

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 61
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXI. No. 14 Cierre: 2:00 pm.

Viernes 27 de octubre de 2023. Año 65 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



Avanza la siembra de tomate en Valle de Caujerí

La siembra de tomate en Valle de Caujerí, iniciada por la premontaña a mediados de septiembre, alcanza hasta el momento 87 hectáreas, de las 490 planificadas para la campaña de frío, que se extiende hasta el 28 de febrero.

Considerada como la principal actividad agrícola en ese importante polo productivo, por las acciones que genera, la fuerza que involucra y el volumen de cosecha que aporta, la siembra de la solanácea comenzó por la Cooperativa de Crédito y Servicios Genaro Ortiz, ubicada en la comunidad de Centeno, y la Cooperativa de Producción Agropecuaria Domingo Hernández, radicada en El Corojo, ambos sitios con muchas limitaciones para el riego, por su altitud y lejanía.

Egueny Rodríguez Martínez, director general de la Empresa Agropecuaria San Antonio del Sur, informó que con el inicio de las plantaciones por esos lugares se buscó aprovechar las lluvias en curso y la humedad reinante en el suelo.

Significó que octubre y noviembre son los meses de mayores siembras, de ahí el esfuerzo requerido por los productores y pobladores del emporio agrícola para garantizar el programa previsto y aprovechar el período fresco, en que mejor se desarrollan las plantaciones.

Ante la carencia de fertilizantes e insumos para la protección fitosanitaria, los "tomateros" de Valle de Caujerí tienen el reto de acudir a alternativas como el empleo de medios biológicos y biofertilizantes, para así impedir un colapso en los rendimientos.

Rodríguez Martínez expresó que, como en los últimos años, el volumen mayoritario de cosecha (unas 2 mil 700 toneladas) está comprometido con las industrias de procesamiento del tomate de Valle de Caujerí y la Guaso, esta última en el municipio de Guantánamo, y que una cantidad menor se destinará al consumo social y la venta directa a la población.



A 490 ascienden las hectáreas de tomate que deben sembrarse en la campaña de frío en Valle de Caujerí.

• **Liss Vianet LÓPEZ NAVARRO,**
estudiante de Periodismo
Foto: Archivo de Venceremos

Amplían alcance de medida que regula salida del país de deudores

La Oficina de la Administración Tributaria (ONAT) y la Dirección de Identificación, Inmigración y Extranjería (DIIE) en Guantánamo determinaron ampliar la regulación o prohibición de salida y entrada del país a todos los incumplidores de obligaciones fiscales, independientemente del monto de la deuda.

Yordenia Rodríguez Mengana, especialista del Departamento de Atención al Contribuyente de la primera entidad, precisó que la decisión modifica un acuerdo anterior que solo regulaba a personas con deudas significativas, por encima de los 50 mil pesos.

De manera general, desde que se aplica la regulación prevista en el convenio entre la ONAT y la DIIE, la Ley 113 del Sistema Tributario y

el Decreto 308 Reglamento de Normas Generales, se ha limitado la salida de 18 personas con deudas que superan los 9 millones 400 mil pesos.

Dos saldaron sus compromisos y ya pueden abandonar el territorio nacional, y también se reguló la entrada de un ciudadano que salió del país antes de que se le notificara la deuda, de un millón 500 mil pesos, y que deberá saldar para que se le permita ingresar al país, informó.

La especialista recordó que existe una serie de medidas pecuniarias (multas, recargos...) y no pecuniarias (embargo de cuentas bancarias, cierres de establecimientos y retiro de incentivos fiscales) previstas en ley para hacer frente a los evasores del pago de tributos y deberes formales en Cuba.

• **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**



Plazo vencido

Página 3

Maestros singulares

Página 5

Puños jóvenes

Página 7



Historias al pie

¡Esas coletillas!

• Por Haydée LEÓN MOYA
Ilustración: DALMAU

Es cierto que el cubano (tal vez en otras latitudes igual sucede) tiende a suplantar voces y frases del lenguaje popular, por otras que por diferentes vías nos llegan de más allá. Se hacen populares y van de boca en boca incorporándose a la comunicación como una especie de moda.

Es el caso del "vale" con el que los españoles confirman que están de acuerdo o les parece bien algo. Y aunque es correcto, en tanto son sinónimos, según el Diccionario de la Lengua Española, la verdad es que el empleo de la palabrita es un hábito importado y, digamos, una de las muletillas estrella del momento, que no es la única de la que nos hemos apropiado.

Pues, esta historia "nació" en una parada de ómnibus y por eso de la gente a las que se les pegan ciertas maneras de hablar, y lo hacen con tanta frecuencia que molesta o, al menos, llama la atención.

Resulta que llegó al estacionamiento una muchacha, toda emperifollada ella y, apenas se suma al gentío que espera la guagua suena el celular que lleva en sus manos. Con un tono de voz lo suficientemente alto como para que todos escuchemos, responde:



-Hola, guapo... vale, vale, nos cogemos allá alante...

Como siempre hay quien no se queda callado ante lo que ve o escucha, y una mujer joven comentó:

-¡Oye para allá, eso sí es ser creativo! Vaya mezcla de español de España con vulgo cubano.

Claro. Es que en nuestro país, en Guantánamo, la guapería es otra cosa y no una manera de referirse a una persona bien parecida. Para nosotros es lindo, bonito, e incluso, en su variante tropical, un mango. Y el "vale", ya saben... Pero bueno, el caso es que ellas siguieron...

-Yo hablo como me dé la gana, chica, ripostó la emperifollada, con singular desenfado, pero risueña.

-Sí, claro, pero se te sale el solar.

-Solar ni solar, hija, yo soy de Bayate, y tengo una casita que no se la envidio a nadie.

Ni cuenta me di en qué momento ocurrió, pero aquellas dos mujeres terminaron de buenas maneras, parecían amigas de toda la vida en una charla, al parecer, muy divertida, a la cual, por supuesto, me sumé. Yo esas oportunidades no me las pierdo, qué va. En esas circunstancias, como si no pasa nunca la guagua.

-Esta mujer sí que es graciosa después de todo, dile que te cuente, me dijo la "española" de Bayate sobre la otra.

-Nada, hija, me comentó, que el caso de mi marido es peor. Él es licenciado en no sé qué, que tiene que ver con el arte, pero toda su vida ha sido jefe en otra cosa, siempre en la parte de

Comercio, de la economía, algo de eso, y me saca de paso con su lenguaje burocrático.

-Cuéntame, cuéntame cómo habla, le pedí casi con desespero.

-Mija, tú sí que eres chismosa, pareces una periodista, contestó ataca-da de la risa la mujer del licenciado que es jefe en no sé qué.

Y me contó, casi irracionalmente molesta:

-Siempre le digo a él que use sus palabritas en su trabajo, en las reuniones, pero en la casa, conmigo y los niños, no. Esta mañana lo llamé a su oficina y le dije, mijo, pasa por la carnicería a ver si llegó algo, y me respondió: "Sí, no te preocupes, el país está siguiendo el tema huevos, e intencionando la solución del tema pollo".

¿Y qué le dijiste?

-Nada, hija, eso me enciende, le colgué. Y si es cuando me suelta un "te explico" cuando le digo que no deje la camisa enganchada de la silla del comedor. O un "no sé si me hago entender" por cualquier cosa elemental. Te digo que un día de estos le explico que estoy harta y no sé si me entenderá.

En eso llega la guagua, estaciona, y se escucha la voz de un hombre que hace de cobrador:

-Con los cincos pesos en la mano y sin matazón, ¿vale?

Contigo



• A cargo de Claudia Marla LLAMOS ORTEGA (Estudiante de Periodismo)

¿Cómo están, queridos lectores de *Contigo*? Seguimos complaciendo sus peticiones y, esta vez el espacio se dedica a las fobias, aversión que a muchos nos pasa a diario. Los invitamos, entonces, a adentrarnos en esta temática tan interesante.

Una fobia es un temor a situaciones o cosas que no siempre son peligrosas, y que la mayoría de las personas no las encuentran molestas, muy común en los seres humanos. Es una reacción natural o una experiencia adaptativa ante situaciones u objetos que implican un peligro real.



Fobias más comunes

-Aerofobia (miedo a volar): Este es uno de los tipos más frecuentes en la sociedad. La aerofobia es el pánico que siente la persona ante la idea de tener que volar, experimentando un profundo miedo de forma anticipada. Cabe diferenciar en este caso las personas que sienten respeto a volar, es decir, que no les parece una sensación agradable, y que les gustaría evitar.

-Acrofobia (miedo a las alturas): es el temor irracional y profundo hacia las alturas. En esos casos, las personas que lo padecen suelen sufrir sudores, mareos e inestabilidad en balcones, palcos, estadios de fútbol, teatros, atracciones...

