, el niño jamás podría caminar con esa pierna.

“Desde el punto de vista psicológico, una intervención de ese tipo en edades tempranas se asimila mejor, pues el paciente se familiariza con la prótesis y logra caminar más rápido”.

Navarro Pérez en su recuento no olvida el acompañamiento que tuvo del doctor Juan Antonio Delgado López, Toni, también ortopédico, quien falleció víctima de la COVID-19.

“Víctor es un niño carismático, risueño, inquieto, juguetón y con muchas ganas de salir adelante. Ha asimilado muy bien su prótesis y la rehabilitación. Debe volver al salón de operaciones para intervenir nuevamente el pie varo equino, y así continuar mejorando su patrón de marcha”, concluye el especialista.

Todos giran a su alrededor

Un verdadero alboroto se forma cuando Víctor Ángel llega al edificio de Electromedicina, en 8 Oeste y 15 Sur. “Corre” por los pasillos riendo a mandíbula batiente hasta llegar al Departamento de Ortopedia Técnica (Prótesis), en busca de quienes lo ayudaron a caminar.

Allí lo esperan José Antonio Frómata Calderón, Yoinia Ramírez Pozo, Zeleyka Amparo Gorton Rodríguez y Frank Miguel Paz Aguilar, todos licenciados en Ortoprotésis, quienes, al decir del primero, cuando recibieron el

caso tuvieron un impacto emocional muy fuerte, pero sin tiempo que perder estudiaron en equipo y pusieron manos a la obra, que hoy exhibe un resultado.

Explican que por la rareza de estos casos, el país no disponía del material adecuado para la prótesis. Hicieron adaptaciones de los dispositivos diseñados para adultos y los llevaron a escala del niño.

Disponían de resina, endurecedor, estoquinetes, fibra de vidrio, todos materiales necesarios para la confección de la cavidad donde se introduce el muñón. En una semana quedó lista la prótesis para la pierna derecha.

También confeccionaron, antes de que Víctor caminara, la primera férula antiequina, dispositivo empleado en el pie varo equino para llevarlo a la posición de 90 grados, que es la normal.

El trabajo de los protesistas es continuo y progresivo, pues, según va creciendo el niño hay que introducir modificaciones.

Fue el 4 de octubre de 2021, cuando le pusieron la prótesis por primera vez. Todos lo miraban frente al espejo y a la orden de “párate y camina” el niño valientemente sujetándose de la barra se paró y echó andar para sorpresa y orgullo de todos los que habían contribuido.

Osneivy reconoce que no solo los médicos y técnicos han girado alrededor de la recuperación y buen desarrollo de Víctor, también hoy convertida en asistenciada social, agradece a la rehabilitadora Yaquelin Let Calderín, de la Sala del Consejo Popular Caribe, quien cumple Misión internacionalista por estos días.

No deja de mencionar al historiador José Sánchez Guerra y a Yadira, su esposa, por cuya gestión el niño tuvo el primer coche, enviado por el equipo de trabajo del inolvidable Eusebio Leal.

Tampoco deja de citar a los defectólogos y especialistas del Centro de Diagnóstico y Orientación, CDO, por el seguimiento y tratamiento brindados, así como la posibilidad de que en el próximo curso escolar matricule en la Escuela para discapacitados físico-motores *Solidaridad con Viet Nam*, en Santiago de Cuba.

“A veces siento la preocupación que tan pequeño tenga que separarse de mí para ingresar en esa escuela -confiesa la madre-, pero luego yo misma me consuelo porque sé que allá se hará independiente y desarrollará habilidades para enfrentarse a la vida”.

“Mamá” -interviene el sabichoso Víctor-, “allá voy aprender a hacer deporte”, una de las múltiples ocupaciones que teje en su mente infantil. Cuando crezca será también cocinero o médico para curar a su mamá y hasta limpiador de casa para ayudarla.

