

VENCEREMOS

EN SU ANIVERSARIO 62
www.venceremos.cu

ISSN 0864 1285. Precio: 1:00 peso.
Año LXII. No. 8. Cierre: 2:00 pm.

Viernes 13 de septiembre de 2024. Año 66 de la Revolución.

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN GUANTÁNAMO



PLENO EXTRAORDINARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO

Evalúa Díaz-Canel corrección de distorsiones y reimpulso de la economía en Guantánamo



Díaz-Canel presidió el Pleno extraordinario del Partido en Guantánamo.

Guantánamo trabaja con integración y está en mejores condiciones que en visitas anteriores, reconoció Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, al presidir el Pleno extraordinario del Comité provincial de la organización política, en el Alto Oriente cubano.

Acompañado por Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y Secretario de Organización del Comité Central del Partido, Díaz-Canel evaluó los resultados de la provincia, a partir de la estrategia para corregir distorsiones e impulsar la economía.

Yoel Pérez García, primer secretario del Partido en la provincia, informó las acciones diseñadas en el territorio para dar tratamiento a los señalamientos e indicaciones derivados de los recorridos realizados por el Comité Central en el transcurso del 2024, a cinco municipios guantanameros.

Pérez García explicó que a partir de las visitas se cambiaron métodos y estilos de trabajo, y hoy existe un mayor vínculo de las estructuras provinciales con las municipales, así como la evaluación diaria de los temas vitales que afectan a la población. Precisó entre las principales preocupaciones de los guantanameros el transporte, la construcción de viviendas, el abasto de agua y la reparación de viales.

Durante el debate, el Presidente de la República conoció sobre el proceso de bancarización, la producción de alimentos, la siembra de coco, la calidad del cacao y las acciones de control en el enfrentamiento a la evasión fiscal.

De las buenas prácticas en el municipio de Maisí en la preparación de la zafra cafetalera también supo el mandatario. El joven Alberto Marzo, presidente de la Unidad Básica de Producción Cooperativa Iraelda Marzo, expuso que a pesar de que el municipio decrece en el volumen del grano a acopiar en la

actual campaña, se trabaja por mejorar la atención cultural a los cafetos e incidir en los crecimientos futuros en medio del déficit de insumos y fertilizantes.

Entre sus preocupaciones enumeró el proceso de bancarización para el pago a los recogedores de café y campesinos, muchos acostumbrados al dinero en efectivo.

“De nada sirve que se cumpla el pago cuando luego el productor debe emplear tiempo de trabajo en ir al Banco para recibir dinero físico, porque sus necesidades básicas no las puede resolver con el pago electrónico”, dijo.

La política de cuadros, el perfeccionamiento de la labor ideológica, el aseguramiento desde la organización a las medidas aprobadas en la Asamblea Nacional del Poder Popular, y la corrección de distorsiones para reimpulsar la economía y rectificación de tendencias negativas en la sociedad estuvieron

también en la agenda partidista.

Morales Ojeda precisó que la provincia tiene trazadas las prioridades para avanzar con la articulación de toda la fuerza comunitaria, y el fortalecimiento de las organizaciones en cada barrio.

Al cierre del Pleno, el Presidente de la República explicó que estos encuentros con cada estructura de base son indispensables para continuar consolidando la economía del país.

“Los cubanos estamos viviendo un momento muy difícil, pero superable, y saldremos adelante con el trabajo de todos, multiplicando las mejores experiencias, controlando que se cumpla lo establecido, reordenando el sector no estatal, consolidando la estrategia de desarrollo local, siempre trabajando, con inteligencia y unidos”.

●Mayliovys DEL TORO TERRERO
Foto: Leonel ESCALONA FURONES

Aplican vacuna Pneumosil 10 valente a niños guantanameros

Tranquilamente sentado en las piernas de su madre, el pequeño de siete meses Maikol Alejandro Pelegrín Beltrán espera en el Policlínico Omar Ranedo, de la ciudad de Guantánamo, por la vacuna antineumocócica Pneumosil 10 valente, que desde este lunes 9 de septiembre el Sistema de Salud cubano aplica a todos los lactantes nacidos en el año en curso.

Para Inalvis Beltrán Poll, que ha lidiado con ingresos hospitalarios de su pequeño Maikol por neumonía, es muy positivo que se le suministre este inmunógeno, el cual previene 10 de los principales serotipos de mayor circulación, causantes de la enfermedad neumocócica invasiva, y de cuadros graves de meningitis aguda, neumonía o sepsis.

Lo veo muy bien, claro que sí -me dice-, mientras arrulla a su niño lloroso, luego del pinchazo, que en la provincia recibirán dos mil 212 lactantes, nacidos del primero de enero al 30 de junio de 2024, y en el país a unos 27 mil 500.

Se inyectarán en el mes de julio de 2025 otros 329 que ese mes arriban a los dos meses de edad, fecha establecida para que pueda ser administrada la primera dosis en el esquema de vacunación.

De acuerdo con la doctora María Elena Sánchez García, responsable del Programa de Inmunización en el Centro provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología, el esquema vacunatorio para los nacidos de enero a junio de 2024, tras la dosis inicial se reactivará con una segunda a los dos meses y una tercera al séptimo mes.

Por su parte, los que cumplan dos meses en julio y en los meses sucesivos, tras la primera dosis recibirán la siguiente a los cuatro meses y la última a los 11, y añadió que para recibir el antídoto los bebés deberán llevarse a los vacunatorios con la indicación facultativa emitida por el médico del Área de Salud, el pediatra o el propio galeno del policlínico, tras la valoración del paciente, que no puede cursar con ninguna enfermedad de ocasión.

Rafaela González, la enfermera del vacunatorio en el Omar Ranedo, expone que la jornada transcurre satisfactoriamente, ha puesto ya siete dosis y las madres han acudido rápido con sus niños, desde temprano. Refiere, además, que recibe a los infantes con su tarjeta de vacunación e indicación médica del consultorio, la revisa, anota en el libro de controles, le dice al familiar sobre la vacuna, lo que debe hacerse después de inyectado el bebé, que deben esperar una hora en el salón y después en casa los fomentos que deben ponerse en la pierrecita.

Explica a las madres que los efectos adversos de la vacuna son los comunes: molestias musculares, enrojecimiento o inflamación del sitio en el que fue administrado el inmunógeno, febrícula o fiebre.

El inmunógeno carece de contraindicaciones y tiene muy reduci-



Más de 2 mil lactantes recibirán el inmunógeno en la provincia.

do riesgo de reacciones alérgicas.

Estudios de los últimos años demuestran predominio de neumococos en el 46 por ciento de los casos de niños con neumonía, de ahí la relevancia de la administración de la vacuna antineumocócica Pneumosil 10 valente.

La inoculación de esta vacuna es la medida más efectiva para prevenir la enfermedad neumocócica invasiva, y con su inserción en el esquema de vacunación se arriba a 17 inmunológicos, de los cuales 12 son de producción del país, para orgullo de la biotecnología cubana.

La adquisición del inmunógeno fue posible con el apoyo de la Alianza Global de Vacunas y la Organización Panamericana de la Salud.

• Yamilka ÁLVAREZ

Foto: Lorenzo CRESPO SILVEIRA, de la ACN



• A cargo de Sandra D. BORY CASTELLANOS

¡Hola, amigos de Contigo! Desde la Ciudad Primada de Cuba nos contacta Laurence Fernández Rubio. Él estudia Ingeniería en Telecomunicaciones y Electrónica en la Universidad de Oriente, y es asiduo seguidor de las series de temporada, por lo que hoy el espacio está dedicado a una de sus series preferidas.

Recuerden que ustedes, fieles lectores de esta sección, pueden comunicarse con nosotros a través de las redes sociales del periódico *Venceremos*, o del correo electrónico cjp227@venceremos.cu



Suits: La clave del éxito

Suits o La clave del éxito, como se conoce en países de habla hispana, es una serie legal dramática que cautivó a la audiencia con su trama dinámica, personajes complejos y su representación realista del mundo legal.

Se estrenó el 23 de junio de 2011 en Estados Unidos, y concluyó el 8 de septiembre de 2019, después de nueve exitosas temporadas. La serie cuenta con un elenco destacado, incluyendo a Gabriel Macht como Harvey Specter; Patrick J. Adams como Mike Ross, entre otros.

Sigue a Harvey Specter, un abogado brillante y exitoso que trabaja en una prestigiosa firma legal en Nueva York. Un día, conoce a Mike Ross, un genio de la memoria fotográfica que, aunque no es abogado, tiene una gran capacidad para resolver casos legales. Harvey lo contrata como su asociado, ocultando su falta de título, y juntos se enfrentan a los desafíos del mundo legal.