-Claustrofobia (miedo a los espacios cerrados): el miedo a los espacios cerrados como ascensores, túneles, cuevas o vías del metro suele provocar dificultades para respirar y sensación de falta de oxígeno ante la creencia de no poder escapar.

-Zoofofobia (fobia a los animales): otro de los tipos de temores más recurrentes. En casos concretos, algunos de los más conocidos son el miedo a las arañas (aracnofobia) o el miedo a los perros (cinofobia). La zoofofobia se produce cuando la persona visualiza la sensación desagradable que le produce un determinado animal y la necesidad de tener que escapar. Asimismo, suele generar sentimientos de repugnancia.

-Amaxofobia (miedo a conducir): puede manifestarse a raíz de sufrir un accidente automovilístico o de presenciarlo, pero también puede surgir de forma innata, sin haber tenido una mala experiencia relacionada con el vehículo, y sin ni siquiera haber intentado nunca conducirlo.

-Hematofobia: es el miedo a la sangre, al que se suele sumar la belonefobia (miedo a las agujas), la tripanofobia (a las inyecciones) y la traumatofobia (a las heridas y lesiones). Se calcula que alrededor de un tres por ciento de la población la padece, lo cual la lleva a evitar las extracciones de sangre y todo lo que tenga que ver con el contexto sanitario.

-Necrofobia (miedo a la muerte): significa experimentar un temor desproporcionado e irracional ante la idea de morir, incluso, al oír noticias relacionadas con la muerte, accidentes, enfermedades o catástrofes. Igualmente, estas personas son incapaces de visitar cementerios y funerarias.

Tratamiento de las fobias y trastornos de ansiedad

En general, el tratamiento se basa en la terapia de exposición, es decir, la idea es que el afectado poco a poco afronte el estímulo que le produce ese miedo intenso y desmesurado. Sí, aunque parezca contradictorio, la única forma de superar una fobia es exponerse a ella. No obstante, en función de cada caso, puede ser necesario complementar la terapia con la administración de fármacos que atenúen la ansiedad que sienten esas personas.

Desarrollan trabajadores del Sindicato de Salud conferencias municipales

La compleja situación económica que atraviesa el país y los propósitos de los trabajadores del sector de elevar los indicadores de salud de la población, incrementar la calidad y satisfacción con los servicios que se prestan, además de hacer eficiente y sostenible el Sistema, garantizando su desarrollo, centran los debates en las Asambleas municipales del Sindicato de Trabajadores de la Salud, con vistas a su II Conferencia nacional.

Otros temas abordados se refieren también a impulsar estrategias que tributen a perfeccionar el Programa Materno-Infantil, aumentar plazas en los círculos infantiles para madres trabajadoras del gremio y perfeccionar el trabajo sindical de las estructuras de base.

Evelina Torres Acosta, secretaria general del Sindicato en la provincia, significó que el proceso asambleario marcha de acuerdo con el cronograma, y faltan solo los municipios de Imías, Baracoa, Maisí y Niceto Pérez para



cerrar los encuentros, y dar paso a la Conferencia provincial, prevista el 17 de noviembre, de donde saldrán los participantes a la cita nacional.

La dirigente sindical adelantó que la delegación guantanamera estará conformada por 15 integrantes, quienes representarán a los 25 mil afiliados del Alto Oriente.

Bajo el lema *Cuba vive y trabaja*, los delegados a la II Conferencia nacional del Sindicato de Salud, pactada para los días 8 y 9 de diciembre, debatirán el Perfeccionamiento del Programa del Médico y Enfermera (o) de la Familia, desde el rescate de sus principios fundacionales, el impacto y atención al movimiento de innovadores y racionalizadores, la utilización del Convenio Colectivo de Trabajo y el fortalecimiento de la ética y los valores, entre otros tópicos.

• Mayliovys DEL TORO TERRERO



Se venció el plazo

• Por Haydée LEÓN MOYA

Como un caso de incumplimiento de proceder califica Jesús Álvarez Labaceno el hecho de que, tras varias denuncias, no tenga certeza alguna de que se ponga freno a una acción delictiva que hace casi dos años no solo afecta la vivienda donde reside junto a su esposa, sino también la salud de ambos.

Por eso acudió a la prensa, dice, "para ver si ayuda a que se solucione el problema". Y lo relatado en la misiva, es más que no hacer lo que toca. Es una irresponsabilidad mayúscula que por más de un año esté en juego la vida de dos personas y no pase nada o, al menos, lo que debió suceder hace rato.

Así cuenta él lo ocurrido: "En diciembre de 2022 nos trasladamos desde La Habana para esta ciudad, en calle 9 Oeste entre Mármol y Varona. El día 3 de enero del siguiente año comenzaron a derramar, día tras día, sustancias tóxicas en la placa de mi casa. Entre esos productos químicos pudimos identificar cloro en polvo y otros de penetrante olor. Poco a poco se ha ido quebrantando el concreto y el acero del techo.

"Como consecuencia de la vaporiza-

ción, los efectos de dichas sustancias empezaron a sentirse en el interior de nuestra vivienda.

"Este hecho, desde el principio lo pusimos en conocimiento de varias autoridades, entre ellas, Salud Pública y el jefe de sector de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR), pero por mucho que insistimos, en la Unidad 8138, no aceptaron nuestra denuncia.

"Previamente, en la Unidad correspondiente, acusamos a un menor, quien en sus declaraciones admitió tener participación en los hechos, instigado por un adulto, de quien dio detalles. Por mi parte, también puse en manos de las autoridades a otros tres sospechosos.

"Sin embargo, no se actuó oportunamente. Y la Ley de procedimiento penal es clara: Cuando la Policía recibe la denuncia debe practicar inmediatamente las diligencias, investigar, identificar al denunciado, inspeccionar el lugar de los hechos... Nada de eso ocurrió.

"En julio de este año, o sea, seis meses después de haberla formulado, la Policía aceptó la denuncia, gracias a la intervención de oficiales de la Oficina de atención a la ciudadanía, del Ministerio del Interior. Pero no fue hasta el día 7 del presente mes, es decir, unos tres meses

después, que iniciaron las investigaciones pertinentes.

"Según me informaron esta semana los compañeros de la Oficina de atención a la ciudadanía, la PNR tiene hasta un año para concluir la investigación. Mi preocupación es que ahora esta institución, que ha minimizado el hecho y subestimado sus consecuencias, no tenga en cuenta que no se trata solo de un daño material. Que hace más de un año estamos padeciendo y se han agudizado síntomas de 'resquebrajamiento' de nuestra salud, con permanente ardor e irritación en la piel, la garganta, los ojos y en las fosas nasales.

"Mi esposa y yo somos jubilados, y ambos sentimos los mismos efectos, pero en mi caso estoy padeciendo una dermatitis que no me permite tener contacto con productos químicos, por lo que de continuar cometiendo impunemente ese delito contra mi vivienda y mi salud, corro el riesgo de una enfermedad peor, según los médicos. Pienso que, en este caso, debe intervenir para que se actúe cuanto antes".

Claro, no es posible seguir "dormidos" en los plazos que establece la ley. Es preciso y humano, agilizar el proceso. Ya el plazo está vencido.

ellas, los combatientes Francisco Castro Ceruto y Juan Martín Romero Betancourt.

-En 1963 la organización terrorista Comandos Mambises atacó el caserío de Cayo Güin, en Baracoa. Destruyeron el aserrío de la zona e infligieron serios daños a algunas viviendas de campesinos.

-En el aeropuerto Mariana Grajales, de Guantánamo, aterrizó en 1983 un TU-114 de Cubana de Aviación, el avión más grande que había arribado a esa pista. La aeronave cumplía provisionalmente el itinerario Habana-Camagüey-Guantánamo-Habana.

-El luchador Yowlis Bonne Rodríguez nació en Guantánamo en 1983. Fue campeón de lucha en Colorado, Springs, Estados Unidos. En 2012 fue titular del Torneo Internacional Cerro Pelado y campeón nacional. Participó en los Juegos Olímpicos de Londres 2012, pero sus mejores resultados son las medallas de oro en el Mundial de Budapest 2018 y en los Juegos Panamericanos de Toronto, Canadá, en 2015, más dos de igual color en Campeonatos Panamericanos (2005 y 2012).

Día 4

-El músico Carlos Borromeo Planche, *Cambrón*, nació en Guantánamo en 1908. Se inició en la música en 1928 como tañedor de güiro, maracas y cantante de una Estudiantina. Integró diversas agrupaciones changüiseras de forma eventual, hasta 1961, en que ingresó en el grupo Changüí Guantánamo, con el que viajó por toda la Isla y el extranjero.