Nadie sabe lo que el destino depara a este pequeño que, sin vínculo a algún centro educacional o vía no formal se sabe los colores, las figuras geométricas, sabe contar, cantar y hasta narra cuentos con un fluido lenguaje, y que pese a su discapacidad estremece con su andar y su permanente risa todo lo que encuentra a su paso, incluidos quienes lo ven caminar.

Resuena en el exterior de la vivienda una voz. Otros niños convidan a Víctor a jugar. Pide permiso y de la madre lo obtiene con una alerta sobreprotectora: “Cuidado no te caigas”, y una respuesta contundente: “No te preocupes, mamá, me levanto y me sacudo. Yo puedo y siempre podré”, y salió riendo a revolver a todos afuera.



¿Quién habla de limitaciones? Víctor juega al fútbol con la grey del barrio, y todo lo que se invente.



• A cargo de Merlis L. CALUNGA RAMÍREZ



Una vista desde las espuelas

La exposición *Espuelas*, del joven fotógrafo Ángel Terrero, integrada por 17 fotogramas que descubren el mundo de las peleas de animales como una forma de violencia, presente en la sociedad cubana actual, se encuentra abierta al público desde el 3 de agosto en la Galería Pórtico, de la Casa del Joven Creador.

Esa exposición, perteneciente a la trilogía *Hostiles*, compuesta por *Espuelas*, *Agallas* y *Colmillos* acerca al público a una práctica realizada desde la Cuba colonial: las peleas de gallos. Ese espacio refleja el enfoque cultural y tradicional otorgado a esos tipos de violencia y a sus implicaciones en la actualidad, y muestra las "espuelas" del tema más allá de los rasgos simbólicos y estéticos de un oficio "típico de hombres".

"Hay varios motivos de inspiración en mi obra, entre ellos, el entorno en que vivimos, los propios animales y, sobre todo, la oportunidad de expresarme mediante la fotografía. Las vallas se llenan de opinión, gritos, sudor, polvo, dinero, decepción, rabia, alegría, y entran en discusión otros términos como identidad, tradición y marginalidad", afirmó Terrero, quien espera con ansias la presentación de sus dos proyectos restantes, y que lleguen a otros escenarios.

Varias interrogantes cruzan los caminos del arte, la ética y la vida, que buscan sus respuestas en el *work in progress*, iniciado por el fotógrafo a principios del pasado 2021, ubicándolo en la lista de jóvenes promesas de la fotografía documental.



La exposición se encuentra abierta al público hasta el 4 de septiembre.

La exposición, abierta al público hasta el 4 de septiembre próximo, es un intento de visibilizar la connotación negativa, tanto emocional como desde el bienestar animal, de la violencia y el maltrato en cualesquiera de sus manifestaciones.

• M.L.C.R. y Sandra D. BORY C.
Foto: M. L. C. R.

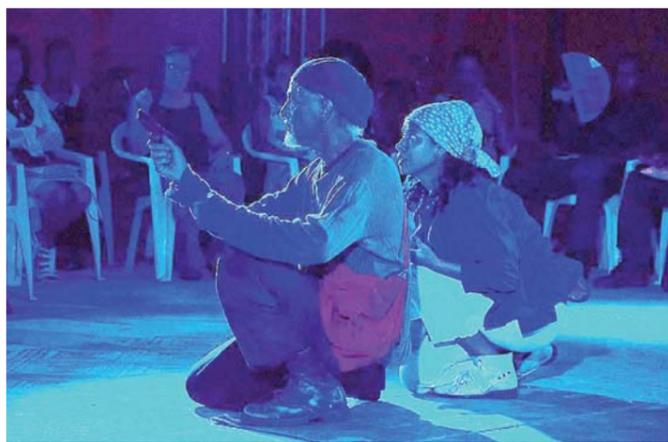
Se estrena en el Guaso la obra *Campo Minado*

La obra *Campo Minado* fue presentada en el patio interior del Museo Provincial, por el grupo de teatro La Barca, bajo la dirección de Ury Rodríguez Urgellés y la actuación conjunta con Claudia Urrutia Quevedo.