El mayor conflicto de la serie es mantener en secreto la falta de experiencia legal de Mike. Su talento es evidente, pero su secreto podría acabar con su carrera. Además de ese conflicto central, la serie explora temas éticos relacionados con el Derecho, como la manipulación, la corrupción y la búsqueda del éxito a cualquier precio. Harvey debe elegir entre su lealtad a Mike y la ambición por ascender en la firma.

Esta producción no se limita a presentar personajes planos. Nos muestra cómo aprenden de sus errores, toman decisiones difíciles y se enfrentan a sus propios demonios. Harvey aprende a confiar más en los demás y a ser menos egocéntrico. Mike crece como profesional y madura en su relación con Rachel. La evolución de los personajes es uno de sus principales atractivos.

La serie fue muy bien recibida por el público, además de obtener altas calificaciones y una base fiel de admiradores. Se destaca por su trama dinámica, personajes complejos y su representación realista del mundo legal. Ganó numerosos premios, incluyendo el *People's Choice Award* a la mejor serie de drama legal.

La propuesta no está exenta de curiosidades. Ha contado con cameos de celebridades como el actor Michael Phelps y el cantante John Legend. Además, en 2018, la actriz Meghan Markle, quien interpretó a Rachel Zane, se casó con el príncipe Harry, y se convirtió en la Duquesa de Sussex.

Tomado de la ACN

Inauguran sala en memoria de prominente periodista

Una sala dedicada al prominente reportero Pablo Soroa Fernández, fallecido el pasado 13 de julio a los 78 años de edad, se inauguró en la sede de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) de Guantánamo, en recordación del pinareño, primer graduado de esa profesión que tuvo la provincia oriental después del triunfo de la Revolución.

Taimí Fernández Pérez, presidenta de la UPEC en el territorio, explicó que desde la dirección del gremio se fraguó la idea de reunir en este espacio el gran volumen de material bibliográfico perteneciente a Soroa, un profesional excelso, un maestro, poseedor de vasta cultura general.

Libros de periodismo, Historia de Cuba y universal, arte, poesía, literatura, política, teatro, revistas especializadas, fotos inéditas de su labor, agendas de anotaciones, entre otras publicaciones de las cuales nutrió sus trabajos en más de medio siglo de fructífera trayectoria, conforman la



En el peculiar homenaje, la presidenta de la UPEC invita al gremio al disfrute de los textos de gran valía que atesora la sala.

sala sobre este referente de la prensa guantanamera y cubana, para las actuales y futuras generaciones.

Una representación de colegas de todos los medios asistieron al homenaje, que con esta sala se rinde a quien mereció el Premio provincial de Periodismo por la Obra de la Vida José Vázquez Savón, en 2010; La Fama, símbolo de la urbe de Guantánamo; el Sello

aniversario 145 de la ciudad y las monedas aniversarios 50 y 60 de la UPEC, entre otros muchos lauros.

Leonel Pérez Moya, uno de sus antiguos colegas, encomió el olfato periodístico de Soroa, su capacidad de trabajo y redacción impecable, habilidades que mostró a su paso por el periódico *Venceremos*, adonde llegó en 1972; la corresponsalía de Juventud Rebelde para

atender a Santiago de Cuba y Guantánamo, la revista Juventud Técnica y la Agencia Cubana de Noticias, a la cual dedicó más de 20 años de ejemplar servicio.

Promovió durante más de 40 años y de manera ininterrumpida desde órganos de prensa nacionales y provinciales, una extensa obra de divulgación científica, innovación tecnológica y ambiental, por lo cual alcanzó en 2013 el Premio por la Obra de la Vida en la XVII edición del Concurso de Periodismo Científico Gilberto Caballero in *Memoriam*.

Su trabajo fue distinguido también por el fomento de la ciencia en Guantánamo, su condición de fundador de la ONG Sociedad Cubana para la Promoción de las Fuentes Renovables de Energía y el Respeto Ambiental, y las distinciones Félix Elmuza, de la UPEC, y Raúl Gómez García, del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura.

Juan Almeida, ¡Presente!

• Por Marta GÓMEZ FERRALS, de la ACN

El Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque sigue presente entre los cubanos, a 15 años de su fallecimiento en La Habana, el 11 de septiembre de 2009, tras una vida de entrega total a la Patria.

Este soldado revolucionario de la clandestinidad, incorporado a tareas desde muy joven, y uno de los expedicionarios del yate Granma tiene un sitio entre los pilares de la Revolución triunfante el primero de enero de 1959.

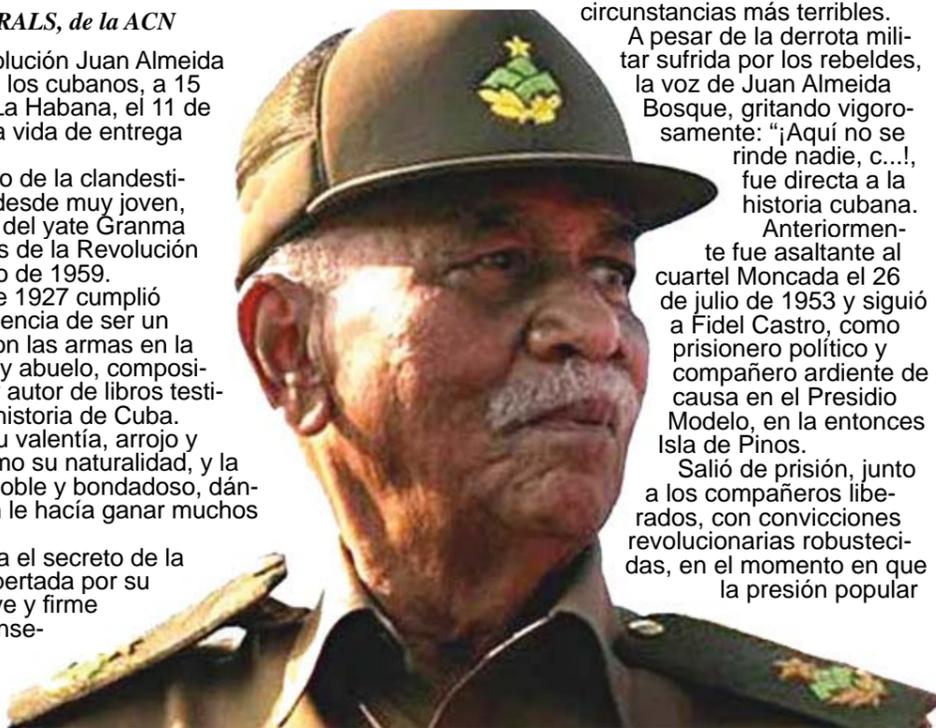
Nacido el 17 de febrero de 1927 cumplió el deber dictado por su conciencia de ser un sobresaliente combatiente con las armas en la mano, político, militar, padre y abuelo, compositor de hermosas canciones y autor de libros testimoniales que enriquecen la historia de Cuba.

Fueron admirables en él su valentía, arrojo y coraje a toda prueba, así como su naturalidad, y la expresión de su semblante noble y bondadoso, dándole un carisma que también le hacía ganar muchos corazones.

En su caso, tal vez ese sea el secreto de la admiración permanente despertada por su recuerdo, una estela de suave y firme brillo con muchas aristas y enseñanzas aleccionadoras para sus connacionales fueran o no sus contemporáneos.

Los hijos de Santiago de Cuba, donde trabajó algunos años en responsabilidades de dirección política, lo evocan con gran cariño y emoción, por sus capacidades de laborar y enfrentar los retos; por su humanismo y su bella música, tan gustada en todo el país.

Algunos recuerdos sobre su existencia no vienen mal, pues la energía y convicciones políticas que enarbó coincidieron con los del resto del grupo de expedicionarios del Granma al que perteneció. Lo sucedido en Alegría de Pío lo marcó como representante de la estirpe de los seres humanos jamás rendidos por las



circunstancias más terribles. A pesar de la derrota militar sufrida por los rebeldes, la voz de Juan Almeida Bosque, gritando vigorosamente: "¡Aquí no se rinde nadie, c...!", fue directa a la historia cubana. Anteriormente fue asaltante al cuartel Moncada el 26 de julio de 1953 y siguió a Fidel Castro, como prisionero político y compañero ardiente de causa en el Presidio Modelo, en la entonces Isla de Pinos. Salíó de prisión, junto a los compañeros liberados, con convicciones revolucionarias robustecidas, en el momento en que la presión popular

y la propia movilización inspirada por el Comandante en Jefe de la Revolución desde el reclusorio, obligaron a Fulgencio Batista, criminal presidente usurpador, a dictar la amnistía en mayo de 1955.

Inmediatamente participa en la fundación del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, y parte al exilio, a México, entre los continuadores dispuestos a seguir luchando con las armas en la mano. No podía faltar el albañil habanero.