-Carlos Alemany, *Coquito*, fue la primera víctima del boxeo profesional de Guantánamo en 1933. El joven baracoense, con 16 años enfrentó al púgil santiaguero José Reyes, *Mindivia*. La pelea se realizó en el Estadio Arena Guantánamo, situado en calle Pedro A. Pérez esquina a Emilio Giró. Mindivia conectó una corta y rápida derecha al mentón de Coquito, tumbándolo. El púgil logró incorporarse, para luego caer definitivamente. Fue conducido al Hospital Civil donde, no obstante la atención médica, falleció sin recobrar el conocimiento.

-El investigador Carlos Hernández Azahares nació en Baracoa, Guantánamo, en 1948. Licenciado en Historia, por muchos años fue director provincial de Cultura. Publicó, en coautoría con Luis Ruiz Garbey, el libro *Iván Rodríguez Rodríguez. Un hombre de acción*. En 1996 le fue otorgada la medalla Raúl Gómez García. Murió en Guantánamo, el 12 de mayo de 2003.

-En 1975 Angola solicitó apoyo militar cubano para preparar a sus unidades de defensa. La dirección cubana decidió el envío de tropas regulares para enfrentar la agresión extranjera y se inició la Operación Carlota, misión combativa en que participaron más de 20 mil internacionalistas guantanameros.

Día 5

-El comandante Ernesto Guevara visitó a Caimanera en 1962. Tras recorrer el poblado sostuvo un encuentro con el colectivo laboral de la Salina Frank País, interesado por el desarrollo de la industria. El Che caminó por las instalaciones y las áreas de los estanques, indicando la conclusión de los estudios que posibilitarían ampliar y modernizar la fábrica.

Fuente referencial: *En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras.*

Guantánamo en la



Historia

Semana del 30 de octubre al 5 de noviembre

Día 31

-Los jóvenes revolucionarios Eddy González Martínez y Manuel Fuentes Borges fueron asesinados por esbirros de la dictadura batistiana en La Punta, Baracoa, en 1958. En la Primada, su ciudad natal, se incorporaron al M-26-7, y desarrollaron allí múltiples actividades. Sus restos descansan en el cementerio de Baracoa.

-En 1980 fue declarado el Realengo 18 Monumento Nacional. Esa serranía de Guantánamo, bajo la guía del prestigioso sargento mambí Lino de las Mercedes Álvarez, mostró al mundo la tradición de lucha del campesinado cubano.

Primero de noviembre

-En 1920 fue elegido por segunda vez, en Guantánamo, Manuel Salas Álvarez, alcalde municipal por el Partido Popular Cubano. En su mandato se realizaron varias obras sociales, entre ellas, el nuevo mercado de abasto en Los Maceo y Prado, la Casa de Socorro, la Biblioteca Municipal, la pavimentación y transformación del parque Martí, la reconstrucción con acero y concreto del puente Santa Isabel, actual Aguilera, el alumbrado de los barrios más extremos de la ciudad y más de 30 cuadras de calles; además, garantizó una comadrona gratis para los pobres y logró la inscripción de las posesiones del municipio en los Registros de la Propiedad. Lamentablemente, no pudo completar su ordenanza, pues fue asesinado la noche del 2 de enero de 1925.

-En el Teatro Campoamor (hoy heladería Coppelia) se presentó el Ballet Nacional de Cuba en 1962 con Alicia Alonso como primera bailarina.

-En 1994 fueron declarados Monumentos Nacionales los 13 sitios donde acamparon José Martí y Máximo Gómez en su ruta por tierras guantanameras, después del desembarco por Playita de Cajobabo, el 11 de abril de 1895. La Ruta Martiana incluye los municipios de Imías, San Antonio del Sur, Manuel Tames, Guantánamo y Niceto Pérez, donde pernoctaron en 13 campamentos: Cajobabo, Cueva de Juan Ramírez, Casa de Tavera, Casa de los Pineda, Palmarito, Pozanco, Palenque, Madre Vieja, Los Ciguatos, Yuraguana, Malabé, Iguanábana y Vuelta Corta.

Día 2

-Como parte de la Operación Gancho, la Columna 6, bajo el mando de Efigenio Ameijeiras atacó el central Ermita, en 1958. Los rebeldes asaltaron por todos los flancos, pero fueron contenidos por el fuego enemigo, que les causó varias bajas, entre



Instantáneas
Duelen, pero curan

S. Horta

Dos contenedores de carros ampliroll resultan insuficientes para contener la avalancha de residuos sólidos que amenazan con cubrir toda la cuadra de 1 Norte entre Agramonte y Serafín Sánchez, denuncia alarmada la enfermera Bileydis Martínez, vecina del lugar, sitio que se ha convertido en "paraíso" bacterial y de los llamados "buzos", rebuscadores de los desechos, como también la misma calle entre Cuartel y San Gregorio, donde existe otro depósito de ese tipo... **No hay razón para que en la comunidad de Río Guaso, muchos habitantes, luego de podar árboles ornamentales, arrojen basura en la calle y creen microvertederos, cuando el carretillero en su labor comunal diariamente recorre la zona temprano en la mañana. Esas malas prácticas empañan su eficiente labor. Tampoco es correcto acumular los residuos en bolsitas de nailon cerca de las viviendas, pues los animales callejeros en busca de alimentos destrazan los envases y ensucian el entorno...** En 6 Sur entre Ahogados y 1 Oeste, cada vez que corresponde el ciclo de abasto de agua, esta se dilapida por la cantidad de salideros de las acometidas y la indolencia de las personas que, al llenar las cisternas, no se percatan del desbordamiento, como ocurrió el pasado viernes 20 de octubre, en que tres de esos depósitos vertían y el líquido confluía con las aguas albañales del registro obstruido situado en la esquina de la primera de esas calles e impedía el tránsito peatonal... **Dos de la llamada Comunidad Venceremos: Juan Osorio Noa, vecino de 10 Este número 423 entre 4 y 5 Norte, refiere que desde hace más de un año varias luminarias públicas no funcionan, y son reiteradas las demandas a la Sucursal Eléctrica de la zona para que instale similares bombillas aportadas por los vecinos, y no encuentran solución a la inseguridad del barrio, porque es al delegado de circunscripción a quien le corresponde hacer la gestión, según asegura que les respondieron en esa entidad...** José Luis Lambert Matos, trabajador de la Empresa Agropecuaria Forestal, del municipio de Guantánamo, plantea que desde hace cuatro meses no perciben salario, y afirma que la única respuesta que reciben por los directivos es que no cuentan con el efectivo para pagarles, lo cual hace que las esperanzas de obtener el fruto de sus esfuerzos cada día se aleja en el tiempo. En su caso, lleva más de 14 meses de peritaje médico por enfermedad... **La sección invita a los lectores a colaborar desde la objetividad, la transparencia y sin anonimato. Brindamos los teléfonos a través de los cuales pueden comunicarse con Instantáneas: 2132-5425 y 2132-5402, también por el correo electrónico cip227@venceremos.cu o la dirección Avenida Che Guevara, Código Postal 9540, Apartado Postal 72. Seguimos en combate por cambiar todo lo que deba ser cambiado.**

Grabado, solo grabado

● Entrevista con el artista de la plástica Daniel Núñez

● **Texto y foto: Haila CHACÓN RODRÍGUEZ, estudiante de Periodismo**

Entre marcos, lienzos, cuadros y una nube de creatividad se desarrolla el diálogo con el dibujante y grabador Daniel Orlando Núñez Juárez. Escenario: una pequeña oficina de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en la provincia.

Mi interlocutor es una persona espontánea, de ideas recurrentes y vivacidad en sus expresiones; a sus 52 años tiene una vida hecha, llena de logros y retos que lo convierten en el artista profesional que es.

Daniel no nació en Guantánamo, pero sus primeros pasos en la formación artística los dio en el territorio que lo ha visto crecerse como persona y como profesional.

"Nací en Conchas de Luyanó, Hijas de Galicia, en La Habana, pero por motivos personales me traslado hacia Caimanera, de donde es oriunda mi mamá. Allí me inicié en las Artes Plásticas, en la Casa de Cultura del municipio. Siempre conté con la ayuda de mi familia, aunque nadie en ella se inclinó por esa vocación", recuerda.

A través de una convocatoria comienza sus estudios en la Escuela Vocacional de Artes Regino Eladio Boti, donde cursa el nivel elemental; continúa en la Escuela Pedagógica Raúl Gómez García, donde estudia el primer año de la Licenciatura en Educación Primaria, y en la década del 90, se gradúa en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, en la especialidad de Dibujo y grabado.

"Mi formación fue compleja, yo diría que fuerte, los profesores eran estrictos y siempre impulsaban el desarrollo y la superación individual en mi formación como artista", confiesa.