El espacio devino debate y reflexión sobre el llamado "sueño americano", los riesgos, los sacrificios, los cruces que ocurrieron por el campo minado alrededor de la ilegal Base naval estadounidense, en Guantánamo.

Fue imposible no emocionarse con los personajes de *el zapador*, un veterano de la guerra en Angola, con secuelas psicológicas, y *178*, una doctora obsesionada con su belleza y reencontrarse con su familia "al otro lado del charco" y empezar de nuevo.

La obra ha recibido la aceptación del público por



La obra, en Guantánamo, contó con la actuación de Ury y Claudia.

su estilo innovador y la manera de tratar un tema tan delicado como es la migración, la cercanía de la muerte y los recuerdos tormentosos, todo de una forma impactante y conmovedora.

La obra fue estrenada en Estados Unidos, dirigida por

Yoshvani Medina, en noviembre de 2012. Además, se encuentra en el libro *Criaturas de islas*, publicado por Tablas Alarcos Casa Editorial.

• Ángel RAMÍREZ GOLIAT
Foto: Olaph Johe QUIALA RODRÍGUEZ

Homenaje a Fidel en el Museo Provincial

Cumpliendo años cada amanecer es el nombre de la exposición que acoge el Museo Provincial, dedicada al aniversario 97 del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

La muestra posee una gran variedad de objetos que fueron obsequiados al Comandante por diferentes personalidades, tanto del territorio nacional como internacional, y de artistas de la plástica.

Cuenta con cinco esculturas, dos cuadros y varios objetos que se encuentran en vitrinas, presentes de diferentes delegaciones que visitaban a Cuba por compromisos de trabajo a lo largo de décadas. Fidel le entregó esas piezas a Eusebio Leal para que en cada museo provincial atesorara uno de esos recuerdos, con el fin de servir al conocimiento, la cultura y la educación de los cubanos.

En la inauguración de dicha exposición se presentó un audiovisual con imágenes y videos de momentos importantes de la vida del Líder histórico de la Revolución Cubana, y se disfrutó de la agradable melodía de la canción *Cabalgando con Fidel*, con arreglo para la flauta del maestro Conrado Monier, e interpretada por la artista Amanda Rachel Ramírez Jiménez.

• Foto: M. L. C. R.



Joven espirituario gana Beca de creación literaria guantanamera

El joven escritor Roberto González Rodríguez, del municipio de Cabaiguán, en Sancti Spiritus, mereció el premio principal de la primera edición de la Beca literaria *La noche bocarriba*, que convocó la Asociación Hermanos Saíz (AHS), en Guantánamo, para estimular la creación en el género cuento, a nivel nacional.

El jurado compuesto por los escritores Otilio Carvajal, de Ciego de Ávila, como presidente; Yunier Riquenes, de Santiago de Cuba, y Elaine Vilar Madruga, de La Habana, tras analizar las 32 obras en concurso decidió, de forma unánime, otorgar la Beca a González Rodríguez por el cuento *En algún lugar de la tierra*.

Al fundamentar las razones del premio, en el acta se significó que se trata de un texto que teje su entramado argumental en torno a las relaciones del hombre y la tierra (la tierra que mata y salva, la tierra que ata y libera), por medio de una fabulosa descripción de las sensorialidades del protagonista.

Ese relato, además, destaca por la excelente construcción del personaje y su escenario, y por la limpieza y lucidez de su escritura. Registra -de manera poética y trágica- la agonía del hombre común que vive atado a la rigidez de lo cotidiano.

Sin alardes ni búsquedas banales, el autor entrega una pieza pletórica de simbolismos sobre la existencia humana.

El jurado también otorgó menciones a Kevin Soto Perdomo, por *Piscinas en Dublín llenas de ahogados*, de; a Anabel Sarria Mediaceja, por *Guillermo Tell dijo no matarás*, y a Yeney de Armas García, por *Mercancía defectuosa*.