Juan Almeida mostró siempre actuación de vanguardia desde el momento en que marcó el nacimiento del Ejército Rebelde, en las inmediaciones de la Sierra Maestra.

Después de haber recibido dos heridas en el combate de El Uvero, uno de los primeros, siguió mostrando cada vez más su pericia militar, ganada palmo a palmo, hasta ser el Comandante guerrillero que fundó el Tercer Frente Oriental, en los predios cercanos a la heroica Santiago de Cuba.

Nunca dejó de ser rápido y jamás se le vio rezagado, aunque su apariencia transmitía serenidad y ninguna altisonancia. Continuó cumpliendo misiones y superándose en el terreno militar y cultural, siempre con un pie en el estribo, como los viejos mambises, para seguir librando todas las batallas que impulsó la construcción del socialismo cubano.

Integró el Comité Central y el Buró Político del Partido desde su fundación en 1965, y fue ratificado en todos sus Congresos. Además, se desempeñó como diputado a la Asamblea Nacional y vicepresidente del Consejo de Estado, a partir de la primera legislatura del Parlamento.

Héroe querido y admirado, su huella transmite aliento y confianza en el futuro, seguridad inquebrantable en la victoria, mientras se mantenga la vocación de lucha.

La vida lo premió al dotarlo de una cualidad que le facilitaba la composición de bellas melodías y textos de canciones. Era una suerte de poeta o juglar popular, cuya sensibilidad sabía captar y expresar sentimientos y esencias para transmitirlos de manera sintética y directa, sin vulgaridad.

Resultó ser compositor de una música muy inspirada, bella, melódica y armoniosa, que siempre transmitía las claves de su admirable carácter, su alegría y todas las virtudes que le brotaban, con una calidad que nadie duda.

Más de 300 canciones y una docena de obras literarias nos legó este Héroe de la República de Cuba, condecorado, además, con la Orden Máximo Gómez de Primer Grado.

Del 17 al 22 de septiembre

Día 17

-1850: Nace en El Cobre, Santiago de Cuba, Francisco Adolfo Crombet Tejera, Flor Crombet, patriota de permanente recordación en Guantánamo, donde cayó combatiendo el 10 de abril de 1895. Participó en las Tres Guerras, y fue de las figuras clave de las luchas independentistas en el Alto Oriente cubano. En la Guerra Grande (1860) participó en numerosas acciones combativas: el cafetal La Indiana, Las Guásimas y Naranjo-Mojacasabe, donde recibió una herida en el labio superior que lo marcó para siempre. Estuvo presente en la Protesta de Baraguá. Cuando se encontraba en la preparación de la Guerra Chiquita fue detenido en Santiago de Cuba y enviado a España. Tras meses de prisión y destierro escapó a Centroamérica. Capitaneó la expedición de la goleta *Honor*, que desembarcó por Duaba, cerca de Baracoa, junto a Antonio y José Maceo, el primero de abril de 1895. Cayó en el combate de Alto de Palmarito. Ostentaba el grado de mayor general.

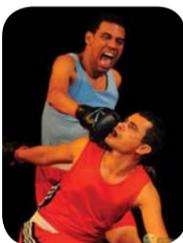


-1955: Frank País García fundó en la casa ubicada en San Lino No. 508 el Movimiento 26 de Julio, en la ciudad de Guantánamo. Era la vivienda del dirigente estudiantil Enrique Soto Gómez, y allí trazó las instrucciones para la organización.

Guantánamo en la Historia



-1994: Fecha de fundación del guantanamerísimo grupo humorístico *Komotú*, multipremiado en Festivales del humor *Aquelarre*, en los Caricatos de la Uneac y otros importantes eventos. Posee La Fama, símbolo de la ciudad del Guaso, por su contribución al desarrollo y engrandecimiento de la urbe.



Día 18

-1980: Despegó del cosmodromo de Baikonur, en la otrora Unión Soviética, la nave *Soyuz 38*, con los cosmonautas Yuri Romanenko y el guantanamero Arnaldo Tamayo Méndez, primer latinoamericano que fue al espacio. Durante siete días y 20 horas permanecieron en la órbita cósmica y realizaron con éxito los más de 20 experimentos científicos previstos.



Día 19

-1899: Por orden del comandante militar yanqui de Baracoa fueron reducidos a prisión los miembros de una expedición que pretendía desembarcar en República Dominicana para combatir al gobierno de turno. Guardaron 40 días de cárcel los generales dominicanos Toribio y Armando García, los generales mambises Dionisio Gil, Enrique Loynaz del Castillo y Manuel Piedra.

Día 20

-1838: Un cabildo extraordinario del Ayuntamiento Municipal de Baracoa dio la noticia de que la reina de España había concedido un Escudo de Armas a La Primada, por ser la primera villa fundada por la Corona en la Isla, y la primera en poseer cabildo e iglesia. El otorgamiento fue motivo de celebraciones en la ciudad.



-1874: Fuerzas del Ejército Libertador, bajo el mando del mayor general Manuel Calvar, atacan el campamento español de Arroyo Hondo, en Guantánamo. En la acción se destacó el teniente coronel José Maceo.

-1963: El comandante Raúl Castro visitó la Fábrica de limas, picos y palas Guaso. Recorrió cada uno de los departamentos, compartió con los trabajadores y se interesó por el funcionamiento y la producción de la industria.

Día 21

-2013: Alfredo Velázquez Carcassés, director general y artístico de la com-

pañía Danza Libre, fue encontrado sin vida en su vivienda, víctima de un asesinato. Al siguiente día, los guantanameros asistieron al cementerio San Rafael, donde su compañía lo despidió bailando varias piezas de su autoría. Había nacido el 31 de octubre de 1969.

Día 22

-1967: Nace en el poblado de San Vicente, Jamaica, el boxeador Félix Savón Fabrè. Se inició en las competencias escolares en atletismo y después practicó remo. En 1980 fue escogido para ingresar a la Escuela de Integración Deportiva, de Guantánamo, donde terminó definiéndose por el boxeo. Considerado "el boxeador historia", durante 20 años como amateur conquistó todos los títulos que concede la Asociación Internacional de Boxeo. Fue el único púgil en obtener tres medallas de oro en los Juegos de Buena Voluntad, y el tercer triple campeón olímpico de la historia: Barcelona 92', Atlanta 96' y Sydney 2000', emulando con el húngaro László Papp y el cubano Teófilo Stevenson. El Comité Olímpico Internacional le entregó la Orden Olímpica.



-2010: Fallece en la ciudad de Guantánamo la pedagoga y compositora Angelina Quert Díaz.

* Fuente referencial: *En un lugar de la memoria. Efemérides guantanameras*

ETECSA

Se amplía la "alternativa"

● Desde el mes de julio, cambios en el soporte tecnológico de la Telefonía Fija Alternativa (TFA) en el país permiten nuevas bondades a los usuarios

● Texto y foto: **Lilibeth ALFONSO MARTÍNEZ**

Antes de la irrupción de los Teléfonos Fijos Alternativos (TFA) en el escenario de las telecomunicaciones en Cuba, por el año 2006, para los posibles clientes que no disponían de redes físicas, solo existía el no.

"La idea era cubrir sitios a los que era imposible 'llegar' con una red fija, en una provincia con determinante relieve montañoso", explica Tamara Sánchez Limonta, jefa de Grupo de Marketing de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba, Etecsa.

Casi dos décadas después, con un incremento de la densidad telefónica en general, y la instalación de varios gabinetes telefónicos saliendo orfanados, un cambio en el soporte tecnológico de esos servicios móviles que se sustentan sobre redes 2G amplía las bondades de los TFA, que siguen aquí...

¿Cuáles son las principales novedades para el sector residencial?

El servicio pasa a ser pospago, y los minutos de la cuota básica mensual -que sigue siendo de 20 CUP, unos 400 minutos aproximadamente- comenzarán a consumirse a partir del día primero de cada mes, y serán facturados al siguiente, como ocurre con el resto de la telefonía fija.

Así las cosas, el cliente podrá recargar con un saldo mínimo de 25 pesos en nuestras unidades comerciales, con cupones de recarga móvil, por medio de los servicios en línea (www.tienda.etecca.cu) y la APK Servicios en Línea, disponible en la página www.etecca.cu y en APKLIS.

Con el monto recargado se pueden efectuar llamadas internacionales, y enviar y recibir SMS internacionales, siempre que el equipo lo permita.

También se pueden hacer llamadas con cobro revertido, con el *99, aunque no pueden recibirse, y acceder a los servicios suplementarios: llamada en espera, llamada



Los cambios en el servicio de los TFA implican, asegura Tamara, un nuevo proceso de contratación, que se hará de manera paulatina.

en conferencia e identificador, siempre que el equipo lo permita.