El Servicio Militar Activo, en la División 50, de Mangos de Baraguá, fue otro momento importante en su vida, durante el cual participó en las actividades culturales desarrolladas por las FAR, en las que obtuvo premios.

Muy joven, a su retorno a Caimanera, trabaja en el Sis-



tema de Casas de Cultura para fomentar la creación artística, hasta constituirse el Taller de Grabado en Guantánamo, donde realizó sus primeros tallados.

"En el Sistema de Casas de Cultura desarrollé proyectos socioculturales, atendía a aficionados, así como un club canino, otro de artesanía y uno de panadería.

"Al crearse el Taller de Grabado realicé mis primeras obras y obtengo el Premio de Grabado en el Salón Nacional de Artes Plásticas Regino Eladio Boti", afirma.

Las realizaciones de Núñez pertenecen a una zona investigativa y experimental de las artes gráficas, para él, el soporte de la obra es importante para que el contenido "dialogue" con el material a desarrollar.

"En mi opinión, el soporte tiene un carácter simbólico, que ayuda a que el público tenga una mejor referencia sobre lo que uno quiera expresarse. Para mí es fundamental que la base material que se utilice para ejecutar las piezas sean parte del contenido", explica.

Su imaginario aborda temáticas sociales, carencias so-

ciales, dificultades materiales referidas a la propia cotidianidad, mezclando elementos como el papel manufacturado, fibras recicladas de cartón, tela, recortería de fibras, que van de la mano de muchos de sus trabajos, adquiriendo una identidad.

"IncurSIONÉ con el papel manufacturado, e incluía fibras locales provenientes de la potencialidad que tiene Guantánamo en las plantas. También empleé fibras de cartón, además de tela producidas en las exposiciones personales *Handmade*, expuestas en las Romerías de Mayo, y en Eat Art 1.10, en el Centro Cultural Francisco Prat Puig, de Santiago de Cuba, donde reutilicé, a manera de reciclaje, materiales como posturas de aves y empaques, elementos formales de la obra, los cuales les da identidad", resume.

A lo largo de su trayectoria ha recibido numerosos lauros y menciones, como el Premio Grabado del Salón de Artes Plásticas Regino Eladio Boti, el Premio Guamo de la Uneac en la provincia, el Premio Salón Internacional del Caribe en Santiago de Cuba, y el Premio en el Primer Salón provincial de Gráfica y Dibujo de Humor Antón Morales, en el territorio.

Asimismo, cuenta con una treintena de exposiciones entre personales y colectivas, pero no está satisfecho: "He madurado como artista, pero quisiera lograr mucho más, exponer otras obras donde se evidencie el uso de materiales diversos. Quiero lograr una vida más activa culturalmente en Guantánamo y en el país", subraya.

El también especialista de la Galería La Celosía, en la Uneac, y además secretario de dicha organización en la provincia, tiene su propia concepción del grabado, y siempre estuvo convencido de su profesión.

"En mi opinión es una de las más importantes formas de expresión. Te ofrece investigar con respecto a lo que propone sus técnicas tradicionales. El grabado es una especialidad que permite muchos recursos que económicamente son explotados, y tiene mucha afinidad con lo industrial y lo productivo.

"Ser grabador significa estar realizado como persona, y si volviera a nacer, sin duda, sería grabador", concluye.

Nelliet, sinónimo de resiliencia

● **Texto y foto: Jocelyn T. SAYÚ DUPORTÉ, estudiante de Periodismo**

"Dejarse vencer por las dificultades es lo peor que puede pasarle a una persona".

Así lo afirma Nelliet Rosales Díaz, joven residente en el sur de la ciudad de Guantánamo, y nacida hace 39 años en Santiago de Cuba. Llegó al mundo afectada por una infección intrahospitalaria, un estafilococo en sangre que la llevó a una sepsis generalizada y le provocó artritis séptica en el lado izquierdo del cuerpo y una luxación de cadera.

A pesar de haber comenzado a caminar a los cuatro años de edad, gracias a tratamientos fisioterapéuticos y la existencia de un maestro ambulatorio en sus primeros estudios, hoy disfruta de una vida a plenitud.

Cuando terminó sus estudios preuniversitarios se graduó en la especialidad de Bibliotecología y comenzó a trabajar como especialista en la Sala de arte y literatura de la Biblioteca provincial Regino Eladio Boti y, a la par, cursó la Licenciatura en Español-Literatura, carrera de la cual se graduó con título de oro, aval que le valió una plaza en la universidad.

"Poco después de una visita a la provincia de la presidenta nacional de la hoy Asociación Cubana de Personas con Discapacidad (antes de Limitados Físico-Motrices) -explica-, "me propusieron como vicepresidenta de Relaciones Públicas de



esa institución aquí, y el 15 de febrero de 2004 asumí el cargo, y con mucho entusiasmo lo desempeñé por 11 años.

"Durante mi estancia en la Aclifim tuve la dicha de visitar la mayoría de las provincias del país, conocer a personalidades e intercambiar con personas en situación de discapacidad. Todo me enseñó que la vida es hermosa más allá de cualquier dificultad".

Nelliet participó de la elaboración de concursos, a través de un convenio Aclifim-UPEC (Unión de Periodistas de Cuba), lo cual le dio la oportunidad de realizar secciones y trabajos periodísticos en la revista *Guantánamo*, y participar en emisiones radiales para divulgar las actividades deportivas y culturales.

"Llegué a publicar un poema en la revista española *L'Atipic* en 2004, titulado *Reto de vida*, y más tarde, en 2014, un artículo sobre La Colmenita guantanamera con el nombre: *Néctar, cautivo de sueños*".

Todas las experiencias vividas por esta joven fueron por iniciativa propia, sin que mediara pago material.

Actualmente trabaja en el Archivo provincial Rafael Polanco Bidart como especialista en servicios archivísticos, donde fue presidenta de las Brigadas Técnicas Juveniles.

Nelliet es imagen y ejemplo de que todo en la vida puede ser logrado, aunque el camino sea largo y plagado de dificultades.

Una escuela donde la ternura y el amor van de la mano

● **Por María G. RAYMOND, estudiante de Periodismo**
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

La Escuela Primaria 14 de Junio, ubicada en el reparto Obrero, constituye una de las mejores en la provincia, si de Educación Especial se trata. Cuenta con 92 trabajadores y lleva varias generaciones de niños egresados que, actualmente, se desempeñan en diferentes profesiones, entre ellos, profesores, informáticos, graduados en Cultura Física, Artes Plásticas..., los cuales, a pesar de sus discapacidades, han sabido integrarse en la sociedad.

"Para mí esta escuela es como mi segunda casa, debido al confort material-humano con que se trabaja", expresa Francisca Cerce Redó, profesora de Estimulación Auditiva y reincorporada en el centro. "Aquí se tratan enfermedades como estrabismo, ambliopía, y se interactúa con niños de baja visión, ciegos y sordos hipoacúsicos".

Los niños estrábicos y ambliopes pasan por esa institución educativa con carácter de tránsito hasta cuarto grado, porque reciben un tratamiento médico que les permitirá desarrollarse y luego se reintegran al centro estudiantil al que pertenecen, donde siguen su formación.

En el proceso de aprendizaje, los alumnos se rigen por el programa de enseñanza general, lo único que cambia es la vía de acceso al *currículum*, independientemente de la discapacidad que posea el niño. Hay asignaturas específicas que contribuyen a su integración, entre ellas, la estimulación auditiva, el desarrollo de habilidades comunicativas, el sistema de *braille* en el tratamiento a los estudiantes que padecen de ceguera y el agrandamiento de letras con los estrábicos y ambliopes.

La familia forma parte fundamental en la formación de los alumnos. "Existe una estrecha vinculación entre ellos, también se logra que los padres se inserten en el seguimiento de las orientaciones del centro y trabajen de la mano con los niños y docentes, además, se desarrolla la escuela de educación familiar y la de padres, por aula, donde se hablan temas sobre cómo educar a estos niños" argumenta Cerce Redó.

Lo especial de esta institución no se lo quita nadie, y no se habla solamente del tratamiento que se les realiza a los educandos, sino de la atención que reciben. "Todos somos una gran familia, y a pesar de las diferentes especialidades el colectivo de trabajadores es unido y el amor que brindan es real", enfatiza la coordinadora.

"Derrochamos un nivel extremo de profesionalidad, hay entrega del personal hacia su trabajo, nunca falta la cultura del detalle inherente a todos para mantener la belleza de la escuela, su ambientación y cuidado de la propiedad social. También hay responsabilidad con nuestro trabajo y una superación constante del personal. Nos gusta lo que hacemos, por eso somos especiales", concluye la profesora de Estimulación Auditiva.