De los 32 manuscritos enviados de todo el país (principalmente de La Habana) se reconocieron como finalistas, además, por los aciertos parciales en el tratamiento narrativo de los textos y la fabulación de las historias a *La familia de humo*, de Lester Daniel Fernández Ballester, y *Sagrada familia*, de David Almeida Martínez.

La Beca de creación *La noche bocarriba* forma parte de las actividades propuestas por la AHS, en Guantánamo, en saludo al Cuarto Congreso de la organización, con el objetivo de impulsar y fomentar la creación joven del país en el género narrativa. El certamen, que rinde homenaje al prestigioso escritor Julio Cortázar contó, además, con el auspicio del Centro provincial del Libro y la Literatura y la Dirección provincial de Cultura.

• Dairon MARTÍNEZ TEJEDA

Cirilo y Pelier a Copa del Mundo de Canotaje

Los canoístas guantanameros Yarisleidis Cirilo y José Ramón Pelier integran el equipo de Cuba que asistirá al Campeonato Mundial de Canotaje de Duisburgo 2023, a efectuarse en Alemania, del 23 al 27 de agosto.

Cirilo, multimedallista en certámenes mundiales, acude en calidad de favorita a esa versión de la lid, pues ostenta títulos en el C1-200 y C2-200 metros, en la Copa del Mundo de Szeged este año, en Hungría, oro en C2-200 en Halifax, Canadá 2022, y plata y bronce en Copenhague, Dinamarca 2021, en C2-200 y C2 a 500, respectivamente.

Según información dada a *Jit* por Alejandro Hamze, presidente de la Federación Cubana de Canotaje, la mejor deportista cubana de 2022 hará dueto con Yisnoly López en el C2, a 200 metros.

Por su parte, José Ramón Pelier despunta como una de las principales figuras en la obtención de medallas, pues en otras ocasiones ha acariciado el podio. El baracoense obtuvo plata en el C1 a

5 mil metros en Szeged, fue finalista en Halifax, y ostenta un título en el C1, a mil metros en Barnaul, Rusia 2021.

El federativo informó, además, que competirán en la lid germana el también canoísta Javier Requeiro, así como Yurieni Herrera, Daylen Rodríguez, Robert Benítez y Yan C. Samé, en la especialidad de kayak.

Según destaca el citado diario deportivo, a la justa asistirá lo mejor del planeta, tomando en cuenta el carácter clasificatorio para los Juegos Olímpicos de París 2024.

Entre los duelos más interesantes destacan el de Cirilo, sexta en el C1-200 en el certamen mundial de Halifax 2022, y la estadounidense de 22 años Nevin Harrison, campeona olímpica de Tokio 2020, de esa modalidad.

● *Foto: International Canoe Federation*



Cirilo constituye hoy la principal figura del canotaje femenino en Cuba.



● A cargo de Viviana GONZÁLEZ BALBÉN



Cinco peloteros del Guaso a compromisos internacionales

El jugador de cuadro Pedro Pablo Revilla y los lanzadores Yeudis Reyes, Luis Miguel Romero y Onelkis García fueron incluidos en la preselección del equipo Cuba que asistirá a los Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023, al tiempo que el torpedero Andrés de la Cruz estará entre los refuerzos del equipo Granma a la Liga de Campeones del Beisbol de las Américas, en septiembre próximo.

Los preseleccionados para el torneo beisbolero de los Panamericanos, del 21 al 27 de octubre, iniciarán los entrenamientos a partir del 4 de septiembre, en el Estadio Latinoamericano, y del 11 al 13 del propio mes están pactados topes con la selección nacional sub-23 años y el team de Granma reforzado, que asistirá a la vitrina del evento de clubes de la Confederación Mundial de Beisbol-Softbol, según detalla el diario especializado *Jit*.