Igualmente, se puede llamar gratis a los servicios de emergencia (103 Antidrogas, 104 Ambulancias, 105 Bomberos, 106 Policía y 107 Búsqueda y salvamento marítimo), y de atención telefónica, con excepción del 113.

¿Hay modificaciones en las tarifas?

Se mantiene la tarifa para la cuota básica mensual, según dos franjas horarias, y se establece una nueva para el saldo recargado: de 8:00 am a 9:59 pm, el minuto se cobrará a cinco pesos, y de 10:00 pm a 7:59 am, a 1.50.

El servicio debe pagarse antes de que concluyan los 30 días del mes siguiente, pues de lo contrario se suspende y causa baja a los 180 días. Como alternativa se mantiene

la posibilidad de abonar un crédito por adelantado.

Una tarifa más costosa que la aplicada a la cuota básica, pero más barata que la de la telefonía celular...

¿Ha tenido aceptación entre los usuarios de esos teléfonos, también conocidos como de "400 minutos"?

En general, estos cambios responden a viejas inquietudes de los usuarios del servicio, que benefician a más de 5 mil 500 clientes del sector residencial, unos 460 del estatal y a 604 agentes de telecomunicaciones.

¿En cuanto a los dos últimos, se aplican las mismas reglas?

Hay algunos cambios, por ejemplo, para solicitar minutos adicionales, los clientes estatales deben presentar una solicitud, y los agentes de telecomunicaciones no necesitan recargar, sino que al mes siguiente se le factura lo consumido.

Es muy importante, en el caso de los agentes, el uso del candado electrónico para las llamadas internacionales que, por supuesto, tienen otra tarifa.

Otra de las demandas regulares de los clientes de los TFA es, justamente, la reparación y reposición de esos equipos.

¿Se han logrado avances en este sentido?

Es un problema, al que aplicamos algunas alternativas. Cuando extendemos las redes fijas, por ejemplo, los cambios tecnológicos son una prioridad, y esos teléfonos que se recogen se usan para piezas de repuesto, aunque no cubren todas las necesidades ni sirven para reposición, ni para abrir nuevos servicios.

Como parte de los cambios se decidió que los clientes fueran los propietarios de los equipos, y eso significa que se los venderemos en una sola ocasión, y que los nuevos usuarios deben recibir un teléfono nuevo.

¿Esos teléfonos "minuteros", como también se les identifica, siguen entregándose?

Hoy tenemos 34 solicitudes aprobadas para agentes de telecomunicaciones en asentamientos sin otras vías de comunicación, y también se aplica a traslados pendientes. Ciertamente que la política de la empresa es sustituirlos, pues congestionan la red 2G -de voz y SMS- pero vivimos en una provincia extensa y llena de montañas, y la prioridad siempre será servir al pueblo.

Juana Difour, Mariana de estos tiempos

● Por **Lisandra LEGUÉN CÉSPEDES**,

estudiante de Periodismo

Fotos: Cortesía de la entrevistada

y L. L. C.

Cuando se conoce a Juana Elcira Difour Ramírez se tiene la certeza de encontrar la experiencia en persona, mujer que no conoce de trabas, solo de oportunidades. Para ella el trabajo nunca termina.

A pesar de vivir mucho tiempo en Santiago de Cuba, porque la preparación y el trabajo lo requerían, para Juana su natal Guantánamo es lo más grande: "Aquí nací, crecí, hice familia y conocí personas admirables de quienes aprendí que la honradez, la constancia y el trabajo posibilitan lograr cuanto soñamos".

Desde la infancia anheló ser educadora, y lo materializó en 1960, en la Escuela Normal para Maestros, de Santiago de Cuba, en cuya universidad continuó estudios y se graduó como Licenciada de Español y Literatura; narra esta mujer que en su prontuario anota protagonismo como alfabetizador en San Ildefonso, Guantánamo.

Juanita, la del Poder Popular

La trayectoria de Difour se extiende por más de 25 años como secretaria ejecutiva en la Comisión provincial de Prevención y Atención Social, donde contribuyó al trabajo coordinado del grupo de especialistas de Educación, Salud Pública y otros organismos para la atención de casos críticos en familias, por lo que la Sociedad Cultural José Martí le confirió la Distinción La Utilidad de la Virtud, en 2006.

"Esa etapa y labor me permitieron comprender mejor a mis semejantes. Nunca presté atención al reloj, ni me inquieté por regresar a casa; prioricé la atención a todo aquel que lo requería, calé en el corazón de numerosas personas necesitadas e influimos en la transformación de la vida de personas, familias y comunidades.



Juana Difour Ramírez.

"La integralidad y cohesión lograda entre los organismos posibilitó por años que la Comisión de Guantánamo fuera ejemplo en la nación por sus resultados concretos, satisfactorios, medibles y transformadores".

Desde 2012 hasta su jubilación en 2019, con 80 años, Juanita fue funcionaria del Consejo de Administración provincial en Guantánamo, para atender Planificación.

Crecer en las organizaciones revolucionarias

Desde temprana edad, cuando el Comandante en Jefe Fidel Castro y Vilma Espín, hace 64 años, fundaron la Federación de Mujeres Cubanas ingresó en la organización, en la cual ocupó cargos a diferentes niveles, y de 1990 a 1995 integró el Comité Nacional de la FMC.

"Recuerdo con nostalgia los congresos; Fidel y Vilma fueron paradigmas para mí, y tenerlos tan cerca era un honor. Vilma era mi ídolo, tan sencilla, tan empática... situación que se le planteara, siempre la encontraba dispuesta a hallar soluciones", relata.

"Tuve la fortuna de declarar nuestra pro-

vincia cumplidora en la Batalla por el sexto grado, y posteriormente por el noveno, mientras me desempeñaba como cuadro profesional de la FMC para atender la esfera de Educación".

Difour también es fundadora de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) en la provincia, y hoy la organizadora de esa institución en su barrio. Participó como invitada en el VI Congreso.

"Fundados los CDR, la labor se tornó ardua, estábamos inmersos en diversas tareas de apoyo al proceso revolucionario liderado por Fidel, creador de esa fuerza popular, en momentos cruciales del enfrentamiento a la contrarrevolución y el bandalismo. Hoy nuestra misión es persistir en la lucha contra el delito, las indisciplinas sociales e ilegalidades, siguiendo el lema con que nació la organización: *Con la guardia en alto*".

Esta admirable mujer también contribuyó a las filas del Partido Comunista fue delegada a su primer Congreso y miembro



El amplio medallero lo encabezan las órdenes Ana Betancourt y Mariana Grajales.

del Comité Municipal de la organización rectora de la sociedad.

"A pesar de mi avanzada edad nunca descuidé ni descuido las organizaciones en que me inicié y crecí como revolucionaria, porque tengo confianza en ellas, a las que hay que fortalecer y fomentar con el acercamiento de los jóvenes. Los CDR y la FMC saben que pueden contar con Juana".

Nunca trabajé por reconocimientos

Su destacada vida la hacen merecedora de múltiples reconocimientos y condecoraciones, entre ellos, la Orden Ana Betancourt, las Medallas 23 de Agosto, de la Alfabetización, Rafael María de Mendive, Servicio Distinguido en las FAR, por la Educación cubana, Sellos por los 5, 10, 15 y 20 años de la FMC.

Igualmente, atesora las medallas Enrique Hart Dávalos, 28 de Septiembre, XL y L Aniversarios de las FAR, Sello 20 y 30 años de Vigilancia Revolucionaria, Sello XVIII Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba; además, como Hija Ilustre de Guantánamo, posee La Fama, símbolo de la ciudad del Guaso, conferida por la Asamblea Municipal del Poder Popular.

El pasado 13 de agosto, Juanita fue condecorada con la Orden Mariana Grajales, máxima distinción que otorga la FMC a mujeres que constituyen paradigmas en el obrar dentro de la organización.

"Resultó de gran beneplácito recibir la Orden, fue un orgullo inmenso que, incluso, estando jubilada se tuviera en cuenta mi aval, y un honor porque la puso en mi pecho nuestro Presidente de la República, Díaz-Canel".

Tras 59 años de incansable labor, sobradas son las pruebas para entregarle la condecoración, pero aclara: "Nunca trabajé por distinciones ni medallas, más por amor y por aportar a la sociedad, aunque es cierto que esos estímulos llenan de satisfacción y te impulsan a hacer las cosas cada día mejor".

● Por Dairon MARTÍNEZ
TEJEDA
Fotos: Cortesía del proyecto

Su nombre siempre llama la atención de quien lo escucha: *Café con tinta* ¿será alguna suerte de bebida especial u otra invención del cubano ante los tiempos complejos que se viven? ¡*Café con tinta!* Se lee en los promocionales de redes sociales, en la sede de la Asociación Hermanos Saíz..., la gente quiere saber qué es, ¿qué saldrá de esa mezcla?