Maestros de sueños y esperanzas

● La actividad pedagógica ambulatoria constituye una de las vías más humanas y nobles articuladas por el Sistema educacional cubano, para cumplir las exigencias de la formación de aquellos alumnos cuya condición física desventajosa les impide acudir al aula

● Por Mayliovys DEL TORO TERRERO
Fotos: Leonel ESCALONA FURONES y cortesía de los entrevistados

Con mensajes de optimismo y esperanza, pese a las tensas condiciones que vive el país, inició el curso escolar en el Seminternado Clodomira Acosta Ferrals, ubicado en el reparto Rubén López Sabariego, de la ciudad de Guantánamo.

Durante el acto de inicio, Yanicel Ramírez Cutiño, guía base del centro educativo, tras dar la bienvenida a los alumnos brindó una interesante noticia:

“Es un día especial, recibimos a un pionero que no podía asistir a la escuela porque estuvo enfermo desde cuarto grado. Este pequeño recibió las clases en el hogar hasta hoy cuando, compensado de su dolencia, empieza el sexto grado junto a sus compañeros y maestros, que siempre estuvieron cerca de una u otra forma”.

La algarabía se apoderó de la plaza. Entre aplausos y expresiones de cariño, el niño emocionado salió de la formación, y con la voz entrecortada agradeció las atenciones de todos, así como la calurosa acogida.

Detrás de los hechos

Haydée Figueroa González es la abuela materna de Omar Cheniel Urquía Sánchez, y recuerda con detalle cómo inició la pesadilla de su nieto cuando apenas tenía 9 años. “Le diagnosticaron la enfermedad (que prefiere no mencionar), y nuestras vidas cambiaron por completo”, asegura.

“Durante la etapa de la COVID-19 estuvimos casi permanentemente en el hospital. Lo peor era la impotencia de no poder aliviar su pena, o hacerle entender que intentábamos hacer de todo, aun cuando no pareciese funcionar. Fueron días muy difíciles. Sentía como la tierra se abría a nuestros pies”, dice mientras con sus manos en la cara repasa las angustias de entonces.

“Regresamos a casa en la etapa final de la pandemia y, de inmediato, nos pusimos a ver las teleclases, porque la vida debía seguir y el niño quería estudiar, ocupar su tiempo. Entonces llegó un día la maestra, extremando todas las medidas higiénico-sanitarias para evitar exponer a Omar, venía a impartirle los contenidos y le dejaba tareas que lo mantenían animado. A él le apasionaba ir a la escuela”.

La abuela explica que el colectivo de profesores del semin-



Omar Cheniel, compensado de su enfermedad regresa al aula.

ternado estuvo muy atento a la familia y al pequeño, desde el diagnóstico del padecimiento hasta ahora que tiene 11 años.

“Incluso, han facilitado vegetales para la dieta, compraron y buscaron la talla de su uniforme escolar, y hasta una valija donaron maestros y niños.

“Por eso, aunque dudamos aceptar que regresara al aula, al final aceptamos. Sinceramente lo quisiéramos tener en una burbuja, pero los especialistas dieron su visto bueno, mi nieto añoraba volver a dar clases en el aula, y en esa escuela sabemos que lo cuidarán como merece. Además, ¿qué no hace una abuela por su nieto?”.

El seguimiento en la escuela

Laritz Terrero Silot, licenciada en Educación Primaria, es la maestra que desde quinto grado atendió a Omar. Con más de 20 años de experiencia en el sector, asevera que impartir las clases en el hogar fue para ella también otro modo de superación, muy gratificante y motivador.

“Es un niño muy inteligente, por lo que debía prepararme bien para ofrecer las lecciones. Planificaba juegos didácticos, ejercicios y tareas que lo mantuvieran atento, sin descuidar mis

otras prioridades en el aula”, recuerda la maestra, quien también le imparte el sexto grado, ahora desde el aula.

Yanicel Ramírez Cutiño, otra de sus “seños”, reconoce la importancia del vínculo docente-familia en este y otros casos similares. “Son escolares que por su propia patología llevan mucho tiempo de ingreso hospitalario, consultas, medicamentos, y un estrés agregado por esas mismas situaciones. Lograr que la familia piense en la educación del menor en medio de tantas preocupaciones es vital para que funcione el proceso de enseñanza-aprendizaje con los maestros”, reflexiona.

“Mérito aparte merecen los maestros que asumen esa faena -reconoce Yohandra Daniel Castillo, máster en Ciencias de la Educación Especial, y directora del seminternado-, pues deben sacar tiempo extra para atender a los pequeños fuera de la escuela y, además, mantener con calidad la formación de los 20 o 25 alumnos que tienen

en el aula.

“Es una ardua labor, que puede tocarle a cualquier docente cubano, pues están preparados para ello. Deben realizar una evaluación por los objetivos del grado, dosificar los temas principales, y de ahí hacer la adaptación curricular en correspondencia con el nivel y capacidad de aprendizaje del alumno”, detalla.

“Pero más allá de lo consagrado de la profesión, está la satisfacción de influir en su inclusión socioeducativa, en lograr que pese a sus dolencias los niños adquieran los conocimientos de su grado y demuestren tener una educación de calidad”.

Maestros ambulantes

La atención educativa ambulatoria se refiere a las acciones con carácter interdisciplinario, integral e integradoras que se desarrollan con los alumnos portadores de enfermedades crónicas o transitorias, que por diferentes causas no pueden asistir a un régimen escolar de manera permanente, para que reciban la educación en el hogar por un maestro ambulante.

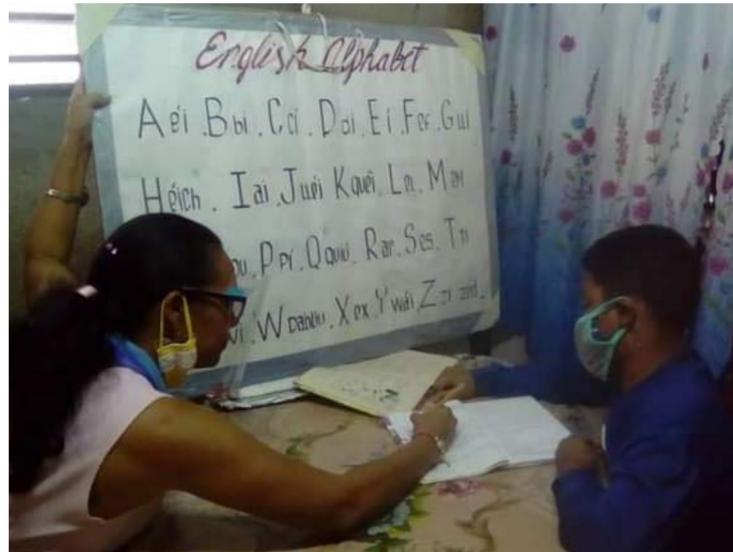
La Máster en Ciencias de la Educación, Tessa Sánchez Archer, jefa del Departamento de Educación Especial, en la Dirección provincial de Educación, precisa que en esas acciones se implican a la familia y la comunidad, con el objetivo de lograr la escolarización en el nivel y tipo de educación que se trate, y las adecuaciones necesarias para elevar su calidad de vida y enfrentar la enfermedad que padecen.

“Ese proceso va más allá de la voluntad del Sistema de Educación, como bien sabemos la atención educativa no solo imbrica al alumno, sino también a la familia y a los agentes comunitarios”, puntualiza.

“La atención -agrega- debe ser intencionada, planificada, seleccionando objetivos, contenidos y actividades; previendo espacios, recursos y tiempos específicos con un carácter sistemático, que responda a principios teóricos, y se apoye en tesis del aprendizaje con carácter interdisciplinario, para satisfacer las necesidades del alumno y su familia.

“Es relevante que el maestro conozca el diagnóstico del estudiante y tenga información sobre la enfermedad, los tratamientos, los efectos secundarios, las repercusiones sicosociales en la familia, y cualquier otro aspecto que lo ayude a comprender la situación y le de pautas sobre cómo actuar para enseñar”.

Desde su perspectiva profesional, Sánchez Archer señala entre las características esenciales del maestro ambulante tener un gran sentido de la responsabilidad, ser cautivador, empático con el educando y con la familia, creativo, dedicado, muy observador, tener habilidades para integrar contenidos y hacer ajustes razonables, atendiendo al Plan de estudio, y un alto dominio de la didáctica de las asignaturas y de la especialidad, para cumplir la meta de educar.



Por dos cursos consecutivos el pionero recibió las clases en su hogar.