Las autoridades del beisbol cubano informaron en conferencia de prensa que, una vez conformado el equipo para los Juegos, de tres receptores, siete jugadores de cuadro, cuatro jar-

dineros y 10 lanzadores, asistirá a la Copa del Caribe de Puerto Rico 2023, del primero al 8 de octubre, y luego proseguirá hacia la capital chilena.

El colectivo técnico estará nuevamente encabezado por Armando Johnson, quien estará acompañado por el coach de banca Germán Mesa, los entrenadores de pitcheo Pedro Luis Lazo y Andrés García, el coach de tercera Rafael Muñoz y el coach de primera Armando Ferrer.

Por otro lado, los integrantes del equipo de Granma a la Champions de las Américas y sus 16 refuerzos seleccionados, se alistarán en sus provincias hasta el 25 de agosto, para agruparse en Granma, e iniciar los entrenamientos que continuarán en La Habana a partir del 11 de septiembre, donde efectuarán topes, además, con equipos comprometidos con la II Liga Élite del Beisbol Cubano y el nacional sub-23.

A la lid, prevista del 28 de septiembre al primero de octubre, asistirán los equipos de Cuba, Colombia, México y Estados Unidos.

El White del deporte ráfaga

● **Conversación con Adrián Laffita Malé, entrenador del equipo femenino de baloncesto de Guantánamo, por más de 10 años**

● *Por Reynold Abraham RIVERA ÁVILA (Estudiante de Periodismo) y V. G. B. Foto: Lorenzo CRESPO SILVEIRA*

Pocas pasiones en el mundo se comparan con la que se experimenta cuando un ser humano vive haciendo lo que estudió, aquello que ama. El protagonista de este relato asegura que el baloncesto ha formado parte indisoluble de su personalidad, un estilo de vida que se apoderó de él desde los primeros años de su existencia.

Adrián Laffita Malé, actual director técnico del equipo femenino de baloncesto de la primera categoría, en Guantánamo, cuenta que sus inicios en el deporte datan de cuando tenía 12 años y se inició al participar en campeonatos pioneriles.

Al finalizar el noveno grado ingresó en la Escuela de Integración Deportiva (EIDE) Rafael Freyre, donde se desempeñó desde las categorías inferiores hasta la primera categoría, en esta última solo durante dos años por limitaciones de salud. Fue entonces cuando decidió apostar por la carrera de entrenador, licenciándose en Cultura Física, y con resultados sobresalientes a través de los años.

Adrián, en sus inicios al frente de equipos de baloncesto, enfrentó un panorama retador. La práctica de esa disciplina por aquellos años no contaba con presencia femenina, por lo que emprendieron él y un grupo de entrenadores, la formación de una pequeña selección de atletas en la EIDE para fomentar esa disciplina entre damas, y lograr la consecución de un plantel competitivo.

“Empecé con categorías escolares, con un desempeño discreto, pero con el paso de los años fuimos evolucionando hasta destacar en campeonatos nacionales juveniles y de mayores”, recordó.

En 2011, Laffita Malé y sus alumnas alcanzaron la medalla de plata en la Liga Superior, y finalmente en 2017, lograron la corona en un equipo todas estrellas in-



Más de 10 años como director técnico en la primera categoría, con podios incluidos, avalan los resultados de Adrián.

tegrado, entre otras, por jugadoras como Clenia Noblet, Yunieski Bouly, Oslaidis Rojas, María Isabel Montero y Naomi Melisa Rojas, casi todas formadas a través de la pirámide deportiva del alto rendimiento.

Asimismo, el experimentado entrenador de medio siglo de edad, se ha mantenido en el segundo lugar en las últimas tres ediciones de la lid de mayor nivel, en Cuba, del deporte ráfaga, sin embargo, su felicidad no es completa, ni la suya ni la del colectivo del masculino, porque cada vez hace más falta la existencia de una Academia donde pueda agrupar a sus alumnas, y así evitar abandonos y desmotivaciones, tan frecuentes por estos tiempos difíciles.