Aydée Rodríguez Infante, promotora principal de la iniciativa, conoce mejor que nadie las delicias que trae esa inventiva. Fue su idea, una que surgió, ante todo, para contribuir a combatir la violencia de género, para educar, utilizando como pretexto las artes visuales, en específico el arte del tatuaje...

“¿Y el café? ¿A qué cubano no le gusta el café? Y si le añades tinta, pues resulta más curioso, y ha sido efectivo tanto el nombre como el invento. Sí, es algo diferente”, comenta Rodríguez Infante justo cuando el equipo de *Venceremos* se le acerca para conocer, desde dentro, las particularidades del proyecto.

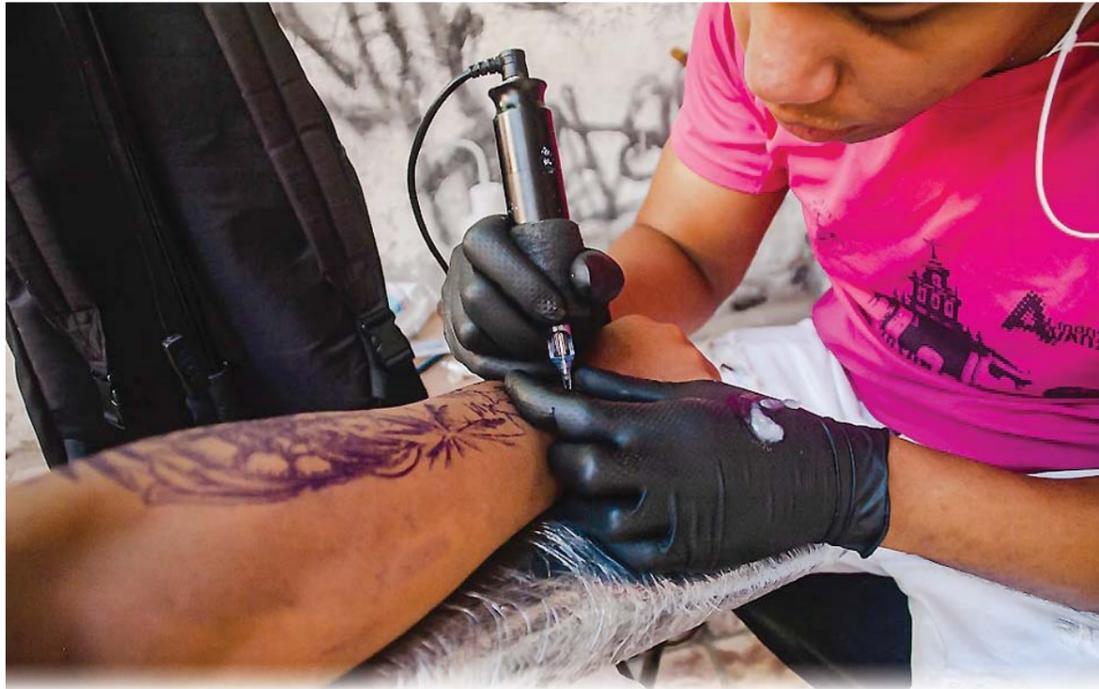
Contra los prejuicios... ARTE

Dice Aydée que *Café con tinta* surgió en 2023, al amparo del proyecto Selene, y la Asociación Hermanos Saíz, esta última interesada en estimular las artes visuales en los jóvenes, pues era esta sección, y aún lo es, la más deprimida de la organización.

“Ahí entraron a desempeñar su rol los tatuadores, un gremio que siempre ha sido visto con prejuicios, apenas se les visibiliza y, sin embargo, tienen gran aceptación entre el público juvenil, e incluso, adultos que ven en el tatuaje una forma de expresión, con gran valor estético y artístico.

“Enseguida varios se acercaron para sumarse al proyecto, que no solo se dedicaría a crearles un espacio a los tatuadores, sino que como objetivo macro tendría visitar las comunidades y hogares afectados por la violencia intrafamiliar, de género, elevado índice de agresividad, consumo de alcohol y otras drogas, para trabajar el arte del dibujo y otras manifestaciones con los niños, llevando a través de ellos mensajes de paz, amor, por una vida más feliz.

“Llevamos más de un año como iniciativa, y hemos lo-



En defensa del tatuaje como arte.

Café con tinta: una fórmula sanadora



Michel, uno de los fundadores del proyecto.

grado sensibilizar a otras instituciones, como la Federación de Mujeres Cubanas, así como individuos dentro y fuera de Cuba que, como colaboradores, deciden apoyarnos con recursos materiales para los tatuadores y para el trabajo con los pequeños desde nuestro espacio *Dibujando con las familias*”.

Rodríguez Infante explica que en este periodo de trabajo han logrado ayudar a más de una veintena de casos víctimas de la violencia de género, personas a las que nos acercamos a través del trabajo con los niños, pero también a partir de la sensibilización que despertó el proyecto en los jóvenes que lo integran, que más que tatuadores son también activistas sociales.

Otras voces

Michel Ramírez Pineda es



Lexander, artista visual.

miembro fundador del *Café con tinta*. Mientras dibuja el tatuaje de La Fama en la piel de una chica (es esa la última moda ahora, impuesta por ellos mismos para enaltecer desde el arte el orgullo de ser guantanameros) revela que del proyecto se enamoró al instante, por el hecho de defender la cultura del tatuaje aquí en Guantánamo.

“En aquel entonces no había mucho conocimiento al respecto, y yo creo que un aporte nuestro ha sido ese, contribuir a entender más nuestro trabajo como un arte, pues lo es. Luego de saber que, con lo que hacía, íbamos a ayudar niños y familias llevándoles desde simples dibujos hasta donativos, entonces comprendí que esto era lo que quería hacer.

“El proyecto ha estado en

diferentes lugares de Guantánamo, incluso, en Santiago de Cuba, y te puedo decir que somos únicos en el país, al menos, con esta concepción más social del arte y en específico del tatuaje. Todos hemos aprendido mucho y somos como una familia, aunque algunos se han ido y otros se van sumando, creo que al final estamos agradecidos de sabernos parte de esto”, indica Ramírez Pineda.

El artista visual Lexander Laffita Ordúñez también considera imprescindible para su crecimiento personal y profesional al *Café con tinta*.

“Hago los diseños para los tatuadores, pues tratamos de proponerles a las personas creaciones auténticas, incluso, guantanameras como La Fama; hubo un tiempo en que hasta vinculábamos la poe-

sía con las artes visuales, y si leíamos un poema y a alguien le gustaba, le proponíamos tatuarse algo que representara el texto, y así quedaría grabado siempre en la mente y la piel.

“El hecho de ver mi obra llevada a otro plano, más personal como es la piel de alguien, es reconfortante, por eso trato de que todo tenga un significado, un lenguaje, que enaltezca cuestiones como nuestra afrodescendencia en oposición al racismo, pero también tengo dibujos que denuncian la exclusión de las personas autistas o tienen alguna discapacidad.

“Mis obras van desde lo más surrealista, hasta lo más simple, para ser replicado y coloreado por los niños que ven en el arte un vehículo para recrearse, pero también contarnos sus preocupaciones y ayudarlos”, asegura Laffita Ordúñez.

Hoy integran el equipo de *Café con tinta* unas siete personas, entre tatuadores, dibujantes y otros promotores que se han sumado para enseñar a los niños del proyecto a bailar y disfrutar de una infancia sana y divertida. Realizan actividades los sábados en la Plaza Polifuncional Pedro A. Pérez, donde siempre un público los espera...

También están en el parque José Martí y, de vez en vez, se les ve salir con sus niños a repartir dibujos a los ancianos, quienes agradecidos aguardan por ese momento inolvidable en que los pequeños, con los ojos llenos de entusiasmo, les entregan el dibujo que tras gran esmero hicieron de la mano del proyecto.

Café con tinta no es una fórmula mágica, pero sí sanadora. Sus frutos están más allá de lo que alcanza a ver quien se detiene a observar a sus integrantes grabar sobre la piel grandes edificios, leones, peces, a Martí, una palma real o las estrellas.

Los beneficiarios anónimos saben mejor que nadie de la utilidad de esta iniciativa que aspira en el futuro a convertirse en un proyecto de desarrollo local, en el que los tatuadores tengan un espacio para crear y ganarse el pan nuestro de cada día, mientras que con sus ganancias continúen ayudando a personas, hogares, o más bien a la sociedad misma, que necesita hoy más que nunca disfrutar del dulce sabor que deja contemplar la felicidad de los demás.