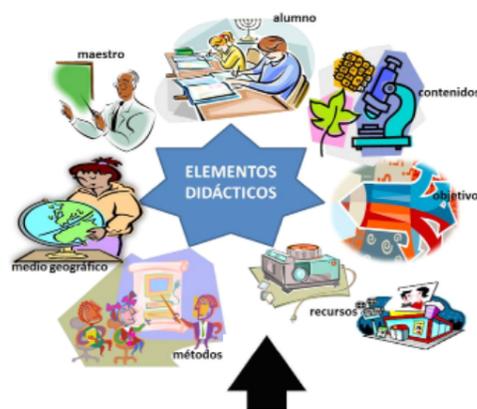


En la provincia hay 34 maestros ambulantes, de ellos, 11 laboran en el Plan Turquino y atienden hasta tres alumnos.



Los maestros ambulantes trabajan coordinadamente con el personal médico de la institución hospitalaria que atiende al alumno, para lograr la capacitación y el conocimiento acerca de las características de las enfermedades que padecen sus educandos.

Es el profesor quien posibilita la apropiación de conocimientos a sus alumnos, partiendo de saberes previos que permiten al alumno ser autor de sus expresiones, recreando, creando, transformando.



Fuente: Sitio Web CubaEduca, del Ministerio de Educación

Che Guevara y sus compañeros, historias detrás de la guerrilla en Bolivia



• A cargo de Dairon MARTÍNEZ TEJEDA



• Foto: Cortesía del Centro provincial del Libro

El texto *Che Guevara y sus compañeros: hombres de la guerrilla en Bolivia*, de la autora italiana Enrica Matricoti, publicado bajo el sello de la Casa Editorial Abril en 2018, es de las propuestas más interesantes que durante estos días de octubre promueve el Centro provincial del Libro y la Literatura, en saludo a la Jornada Camilo-Che.

Se trata de una serie de entrevistas que nos acercan a aquellos hombres y mujeres que acompañaron al Guerrillero Heroico en la noble y trascendental epopeya por la liberación de Bolivia, y que pese a su lamentable desenlace no demeritó la grandeza de la obra del Che y mucho menos la de quienes lo siguieron sin dudarlo un segundo, todo por servir a la causa justa de los pobres de esta tierra latinoamericana.

En sus más de 400 páginas, *Che Guevara y sus compañeros* nos propone conocer elementos biográficos, anécdotas, imágenes y cartas, de o sobre figuras como Jesús Suárez Gayol, Haydée Tamara Bunke Bider, Juan Vitalio Acuña Núñez (Joaquín o Vilo), Gustavo Machín Hoed de Beche (Alejandro), Israel Reyes Zayas (Braulio), Wálter Arencibia Ayala (Wálter), Moisés Guevara Rodríguez, Restituto José Cabrera Flores (Negro o Médico)...

Lo más interesante de la propuesta es que todo



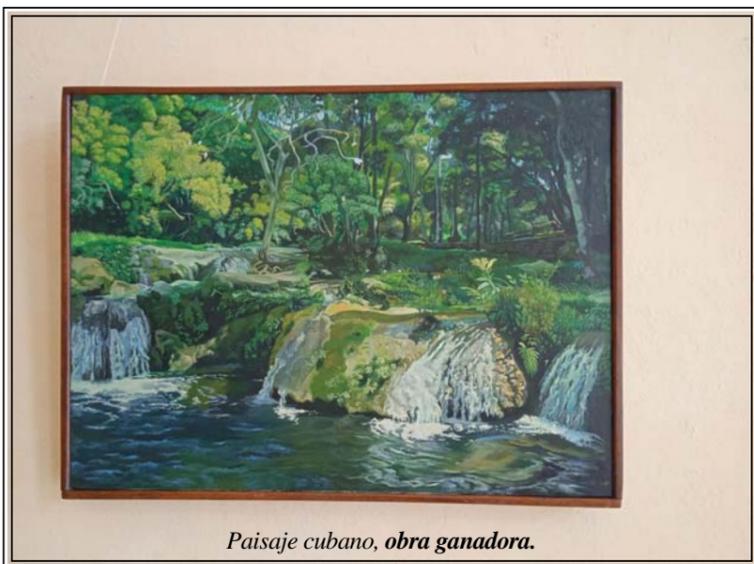
Llaman la atención en el libro las anécdotas relacionadas con figuras como Jesús Suárez Gayol, El Rubio.

parte de entrevistas, diálogos directos con familiares, amigos y sobrevivientes de la guerra internacionalista, que se sinceran ante las interrogantes de Matricoti, quien a su vez preparaba un documental al respecto y viendo la valía de los testimonios comprendió la necesidad de publicar este libro que, al precio de 15 pesos, está disponible en las librerías de Guantánamo.

Che Guevara y sus compañeros no es el clásico libro de historia que solemos leer en clases, tampoco intenta convencer o exaltar la labor de ese honorable grupo de hermanos procedentes de Cuba y otras naciones que decidieron llevar a la práctica el ideal guevariano. Es, sobre todo, otra fuente de consulta para entender el valor del internacionalismo, del humanismo y la dimensión de aquella frase martiana que afirma: *Patria es humanidad*.

Ojalá los lectores hagan suyo este volumen, que aunque grueso, se lee rápido y fácil, pues carece de rebuscamientos en el lenguaje y posee varias notas al pie y al final del texto que ayudan a comprender y contextualizar cada relato. Igualmente posee otros valores añadidos, ello refuerza la calidad del contenido, y convierten al manuscrito en una poderosa herramienta para contar la historia detrás de la guerrilla en Bolivia, liderada por el Che.

Entregan Premio del Salón Concurso José Vázquez Pubillones



Paisaje cubano, obra ganadora.

• Foto: D. M. T.

Paisaje cubano, obra del pintor Raúl Tissert Tamayo, obtuvo el lauro principal del Salón-Concurso José Vázquez Pubillones en su edición XXIII, que convocó el Consejo provincial de las Artes Plásticas para estimular la creación y experimentación visual contemporánea.

Tissert Tamayo se llevó el Premio por lograr adecuado balance entre la temática paisajística, la técnica y el dominio evidente de elementos formales y conceptuales expresados en la obra, que sobresalió entre las piezas en concurso, de autores como Yuneidis Matos Matos, Adrián García Falcón, Virgen María Pérez, Alexei Osorio Blet, Eyder Garbey Rodríguez, Eduardo Enrique Núñez Pérez, Eliardo del Toro Brines y Rudens Local Guerra.

También fue reconocido el conjunto de obras fotográficas del joven artista visual Olaph Johe Quiala Rodríguez, ganador de la primera mención; la pieza abstracta y figurativa *Espacio Reducido*, de Axel Navarro Terrero, y *Todo es nada*, de Geidys Fernández Rojas.

En las palabras dedicadas al Salón, el maestro Rogelio Martínez Bajo reconoció la valía del espacio que, desde 1999, rinde homenaje al gran pintor y periodista local que fue Vázquez Pubillones, y permite que los artistas guantanameros laureados en este certamen participen en el Salón nacional de premiados que auspicia el Centro Nacional de Desarrollo de las Artes Visuales, y que luego se exponen en el Museo Nacional de Bellas Artes.

Estrena compañía chilena espectáculo en el Teatro Guaso



Raipillán sobresale por su trabajo en defensa de la danza folclórica.

La agrupación folclórica Raipillán, de Chile, que dirige la maestra Fabiola Salinas Ubilla, y en la que colabora el coreógrafo John Duarte Medina, se presentará a partir del día 29 de octubre, en el Teatro Guaso, de Guantánamo, como parte de una gira por Cuba, que promueve el intercambio cultural entre la nación andina y la antillana.

Raipillán, que forma parte de los más de 100 delegados, de 16 países, que participan desde el martes 24 hasta el 28 de octubre en la Fiesta de la Cultura Iberoamericana en Holguín, ya estuvo en escenarios de Bayamo durante la celebración del Día de la Cultura Cubana, donde

llevó su espectáculo *Tiare Varua-Espíritu del valle Central*, y el cual traen a esta parte de la isla.

Con una duración estimada de 53 minutos, *Tiare Varua* nos convida a disfrutar y conocer danzas y músicas tradicionales de la isla Rapa Nui de Chile, perteneciente a la región de Valparaíso, famosa por sus sitios arqueológicos, incluidas las cerca de 900 *moáis*, estatuas monumentales creadas por los habitantes en los siglos del XIII al XVI.

Además de la presentación, los maestros de la compañía prevén talleres para enseñar el folclor chileno y latinoamericano, lenguaje, matemáticas, y

atención clínica-sicológica, en aras de ayudar en el ámbito sicosocial.

Raipillán es una fundación sin fines de lucro creada en 2004, que cuenta con financiamiento del Ministerio de Cultura, las Artes y el Patrimonio, a través del programa Otras Instituciones Colaboradoras.

Nació para acoger, apoyar y brindar espacios de reinserción y prevención social, mediante la danza folclórica y la cultura, a personas que se encuentran en situación de escasos recursos y exclusión social, con consumo de alcohol o drogas.