El White, como le llaman en el universo deportivo, sostiene que resulta muy complicado dirigir un equipo de mujeres con diversos caracteres y situaciones personales. Entre sus alumnas hay madres que llevan a sus hijos a las sesiones de entrenamiento, incluso, cuando hay competencias viajan con ellos, lo cual dice del sacrificio de cada una de ellas por defender su camiseta.

“Es importante la comunicación y mantener esa relación de atleta-entrenador lo más transparente posible, para que se sientan en confianza y en familia, de esa manera el trabajo en la cancha es más fácil”, aseguró.

¿Cuál es la fórmula para mantener el nivel de sus atletas entre los más altos del país?

Aun sin contar con una academia, nos preparamos sin parar de entrenar a diario. En este año la mayoría de las atletas son de diferentes municipios, y logramos hacerle un plan de entrenamiento individual para que pudieran prepararse. Una vez que están todas reunidas llegan en buenas condiciones físicas.

Trato siempre de inculcar el espíritu de lucha, esa entrega de los guantanameros a la hora de salir al terreno, y la disciplina, que son valores fundamentales en el deporte. Eso es lo que reflejan ellas cada vez que salen a jugar.

El equipo poco a poco ha ido renovándose por la salida de varias jugadoras experimentadas y con participación marcada en cada juego. ¿Cómo valora el relevo del baloncesto femenino en la provincia?

La correcta selección, captación y clasificación de las atletas en las categorías inferiores es la base del trabajo, un aporte fundamental en los resultados gracias a los entrenadores de esas etapas.

Insisto que para darle continuidad con éxito a ese trabajo es necesario la creación de una academia para que las vigentes subcampeonas nacionales puedan seguir aportando resultados a la provincia con un nivel muy superior, y aunque sin ese espacio hemos logrado destacar, su existencia no deja de ser una motivación para que ellas continúen jugando, porque hoy el panorama social y económico es distinto al de años atrás, muchas se desmotivan y se apartan del baloncesto.

A ellas solo puedo decirles que tienen que ponerle mucho amor, dedicación e interés. Son momentos difíciles para el país, con carencias de recursos, y solo esos valores las llevarán a conseguir el resultado en el baloncesto que, para mí, es uno de los deportes más bonitos del mundo.

Universidad Médica inaugura casita infantil

La casita infantil *Mi mundo de fantasía*, la número 20 de la provincia, quedó inaugurada en la Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo en saludo al aniversario 97 del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, la cual favorecerá la atención, protección y educación integral de los hijos de trabajadores y estudiantes de esa institución académica.

Las casitas infantiles han sido una de las obras más hermosas de estos últimos tiempos, con gran sentido humano, pues no solo contribuyen a la educación de los pequeños, también favorecen la integración de las madres a la vida laboral y estudiantil.

Mi mundo de fantasía se crea para dar cumplimiento a uno de los acuerdos del décimo Congreso de la Federación Estudiantil Universitaria, por lo que fue erigida por la mipyme Villarse, al costo de 3 millones de pesos, tiene capacidad para 30 niños de segundo, tercero, cuarto y quinto años de vida, y comenzará a funcionar el próximo mes de septiembre.

El local cuenta con los requisitos indispensables para el bienestar de los infantes en las áreas de aprendizaje y juego. Posee las condiciones



Uno de los salones de la acogedora casita.

higiénico-sanitarias necesarias, entre ellas, baño y pantry que garantizarán a los niños una estancia sana, el cumplimiento del horario de vida y de los objetivos docentes para esa etapa.

Asistieron a la inauguración Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia; Margiori Lescaille Rodríguez, funcionaria del Comité Central del Partido; el doctor Nael Preval Campello, director provincial de Salud y Yanet del Carmen Pérez, rectora del Centro de Altos Estudios, así como integrantes

del Consejo de dirección, la FEU, el Comité del Partido y la UJC.