Un maestro de paso por Imías

● Por Dairon MARTÍNEZ TEJEDA y Nolexy PÉREZ MATOS

Fotos: Cortesía del entrevistado

Imías fue el escenario, y para el maestro granmense Omar Pupo Sánchez no podía ser otro. La actuación del grupo Pupo y su Nuevo Expreso se llevó todas las ovaciones y aplausos de la Plaza 28 de Septiembre, en ese poblado del este guantanamero, como si se tratase de artistas de casa, de esos que uno ve crecer, escucha y admira toda la vida.

“¡Tremendo regalo es este pueblo!”, señaló Pupo Sánchez, quien desde el principio de esta década ostenta el Premio a la Excelencia musical Salvador Alarcón in memoriam 2020, que entrega la filial de música, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), en su natal Granma.

Contar con la presencia de este virtuoso compositor y arreglista de altos quilates, reconocido pedagogo, quien décadas atrás se hiciera famoso en su dueto especial con el sonero compositor e improvisador Cándido Fabré, fue un lujo que los imienses guardarán en la memoria siempre, por eso aprovechando las buenas vibras de su actuación, *Venceremos* conversó con Omar para conocer sus vivencias en ese largo recorrido como músico cubano de talla universal.

El pretexto

Cuenta Omar que su presencia en Imías no es casualidad. Regresa nuevamente al hermoso municipio, porque considera que en él convive lo mejor de la cultura tradicional y popular.

“Es un pueblo con raíces profundas, y muy bailador, que se merece todas las alegrías que le brinda Pupo y su Nuevo Expreso, gracias a la gestión de las autoridades locales y de la provincia. Estoy contento de estar aquí, en diciembre del año pasado hicimos una gran fiesta con este público y como nos dijeron que teníamos las puertas abiertas, pues acá estamos otra vez. Siempre dispuestos a dar lo mejor de nuestra creación artística.

“Así lo aprendí de todos mis maestros: Frank Fernández, Elvira Fuente, Harold Gramatges... ellos también moldearon mi estilo hasta lo que soy hoy”.

Con la música en la sangre

“Desde pequeño me incliné por la



Omar figura entre las más distinguidas personalidades de la cultura cubana.



Pupo y su Nuevo Expreso llevan ocho años haciendo mover al público bailador.

música. En preescolar mi papá, que era ebanista y carpintero, me hizo como instrumento musical una tumbadora y enseguida armamos un grupito infantil en el aula, con el que participamos en festivales pioneriles, tanto a nivel municipal como provincial, y hasta fuimos a Tarará, al Festival Nacional.

“Luego ingresé al Sistema de Casas de Cultura y, en noveno grado, pasé a la Escuela de Instructores de Arte, de El Yarey, donde comencé mi carrera. Fui el estudiante más destacado de mi año y el mejor graduado, por eso se me oferta quedarme como profesor y, a la vez, inicié mis estudios superiores en la capital.

“De La Habana salí para ser director de la Escuela de Música, de Bayamo; luego director técnico de la Escuela de Arte Manuel Muñoz Cedeño, de Granma, y ya en 1992 integré el Conjunto de espectáculos provinciales que se presentaba todos los fines de semana en el cabaret.

“En esa etapa fue que conocí a Cándido Fabré, ya le habían hablado de mí y vino para que le hiciera los arreglos musicales al tema *La mujer policía*. Yo nunca había hecho orquestaciones para violines, todo era metal, pero me dije: Lo voy a hacer, y en tres horas monté todo. Le pedí que buscara los músicos

y cuando Fabré escuchó aquello, me dijo: ‘Tienes luz verde conmigo’, y bueno pasaron así 25 años, todos junto a Cándido.

“Agradezco a la vida por la oportunidad de estar al lado de él durante ese tiempo. Me sirvió de mucho oficio, para aprender y retroalimentarme. ¡Ah! Y antes de empezar con Fabré, mientras estaba en el Conjunto de espectáculos, trabajé en otro tema llamado *Dale li-monada*, que también fue un *hit* en las emisoras nacionales como Radio *Rebelde*. El arreglo fue para el grupo Expreso Oriente, que es por eso que ahora le puse a mi conjunto *Pupo y su Nuevo Expreso*”.

Nuevos caminos en el arte

En 2016, Pupo decidió que era tiempo de abrirse camino por sí mismo. Tenía inquietudes musicales, técnicas que quería experimentar en otro sitio. La relación con Fabré continuó, como hermanos, incluso, una de sus hijas es la violinista de aquella orquesta.

“Mi orquesta cumple ocho años y estoy agradecido de la aceptación que ha tenido en varios públicos del país y entre artistas de otras naciones, que me invitaron e invitan a acompañarlos, como Oscar de León, El Canario, el gran Combo de Puerto Rico, Gilberto Santa Rosa, Bobby Valentín y, claro que los de casa, como Los Van Van, Manolito Simón, Maykel Blanco, Pupi... con todos el Nuevo Expreso tiene grandes vínculos.

“También hemos hecho giras a La Habana, Estados Unidos, Francia, Italia, Bélgica, Suiza, Holanda, Alemania, Islandia del Norte...”

“La cuestión es no detenerse y, precisamente, estamos preparando nuestro primer disco oficial con el Instituto Cubano de la Música, para enero, y seguro que apenas lo termine lo traeré a Imías. Esta gente me encanta desde que la conocí en una gira con Fabré muchos años atrás. La naturaleza, el panorama entre el mar y la montaña es maravilloso.

“Siempre hay quien me pregunta por qué no me he quedado en La Habana u otro sitio de los que me han acogido, porque vuelvo y hasta andamos a veces monte adentro, pero yo les respondo que Pupo y el Nuevo Expreso no necesitan tanto: tengo músicos excelentes, y cantantes que les llegan al público, tienen carisma, atrapan y hacen bailar. Si el pueblo baila y acepta lo que hacemos, nosotros somos felices; con eso basta para seguir aquí”.

Para jóvenes creadores

Desde hoy 13 de septiembre y durante el mes de octubre, la Asociación Hermanos Saíz (AHS), de Guantánamo, realizará en su sede el primer Taller de creación audiovisual *El laberinto cinematográfico*, a cargo del joven periodista Daniel Esquijarosa Ceiro.

El taller mostrará herramientas básicas que permitan desarrollar proyectos audiovisuales, tanto en trabajos cinematográficos con un marcado interés artístico, como en la producción de videos para redes sociales, y tendrá como público meta a jóvenes de 15 a 30 años.

Durante las secciones se tratarán temas que incluyen la historia del cine, la confección de guiones, así como las etapas de preproducción, producción, posproducción y otros de interés audiovisual.

Hasta el 25 de octubre sesionará todos los viernes, a las 5:00 de la tarde, y concluirá con la realización de productos audiovisuales presentados en las peñas de cine. Una vez finalizado se entregará un diploma de participación, y los materiales resultantes tributarán al posible ingreso a la AHS.

● Milena de la C. CINTRA ALEXANDER

LABERINTO AUDIOVISUAL

Taller de creación cinematográfica!



A partir del 13 de septiembre...

Casa del Joven Creador AHS

¡Aprende a filmar tus sueños!



La promesa dorada de Yurdi Hodelín



● Por Viviana GONZÁLEZ BALBÉN y José Manuel LÓPEZ BLANCO
Foto: V. G. B.

En menos de un año, Cuba volverá a un Mundial de Fútbol en la categoría Sub-20, esta vez en la edición que celebrará Chile en 2025, una hazaña que logró la selección juvenil en el Campeonato de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de Fútbol (Concacaf) en esa categoría, con sede en México, el pasado mes de agosto.

Dicho torneo vio a una estrella brillar bajo los tres palos de la portería cubana, el artífice principal de la gesta, cuando atajó 23 balones y fue seleccionado como el mejor portero del campeonato, además de sumarse al once ideal de la competición, ese joven fue el guantanamero Yurdi David Hodelín Ramírez.



Yurdi comparte equipo con Yordan Urgellés, otro guantanamero extraclase en la selección nacional Sub-20.

Cambio de planes desde el principio y una decisión vital para el futuro

“Antes de ser futbolista era pelotero, pero me decepcioné del beisbol y dejé de practicarlo...”, mi padre, al principio, estaba un poco incómodo por mi decisión, pero mi mamá siempre me apoyó, me transmitía calma, ella fue atleta y entendía mi posición, como a mis compañeros, a los que les mandaba audios durante las competencias, para que estuvieran concentrados, esas acciones son parte de mis resultados.

“En el balompié comencé a entrenar

y en cuarto y quinto grados fui a un Torneo nacional de fútbol para todos, donde compiten varones y hembras. Yo jugaba en la posición delantera en ese momento, pero una semana antes del partido, el portero del equipo se lesionó el brazo y los profesores buscaron a alguien que lo reemplazara; me ofrecí, me prepararon esa semana, y para nuestra alegría ganamos la competencia y salí como el mejor arquero de Cuba.