• Foto: Ministerio de Cultura de Chile



Primeras jornadas discretas para los guantanameros

Las primeras seis jornadas de los XIX Juegos Panamericanos de Santiago de Chile 2023 han estado caracterizadas por una discreta actuación para los representantes de Guantánamo, aunque con avances a alguna que otra opción de medallas en los próximos días.

Hasta el cierre de esta edición, el miércoles en la mañana, el mejor desempeño para los guantanameros en competencia estuvo firmado por la remera Yariulvis Cobas, que logró la medalla de bronce en la modalidad de ocho remos mixto con timonel, junto a Ana L. Jiménez, Milena Venega, Andrey Barnet, Leduar Suárez, Natalie Morales, Carlos Ajete, Reidy Cardona y Juan Carlos González (timonel), que completaron los 2 mil metros en 5 minutos, 58 segundos y 50 centésimas.

En la prueba final de cuatro pares de remos cortos femenino, el bote de Yariulvis Cobas quedó quinto, mientras que junto a Venega concluyó en quinto lugar de la final femenina de doble par de remos cortos.

Por otro lado, el púgil Arlen López (80 kg), aseguró el bronce al vencer por RSC al colombiano Jhojan Caicedo en cuartos de final.

Durante las fechas iniciales de la lid continental, sus compañeras Arianne Imbert (66) y Yaquelin Estornel (75), cayeron ante



De mantener la estabilidad en su rendimiento Arlen López podría aportar hoy viernes una medalla de oro para Cuba.

la dominicana María Altagracia Moronta y la mexicana Citlalli Vanessa Ortiz, respectivamente, en dos encuentros de revancha pues, Moronta y Ortiz superaron en semifinales a Imbert y a Estornel en los últimos Juegos Centroamericanos y del Caribe, de San Salvador.

En las pesas, Yenuiska Mirabal ocupó el cuarto puesto con acumulado de 238 kg, al obtener 108 en el arranque y 130 en el envión, superada en el segundo movimiento por la norteamericana Meredith Alwine, quien consiguió un punto más en el total.

En la natación, la guantanamera Elisbet Gámez y sus compañeras Lorena González, Andrea Becali y Laurent Estrada reeditaron el récord nacional en el relevo 4x100 metros libres con 3:44.97, con el que se agenciaron el quinto puesto por detrás de Canadá, Estados Unidos, Brasil y México, mientras en sexto lugar por equipo, con 8:11.03.

Los gimnastas Diorges Escobar, Pablo Pozo (GTM), Alejandro de la Cruz, Yohendry Villaverde y José Carlos Escandón se ubicaron en sexto lugar por equipo, con 230.228 puntos. En el all around, Pozo terminó en el puesto 24 con 63.666. (Con información de Jit)

• Foto: Tomada de Jit

Bisoños pugilistas por más oro

Enfocados en mantener la supremacía nacional, atletas y entrenadores de boxeo, en la categoría 15-16, de la Escuela de Integración Deportiva Rafael Freyre, continúan su preparación de cara al torneo boxístico de los 60 Juegos Nacionales Escolares.

Dos medallas de oro, igual cantidad de plata y 3 de bronce en la versión anterior de la lid a nivel de país avalan la calidad de los bisoños púgiles guantanameros, quienes atesoran un futuro prometedor.

Elevada efectividad

Los peleadores de Guantánamo en los 59 Juegos Nacionales Escolares lograron la totalidad de los puntos en los objetivos pedagógicos y una efectividad (balance entre peleas efectuadas y ganadas) de 89,5 puntos. De los 10 boxeadores, ocho accedieron a la discusión de medallas, en tanto, de siete en semifinales, cuatro accedieron a la final, y de ellos, dos alcanzaron el título.

Alfredo Revé Traba es el entrenador principal del conjunto de 12 atletas provenientes de El Salvador, Niceto Pérez y el municipio cabecera, acompañado por el entrenador asistente Gerardo González Bicet.

"Hemos estructurado la planificación de una manera minuciosa cuidando cada aspecto, aún con las carencias que tenemos con los implementos. Realizamos bases de entrenamiento y topes de preparación con casi todas las provincias orientales, lo que nos permitió probar la efectividad del golpeo, el sistema de ataque al que pueden enfrentarse en un momento dado ante diversos peleadores y reconocer a esos rivales, con el objeti-



Revé obtuvo también la condición de mejor entrenador del país en la categoría 15-16, y estará en el colectivo técnico al Campeonato Sudamericano para cadetes, a desarrollarse próximamente en Venezuela.

vo de alcanzar el primer lugar, y lo logramos", explicó Revé.

"Nosotros fuimos al evento con un equipo sólido y presencia en todas las divisiones, desde 46 hasta más de 82 kilogramos. Ahora tenemos siete atletas que repiten en la categoría, incluyendo los de la escuela nacional, por lo que estamos en condiciones de elevar la cantidad de medallas de oro alcanzadas en la edición anterior, ese es nuestro principal objetivo", aseguró.

En el período en curso constituye una fortaleza para la disciplina la presencia de los hermanos Teudis (50 kg) y Eudis Brooks (60), en el equipo nacional, ambos campeones nacionales. Sin embargo, Leonardo Eduard Pineda y Julio César Chivás están preseleccionados para intervenir en el Campeonato Mundial Juvenil en diciembre, lo cual aumenta las posibilidades de lograr la meta propuesta.

"Esa buena preparación de nuestros boxeadores se debe al

serio trabajo que se hizo, a la participación de los atletas con disciplina y mucha voluntad, también a la ayuda de los padres y la dirección de la escuela", agregó.

El destacado técnico considera que a los boxeadores de Guantánamo los caracteriza la responsabilidad. "Tienen una conducta intachable, son receptivos. Desde el punto de vista físico-táctico tienen mucha fuerza y dominio de los fundamentos básicos, además de buena pegada".

¿Cómo funciona la captación de los atletas en estas categorías?

Nosotros vamos a los combinados deportivos o a las competencias que se organizan, y allí captamos a uno o dos atletas. Sin embargo, la captación directa se realiza en las categorías 13-14 años, donde ya hay un trabajo previo de formación multilateral de enseñanza de los elementos técnico-tácticos.

¿Qué considera que debe mejorar en los combinados?

Hay que optimizar la labor, porque es nuestra principal fuente de apoyo. Cuando tenemos alguna debilidad en cualesquiera de las divisiones acudimos allí para erradicar esas deficiencias.

Debe haber constancia en el trabajo de los entrenadores, en la metodología de la enseñanza. En eso hemos avanzado, porque logramos apoyar con periodicidad la superación de los profesores en los municipios.

• Foto: Miguel A. DALMAU

Softbol de veteranos

Sensacional victoria de Vitilla

Un jit de línea al jardín central de Henry Momblanc impulsó desde segunda base la carrera con la cual Vitilla dejó tendido en el terreno a Guerreros, en el cierre de la séptima jornada del torneo de softbol en saludo al 19 de Noviembre, Día de la Cultura Física y el Deporte.

El choque, de altibajos en el marcador, llegó empatado a 5 carreras a la sexta entrada, en la que Guerreros no pudo anotar, lo que sí hizo Vitilla, después de 2 outs y con el tiempo agotado, con el cohete prendido por su receptor, lo que le permitió erigirse como héroe del encuentro.

Jorge Luis Merencio fue el lanzador victorioso y Manuel Calderín el derrotado. Por Guerreros jonroneó Jorge Mendoza, mientras por Vitilla Luis Villalón y Henry Momblanc batearon de 2-2.

En el juego intermedio, Jamaíquinos vapuleó a Sepsa 15 carreras por 4, con crédito para Abraham Cardozo y revés de Ramón Vega. Marcio Ayala (3-3) y Emilio Salazar jonronearon por los anglofonos, ofensiva a la que se sumó también José Antonio Revé, al ligar de 4-3.

A primera hora Etecsa se impuso al Combinado Avícola Nacional (CAN) 14-5, con sonrisa de Carlos Lago y fracaso de Orlando Duvergel. Esmeregildo Torres y Nala Charadán la sacaron del parque por los vencedores, ataque liderado por Arabel Vera, de 3-3 con tres impulsadas. Por los avícolas sacó la cara Teudis Bacilic con tres imparables en igual cantidad de comparencias al plato.

La tabla de posiciones continúa encabezada por Jamaíquinos y Etecsa, ahora con 6 y 1, seguidos de Vitilla y Guerreros (3-4), Sepsa (2-5) y el CAN 1-6.

Este próximo domingo se enfrentarán Sepsa-Vitilla y el CAN-Jamaíquinos. El desafío entre Etecsa-Guerreros se posterga por compromiso de juego de los primeros en la provincia de Granma. De acuerdo con la información suministrada por Luis García, asesor de la Liga Luminarias del Guaso, ese choque se realizaría solo de ser necesario para definir la clasificación de alguno de los equipos.