Durante el acto inaugural se entregaron los premios del Concurso de creación artística *Colores para la Casita*, convocados por la Cátedra Multidisciplinaria Histartmed, de la Universidad de Ciencias Médicas, la cual estimuló a estudiantes, profesores y trabajadores que contribuyeron a nombrar y definir el logotipo para su identificación.

● **Merlis L. CALUNGA R.**
Foto: **Idaliene DÍAZ C.**

Garantizar el agua en Maisí

La instalación de un grupo electrógeno que permitirá a la planta desalinizadora de Punta de Maisí prestar servicios las 24 horas, y mejorar los ciclos de abasto de agua en el poblado, forma parte de las acciones para aplacar la intensa sequía en ese municipio extremo oriental cubano.

Se espera que el generador cubra las horas -de cuatro y hasta seis- en las que la desaladora se detiene automáticamente por el bajo voltaje, al incrementarse el consumo de electricidad en el horario pico, y también por su ubicación, al final de la red, y sea un respaldo ante situaciones excepcionales.

Lexis Suárez Ramírez, director de la Empresa provincial de Acueducto y Alcantarillado, explicó que además se recibieron los primeros nueve tanques asignados por el Instituto de Recursos Hidráulicos (INRH) para instalar puntos de fácil acceso en el poblado de La Máquina, en un primer momento.

Los tanques plásticos, con capacidad para 2 mil litros, serán abastecidos por pipas y funcionarán como reservorios del vital líquido para el servicio de las comunidades, bajo la supervisión de los puestos de mando de cada Consejo Popular, liderados por el Gobierno local.

Precisó que, en estos momentos, se les instalan las llaves de derrame para servir a la población, y luego se ubicarán en sus posiciones para prestar servicio lo

antes posible, aunque más adelante se creen otras condiciones como una pequeña caseta y base.

El directivo señaló que se demandaron más de una treintena de esos depósitos al INRH para beneficio de todos los Consejos Populares del municipio, el más afectado por sequía en la provincia por la depresión parcial o total de la gran mayoría de sus fuentes de abasto.

Otra de las acciones que ya da frutos es la puesta en marcha de un nuevo llenadero para pipas en la localidad de Maya, donde se instalaron dos tanques de 50 mil litros cada uno que mejora la presión del agua y permite que el proceso de abastecimiento dure, como promedio, ocho minutos.

Esa medida permite incrementar los viajes por pipas, de un máximo de 40 por día a 75, lo que podría crecer con el funcionamiento de los puntos de fácil acceso, pues se eliminaría parte del tiempo que los carros cisterna emplean para distribuir el agua cuadra por cuadra.

Todo ello, reconoció el directivo, es posible gracias al apoyo del INRH y la dirección del país, desde la asignación de los mil litros de diésel que requiere por día el tiro de agua, hasta la asignación de neumáticos para recuperar, al menos, cuatro pipas, de las cuales dos ya se incorporaron al acarreo del vital líquido.

● **Lilbeth ALFONSO MARTÍNEZ**

Modificarán bases de contribución a seguridad social en el sector privado

Más de 4 mil 100 cuentapropistas y miembros de cooperativas no agropecuarias tendrán que modificar su base de contribución a la seguridad social para finales de año, informó Ritsel Mustelier Ramírez, subdirectora de empleo no estatal de la Dirección provincial de Trabajo y Seguridad Social.

El cambio propiciará aumentar el monto que esos trabajadores recibirán como jubilación al final de su vida laboral, la cual debe estar acorde con las transformaciones del ordenamiento monetario, explicó.

En tal sentido puntualizó que los contribuyentes, la mayoría trabajadores contratados, deberán escoger

entre bases de contribución de 2 mil pesos como mínimo, y un máximo de 9 mil 500, que servirán como referencia para el pago del tributo, que es el 20 por ciento de la escala que escogan.

De esa manera, mientras más elevada sea la base de contribución, mayor será lo que el trabajador pagará a la ONAT y devengará por concepto de jubilación.