“Al regreso, el profesor Yunior Torres me llevó a entrenar con los juveniles en la Escuela de Integración Deportiva

(EIDE), sin pertenecer a esa categoría todavía. Con él fui a una Copa en Las Tunas, para ir observando las técnicas que posteriormente debía desarrollar. Gracias al profe Yunior, en séptimo grado inicié mis estudios en la EIDE, en la categoría Escolar.

“Siempre tuve la confianza de mis profesores, desde el propio Yunior, Manuel Portuondo, Yoannis Vázquez, Fidel Salazar y Erney Borney. Me asustaba un poco, porque los otros atletas tiraban duro y yo tenía que atajar balones, su apoyo era fundamental en ese momento, y gracias a ellos yo subí a la categoría Juvenil”.

Clasificación al Mundial Sub-20, Chile 2025

“En Nicaragua había jugado las preliminares para la clasificación al pre-mundial de México, donde alcanzamos el boleto mundialista. Tenía un poco de experiencia y no me rendí, sé que debo entrenar para perfeccionar mi nivel, pero ya en ese momento, cuando fuimos a Venezuela disputamos varios partidos amistosos, estábamos en mejores condiciones, y dejamos buenas impresiones”.

Guante de Oro del Campeonato Sub-20, de la Concacaf

“El partido contra Honduras (en cuartos de final) fue decisivo para mí, en los primeros 15 minutos estuve nervioso, pero me adapté rápido, y los demás jugadores del equipo me transmitieron serenidad y me elevó el ánimo. Ya en la tanda de penales miré al árbitro y le dije que tenía fe en que clasificaríamos al Mundial Sub-20, de Chile 2025, no atajé, pero un jugador de Honduras pegó el balón al poste de la portería y la pelota vino a mí, ese día ganamos y aseguramos un puesto al próximo Mundial en 2025.

“Tuve un buen partido contra Costa Rica, que me permitió estar en el primer

once ideal. La confianza me permitió jugar con los pies, y en varias ocasiones ganar los duelos aéreos de los tiros desde la esquina. Tenía mucha seguridad, aunque mis compañeros decían que la delegación de los Estados Unidos solo había permitido un gol y que yo recibí ocho.

“El día de la final estaba en las gradas y varias personas de la Concacaf me llevaron al túnel de premiaciones, donde me dijeron que fui seleccionado como el mejor portero del campeonato y me entregaron el Guante de Oro. Es un reconocimiento a mi desempeño, que por momentos intenté ser un líder dando ánimos a la selección, organizando la defensa, que estuvieran concentrados que yo iba a dar mi mejor esfuerzo bajo los tres palos”.

La portería es la posición más arriesgada

“El guardameta ocupa un lugar imprescindible, porque tiene que dar orden al equipo con mucha visión, estar atento a su defensa, a sus rivales, sin perder la concentración y mantener 180 grados de visión, porque cuida la meta, y es quien salva o no a la defensa, pues cuando la defensa falla se queda solo ante la ofensiva del contrario.

“Quiero seguir trabajando sobre mis deficiencias, y aunque no siempre se tienen días buenos, debes entregar lo mejor de ti. Sueño con estar en algún club importante, ayudar a la familia, a los amigos, a las personas que siempre están ahí”.

Yurdis, un atleta despierto y singular, avanzado para su edad, se despide de este intercambio con la promesa de convertirse en el mejor guardameta de Cuba. “Me esforzaré para cumplirla”, enfatiza.

Cuba brilló en los Paralímpicos

Los Juegos Paralímpicos se originaron en la edición de Londres 1948, cuando el neurólogo alemán Ludwig Guttmann organizó los Juegos de Stoke Mandeville, como método de recuperación e inserción de los veteranos británicos de la Segunda Guerra Mundial. Paralelo a la ceremonia inaugural, 14 militares y dos mujeres compitieron en tiro con arco.

Seúl 1988 fue la primera edición en la que Juegos Olímpicos y Paralímpicos compartieron la misma sede, instaurado de forma permanente hasta la actual de París 2024.

Evolución del logotipo

La capital surcoreana estrenó el primer emblema de los Juegos Paralímpicos. Inicialmente estuvo formado por cinco *Tae-Geuk*, un símbolo decorativo surcoreano con los mismos colores que los anillos olímpicos (azul, negro, rojo, amarillo y verde), también dispuestos en la misma configuración.

En 1994 el Comité Paralímpico Internacional estableció una diferencia entre los símbolos, cam-



Omara Durand sumó otras tres coronas en París, para seguir siendo la reina de las pistas en los Juegos Paralímpicos.

biando a tres *Tae-Geuk* en rojo, azul y verde. Diez años más tarde, los *Tae-Geuk* se modernizaron y se convirtieron en *Agitos*, también rojos, azules y verdes, colores más utilizados en las banderas nacionales de todo el mundo, simbolizando los valores de valentía, determinación, inspiración e igualdad.

El corredor brasileño Gabriel dos Santos, intervino en ambas competencias en París 2024, cuando formó parte del relevo 4x100 m en los Juegos Olímpicos, y participó como guía en los

Juegos Paralímpicos.

Cuba en París

La delegación cubana llegó a la Ciudad Luz con 21 representantes, y logró cumplir las metas que tenía en esta edición de los Juegos Paralímpicos, quedó en el lugar 24, y escaló el podio en 10 ocasiones, de ellas, seis a lo más alto, mientras acarició tres preseas de plata y una de bronce.

Los abanderados no decepcionaron: la corredora Omara Durand y el saltador Robiel Yankiel Sol, repitieron las medallas de la anterior cita de Tokio 2020. Robiel se colgó su segunda corona paralímpica en el salto de longitud, mientras Omara hizo historia al conseguir tres medallas de oro en París, y atesora con ellas un total de 11 títulos dorados en esas competencias, en las modalidades de 100, 200 y 400 metros planos, siempre junto a su inseparable guía Yunior Kindelán.

● J. M. L. B.

Foto: Calixto N. LLANES, de Jit

Torneo de softbol Minint-CDR

● Inicia el sábado la lid en el Caribe

Un torneo de softbol en homenaje al aniversario 64 de los Comités de Defensa de la Revolución iniciará este sábado en la mañana, en el Beisbolito del reparto Caribe, auspiciado por el Ministerio del Interior con la colaboración del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación y otros organismos.

De acuerdo con la información suministrada por Rolando Cervera, presidente del Consejo provincial de Peñas Deportivas, en el evento participarán ocho equipos, siete del Minint y uno en representación de los CDR, integrado por jugadores, de 60 años en adelante, de la Liga de veteranos Luminarias del Guaso.

La inauguración será a las 9:00 am, y se jugará un todos contra todos, con choques este sábado y los

dos próximos.

En cuanto a los resultados de la segunda fecha del torneo en recordación de Rogelio Félix, correspondiente a la mencionada liga, Etecsa superó 4-3 a Vitilla, en un duelo de pitcheo entre Carlos Lago (2-0) y David Bigñote (1-1); Jamaiquinos se impuso a Sepsa 14-9, con crédito para Jorge Luis Merencio (1-0) y fracaso de Abel Jones (1-1). Ariel Benavides jonroneó dos veces por encima de la cerca por los triunfadores. Finalmente, Guerreros le ganó 14-13 al Combinado Avícola Nacional (CAN), con sonrisa para Manuel Calderín (1-1) y revés de Orlando Duvergel (0-1).

Este domingo se enfrentarán CAN-Sepsa, Jamaiquinos-Vitilla y Etecsa-Guerreros.

● J. L. M. C.

Turismo bajo la lupa de la XVI Comprobación al Control Interno

Evaluar el fortalecimiento de la empresa estatal socialista en siete entidades del sector turístico de la provincia es el principal objetivo de la XVI Comprobación al Control Interno, que se realizará en el territorio, del 25 de septiembre al 31 de octubre próximos.

Sahily Monferrer Pérez, vicecontralora provincial en funciones, detalló a **Venceremos** que iniciarán el 18 de septiembre auditorías de cumplimiento en las empresas de Campismo Popular, Islazul, Sucursal Palmares y Transtur, y posteriormente, del 25 de septiembre al 31 de octubre se practicarán otras tres comprobaciones especiales a suministradores -aún no revelados-, entre ellos, una forma de gestión no estatal.

Las auditorías de cumplimiento evaluarán la elaboración y ejecución del plan económico en el primer semestre de 2024, así como el cumplimiento de las normativas aprobadas para la contratación y relaciones comerciales con los diversos actores de la economía y el uso del combustible.