• Texto y foto: Jorge Luis MERENCIO C.

Calderín volvió a ser superado por Vitilla.

Prestos los profesionales de la prensa para el Congreso de la UPEC

La delegación guantamera al XI Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba, que sesionará en La Habana los días 2 y 3 de noviembre, está presta a partir al magno evento, definido aquí como "el Congreso de las transformaciones, por todos los cambios que propone y ya se aplican desde el punto de vista editorial y económico".

Integrada por nueve delegados y un invitado fue abanderada por Rafael Pérez Fernández, miembro del Comité Central del Partido y primer secretario en la provincia, en ocasión de las celebraciones por el Día de la Cultura Cubana, en el céntrico parque José Martí de la ciudad de Guantánamo.

En declaraciones a *Venceremos*, Taimí Fernández Pérez, presidenta de la UPEC en el territorio, explicó que el cónclave estuvo antecedido aquí de un proceso asambleario en las nueve delegaciones de base y una reunión provincial, en los que se debatió sobre el escenario mediático y sus retos, así como los cambios en los modelos de gestión de la prensa y la profesionalidad.

Se abordaron también otros temas como el funcionamiento de la UPEC, la censura institucional en el ejercicio de la profesión, la demanda de ca-



Representación de los delegados guantameros al Congreso de la UPEC.

pacitación para todas las especialidades que conforman la organización y la formación de los futuros reporteros.

La importante cita de los profesionales del periodismo se enmarca en el amplio proceso de consulta y aprobación de la Nueva Ley de Comunicación Social, todavía en espera de vigencia cuando sea publicada en la Gaceta Oficial de la República.

Tales cambios, precisó la presidenta, "necesitan de un periodismo diferente, más militante, adelantado y responsable, con la máxima de que

nos debemos al pueblo y a la Revolución, y al legado impecable de José Martí, en todas sus facetas".

El XI Congreso de la UPEC, organización que en Guantánamo agrupa a 116 afiliados, sesionará en tres comisiones de trabajo: Prensa cubana en una sociedad en red; Superación profesional y formación de periodistas, y La UPEC del siglo XXI.

• **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**

Foto: **Lorenzo CRESPO**

Incrementan infecciones respiratorias en menores

La Dirección provincial de Salud aplica un conjunto de medidas para reforzar los servicios asistenciales ante el incremento de las atenciones médicas e ingresos por Infecciones Respiratorias Agudas (IRA) entre los pacientes pediátricos.

En estos momentos, las enfermedades que aportan mayor morbilidad en la provincia son la neumonía y la bronquiolitis en menores de un año que, como estrategia, se ingresan para vigilancia, y los agentes patógenos circulantes más detectados son el virus sincitial respiratorio y los adenovirus.

Aunque los cuadros respiratorios tienden a crecer de septiembre a marzo, se observa un incremento inusual de los casos de neumonías que evolucionan hacia la gravedad, explicó Roberto Matos Salmón, pediatra de la sección provincial del Programa de Atención Materno-Infantil (PAMI).

Por esa causa, el Hospital Pediátrico Pedro Agustín Pérez, de la ciudad de Guantánamo, separó la consulta de IRA del resto del Cuerpo de guardia, para disminuir el riesgo de expo-

sición de los pacientes que acuden a esos servicios con otras afecciones.

También, se reforzaron los Cuerpos de guardia y las salas que hoy se dedican a los niños con cuadros respiratorios, con pediatras provenientes de la Atención Primaria de Salud, aumentó el número de camas para tratar a estos pacientes y se disponen de los tratamientos necesarios, aseguró Matos Salmón.

El galeno llamó a reforzar las medidas preventivas para evitar las IRA y acudir a los servicios médicos ante cualquier indicio, no minimizar u ocultar síntomas, y seguir las indicaciones de los facultativos, pues los infantes son el grupo más vulnerable ante esas enfermedades.

Mencionó, además, la somnolencia y/o irritabilidad, la dificultad para respirar y, entre los lactantes, el rechazo al pecho o al alimento y los quejidos como los principales síntomas de alarma en pacientes con IRA, sobre todo, si se trata de niños menores de un año y con otros factores de riesgo.

• **L. A. M.**

Matemáticas con los mayores suspensos en las pruebas de ingreso

De los mil 76 estudiantes presentados en las pruebas de ingreso a la Educación Superior en Guantánamo, en la asignatura de Matemáticas, solo el 41,17 por ciento fueron aprobados, de las cifras más bajas en los últimos años, informó la Máster en Ciencias Luana Almenares Castillo, secretaria de la Comisión de Ingreso en la provincia.

Al examen de Historia -precisó- acudieron mil 71 educandos, de los cuales el 93,56 por ciento superó la prueba, mientras en Español la totalidad aprobó.

Al comparar los resultados con el curso anterior se muestra un comportamiento inferior, excepto en Español. Entonces lograron rebasar

el contenido de las pruebas el 62,12 por ciento en Matemáticas, y el 97,56 en Historia, uno de los resultados más altos del país.

Almenares Castillo explicó que los principales problemas en la ciencia exacta se manifestaron en Geometría, pero el contenido forma parte de los objetivos que siempre se miden en las pruebas de ingreso, las cuales son un indicador de eficiencia, competencia y calidad, aclaró.

Adelantó que el primero de noviembre será publicado el otorgamiento de plazas de las carreras, luego de las reclamaciones, recalificación, muestra de exámenes y revisión solicitada por los estudiantes desaprobados con más

de 40 puntos.

El proceso continuará los días 2 y 3 del propio mes, con la reoferta a los aprobados, y del 6 al 9 se atenderán a los suspensos, seguido de varios procesamientos que permitirán a quienes no se presentaron a los exámenes optar por un cupo a la Universidad.

En el Alto Oriente, 549 graduados de bachiller ya tienen sus carreras otorgadas por vía directa, los cuales provienen de los Colegios universitarios, ganadores de concursos provinciales y nacionales, así como aprobados en las pruebas de aptitud de Periodismo y Relaciones Exteriores.

• **Mayliovys DEL TORO TERRERO**

Cosecha cafetalera

Elevar el control de la maduración

Especialistas de la Agricultura en Guantánamo explicaron que el control de la maduración del café en la actual cosecha constituye una de las dificultades principales en los macizos del rubro en la provincia.

El más reciente informe de la entidad estatal territorial acerca de la zafra 2023-2024 advierte que la maduración supera el 20 por ciento (lo permisible) en los cafetales de Yateras (32) y llega al 19 en Maisí.

"La provincia se estima tiene hoy maduras cerca de 100 mil latas y acopia menos de 17 mil diariamente, recogida que fuera mayor si aumentara la incorporación que ahora es del 47 por ciento de la fuerza emplantillada", indica la información de la rama de Café y Cacao, de la Delegación del Ministerio de la Agricultura en Guantánamo.

Puntualiza que solo los municipios de Maisí e Imías tienen control de la maduración; aconseja revisar el real control en Yateras, y aumentar la incorporación en San Antonio del Sur, Manuel Tames, El Salvador y Niceto Pérez.

Al presente se ha acopiado algo más del 33 por ciento de lo previsto para esta zafra, iniciada a fines de septiembre último en Maisí,

el mayor productor del grano en la provincia. La variedad Arábico alcanza el 44 por ciento de acopio.

El estimado de la zafra asciende a 819 mil 531 latas, de ellas, 618 mil 093 de café Arábico y 201 mil 437 latas de Robusta, según la fuente.

Los datos particularizan que los mayores porcentajes de cumplimiento de acopio hasta la fecha, en relación con los estimados, los tienen Baracoa, Maisí y Yateras, en ese orden.

El plan de despulpe de la provincia ascendente a 672 mil 606 latas, muestra hasta la fecha 249 mil 629 latas procesadas, el 45 por ciento del programa. "Se despulpa el 91 por ciento del acopio total, y están por debajo de la media provincial los municipios de Imías (68), El Salvador (67) y Niceto Pérez (87 por ciento).

De todo el café recogido hasta la fecha, el 80 por ciento ha sido de primera calidad, con porcentajes muy bajos en San Antonio del Sur (36), Imías (44) y Yateras (46 por ciento).

• **Víctor Hugo PURÓN FONSECA**



Catalejo



VENCEREMOS

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascaret. **Subdirector:** Ariel Soler Costafreda. **Jefa de Redacción:** Marelis Iznaga Reyes. **Administrador:** Lorenzo Alfonso Ortíz. **Diseño y Realización:** Yanela Massó De la Cruz y Jorge Luis Lambert Nolasco. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge Luis Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo Electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008