Se prevé que el proceso se realice por medio de una planilla que el trabajador enviará al correo electrónico modificarb@inass.gob.cu con sus datos personales y otros de interés, y la base que selecciona, aunque también se recibirán solicitudes en

las Direcciones municipales de Trabajo.

La planilla está disponible en el sitio web del Inass, en Atención a la población, los perfiles de *Twitter* *Facebook*, y el canal de *Telegram* de esa entidad, y también por medio de un código QR, que en estos meses se ubicará en las oficinas de la entidad y medios de comunicación.

Mustelier Ramírez precisó que la actualización se realizará de octubre a diciembre, y que pasada esa fecha, los contribuyentes que no la hayan hecho pasarán, de oficio, a la base de contribución mínima, de 2 mil pesos, la cual podrán modificar más adelante.

● **L. A. M.**

Fortalecen preparación para los exámenes de ingreso a la Universidad

Una preparación intensiva para las pruebas de ingreso a la Educación Superior, en octubre próximo, reciben en los cursos de verano los estudiantes de duodécimo grado de la provincia, quienes llenan las aulas, a pesar del período vacacional.

María Elena Limonta Lahera, metodóloga provincial de Español, del nivel Preuniversitario, reconoció la positiva respuesta de los educandos en disciplina y asistencia, el consagrado trabajo de los profesores de las diferentes asignaturas, así como el respaldo de la familia y del Sistema educacional de los 10 municipios.

El territorio obtuvo en los pasados exámenes de ingreso el ciento por ciento de aprobados en Español, el 98 en Historia, y el 76 en Matemáticas, y para octubre próximo deben presentarse

mil 240 estudiantes.

Según difundió el Ministerio de Educación, se mantienen dos convocatorias de exámenes para el ingreso a la Enseñanza Superior: la ordinaria (para todos los aspirantes que se presenten a las pruebas) y la especial (para casos muy justificados que no se presentaron en la ordinaria).

El calendario de los pruebas ordinarias en octubre comprende a Matemáticas el día 3; Español el 6, e Historia el 11; mientras la convocatoria especial se realizará en noviembre los días 20, 22 y 24, en el mismo orden de las asignaturas.

● **Yamilka ÁLVAREZ RAMOS,**
de la ACN

Catalejo



VENCEREMOS

Campamento de Verano en marcha

A fortalecer el trabajo de promoción y educación para la salud en favor de los adultos mayores dedican parte de su tiempo los representantes del sector juvenil y estudiantil guantamero, reunidos en el Campamento de Verano 2023, que tiene por sede a la Universidad de Ciencias Médicas del territorio.

Iniciada el pasado día 16, la acampada de referencia se extenderá hasta el domingo 20 de agosto, y tiene la atención a los representantes de la tercera edad entre las principales acciones diseñadas para este período; también contempla actividades recreativas y socialmente útiles.

El encuentro reúne a un centenar de jóvenes que representan a la Federación Estudiantil Universitaria y educandos de la Enseñanza Media, y se completa con exponentes del universo juvenil de diferentes sectores laborales de la provincia, además

de un grupo de docentes que integran la comisión organizadora.

Son ellos los protagonistas de cinco jornadas de aporte, formación y esparcimiento, las cuales contemplan la realización de juegos tradicionales participativos, encuentros de cultura general integral, e intercambios con dirigentes políticos de la UJC y el Partido en la provincia.

El Programa del Campamento de Verano 2023 en la Universidad de Ciencias Médicas, dirigido a reforzar la conciencia, el compromiso y la participación de los jóvenes en nuestra sociedad, incluye visitas a sitios históricos como el Cementerio de Santa Ifigenia, la sede del antiguo Cuartel Moncada, la Plaza de Marte y la Avenida del Puerto, todos en Santiago de Cuba.

● **Claudia Marla LLAMOS ORTEGA**
(Estudiante de Periodismo)

Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascares. **Subdirector:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Diseño y Realización:** Yanela Massó De la Cruz y Jorge Luis Lambert Nolasco. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge Luis Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008