Más de 50 profesionales participarán, entre jefes de grupo, auditores y supervisores de la Contraloría

Provincial y del Sistema Nacional de Auditorías, expertos de la Oficina Nacional de Inspección Estatal del Transporte, la Dirección del Sistema de Gestión y Control de Flota y la Oficina Nacional de Normalización, además de 20 estudiantes de las carreras de Derecho, Contabilidad y Finanzas, y Economía, de la Universidad de Guantánamo.

El empleo eficiente de los recursos, los precios, los encadenamientos productivos y la gestión administrativa también constituyen objetivos fundamentales de esta acción de control que se realizará en seis entidades del municipio de Guantánamo y una de Baracoa.

La vicecontralora en funciones añadió que se realizará la calificación del control interno para verificar la implementación, cumplimiento e impacto de las medidas aprobadas por el gobierno cubano para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, así como las directivas para la prevención y enfrentamiento al delito, la corrupción, las ilegalidades y las indisciplinas.

● **Melisa VARGAS GARCÍA**

Comenzó la fiesta beisbolera provincial

La 46 Serie provincial de Beisbol inició este miércoles, con cinco duelos encabezados por el campeón, Maisí, frente a la novena de Imías, en el estadio Pedro Eladio Sánchez, de Los Arados, del municipio extremo oriental cubano.

El programa inaugural de la Serie enfrentó también a las novenas de Baracoa y San Antonio del Sur, en el terreno Alfonso López, de ese último municipio; Manuel Tames y El Salvador en el campo Braulio Coroneaux del segundo; Caimanera vs Niceto Pérez en La Yaya, y Yateras-Guantánamo, en el Van Troi.

La competencia se divide en dos zonas: la este, con los elencos de Baracoa, Maisí, San Antonio del Sur e Imías, mientras por la oeste compiten Guantánamo,

El Salvador, Manuel Tames, Yateras, Niceto Pérez, Caimanera y el plantel juvenil que se adiestra para el campeonato nacional de su categoría.



Cada uno de los 11 equipos efectuará 24 juegos durante la primera etapa, de las cuatro del evento.

A la segunda etapa, denominada Sexagonal y que ronda el estilo de la Liga Élite cubana, avanzarán los seis mejores equi-

pos de la clasificatoria, que serán reforzados con tres peloteros de los cuatro elencos eliminados, y celebrarán 20 desafíos más cada conjunto.

De la Sexagonal emergerán los mejores cuatro para los play off de semifinales, que serán de cinco juegos a ganar tres, y los dos primeros disputarán el banderín en serie extra de siete encuentros.

Luego de la positiva labor cumplida por los Indios del Guaso en la 63 Serie Nacional, en la que demostraron ser un conjunto competitivo, al quedar a una victoria de clasificar entre los ocho primeros de Cuba, la expectativa de la provincia va en incremento.

● **Aramís SÁNCHEZ MASA**

Estiman ligero descenso en la zafra cafetalera

Ligero decrecimiento, de unas 63 toneladas (t), se estima para la presente zafra cafetalera, la cual aporta los primeros granos en la mayoría de los ocho municipios productores de ese renglón exportable en la provincia.

De acuerdo con los estimados, la cosecha debe rendir mil 172 t de café oro, 606 de la variedad Arábica y 566 de la Robusta. El aporte de esta última variedad amortizará, en buena medida, el significativo descenso de la primera, afectada por la pobre floración.

Planifican crecer en la contienda El Salvador, Manuel Tames y Niceto Pérez, los tres municipios donde predomina el Robusta. Los restantes territorios prevén disminución respecto al real de la zafra anterior, informó Bier Armando Fong Berguech, especialista que atiende café, cacao y coco en la Delegación provincial de la Agricultura.

La caída más significativa y con mayor impacto en el estimado la experimentará Maisí, unas 228 t,

equivalentes al 43 por ciento de lo cosechado en la contienda precedente.

Hay que tener en cuenta que la producción de ese municipio, mayor productor del cerezo en Guantánamo, recae básicamente en la variedad Arábica, la más afectada en los rendimientos.

Visto el comportamiento de las variedades, lo más probable es que la campaña sea lenta en su ejecución hasta fines de año, cuando debe revertir ese ritmo, a partir de la maduración del Robusta, tradicionalmente tardía.

Entre los insumos demandados por la zafra, las mayores dificultades se presentan con la escasez de clavos para herrar y las herraduras, así como de lubricantes para los medios automotores y las desulpadoras.

Como aspecto positivo está el emplantillamiento de la fuerza en los diferentes municipios y la disponibilidad de los sacos.

● **Jorge Luis MERENCIO CAUTÍN**

Mañana sábado, Día Territorial de la Defensa

El tercer Día Territorial de la Defensa del presente año se realizará en la provincia mañana sábado 14 de septiembre.

De acuerdo con la nota suministrada a **Venceremos**, el ejercicio tiene entre sus objetivos puntualizar en los organismos de dirección del Consejo de Defensa Provincial y los Consejos de Defensa municipales la puesta en completa disposición para la defensa.

También el evento territorial evaluará la preparación para el enfrentamiento a las acciones de diversionismo político-ideológico del enemigo en un escenario de guerra no convencional.

Durante la jornada de preparación para la defensa se realizarán también labores de higienización y apoyo a la producción de alimentos en toda la provincia.

Guantánamo con alto riesgo de dengue

Guantánamo es una de las provincias con mayor índice de riesgo de transmisión del dengue, aseguró a **Venceremos** Leonel Heredia Carpintrú, subdirector del Centro provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología.

San Antonio del Sur, Baracoa, Imías y la ciudad cabecera son los municipios con mayor número de casos, territorios en los que se desarrollan acciones para mitigar la situación.

Respecto al mosquito *Aedes aegypti*, Heredia Carpintrú informó de su presencia en siete municipios, con mayor incidencia en Guantánamo, Caimanera, Manuel Tames e Imías. Solo están libres del vector Niceto Pérez, Maisí y Yateras.

En las localidades afectadas por el mosquito se han

detectado 342 depósitos positivos, el 60 por ciento en tanques bajos o recipientes con agua en el interior de 301 viviendas. Esa cifra, aunque representa una disminución de un 25,8 por ciento respecto al mes anterior, llama a la participación popular en la lucha contra vectores.

Explicó que se mantiene la fumigación para contrarrestar la actual situación, pero solo en las áreas y manzanas de riesgo, debido a la poca disponibilidad de recursos, por lo que el llamado al autofocal como vía de autodiagnóstico y combate se vuelve la principal medida de control.

Respecto al virus del Oro-pouche aseguró que solo se reportan 17 casos activos en la provincia.

● **Sandra D. BORY CASTELLANOS**

Actualización de la canasta familiar normada



El completamiento en la actual semana de la entrega y venta en las bodegas de Guantánamo de los productos de la canasta familiar normada correspondiente al mes de agosto, e iniciar con los de septiembre que se encuentran

en almacenes centraron los análisis de la reunión de distribución en la sede del Gobierno del Poder Popular.

Se indicó terminar la entrega del kilogramo de arroz a niños de cero a 14 años y adultos mayores de 60. Los 230 gramos de picadillo para las zonas urbanas de los 10 municipios quantanaderos, la compota y los huevos (cinco unidades por consumidor), correspondiente al mes de julio y el kerosén que se distribuye en Yateras y Manuel Tames.

En la actualidad se realiza el traslado desde el puerto de Santiago de Cuba de mil 800 toneladas de arroz, para garantizar el consumo social y el expendio en septiembre de cinco libras por consumidor, junto a la cuota mensual de granos (chícharo) y sal.

La provincia no tiene existencia de azúcar, por lo cual ese surtido se trasladará desde Holguín para entregar dos libras por consumidor. Unas 25 toneladas de leche en

polvo fueron distribuidas a principios de septiembre que garantizarían los primeros 10 días para niños de cero a un año.

Se espera la llegada por tren de dos contenedores (50 toneladas de leche en polvo cada uno) que deben completar el mes para niños de 0 a un año; 30 días para los infantes comprendidos de uno a dos años, y 10 días para los de dos a seis.

En el encuentro de la distribución se informó, además, que la empresa láctea produce el yogur de soya para 33 mil 931 niños, comprendidos en las edades de siete a 13 años, y que existe cobertura de un día de harina de trigo para garantizar la cuota de pan por consumidor.

En septiembre, de acuerdo con el Ministerio de Comercio Interior, no habrá distribución de café ni aceite.

● **Texto y foto: Rodny ALCOLEA OLIVARES**

VENCEREMOS



Fundado el 25 de julio de 1962. **Director:** Adriel Bosch Cascalet. **Subdirector editorial:** Ariel Soler Costafreda. **Subdirector administrativo:** Lorenzo Alfonso Ortiz. **Jefa de Redacción Impresa:** Marelis Iznaga Reyes. **Diseño:** Yanela Massó De la Cruz, Jorge L. Lambert Nolasco y Daniela Lores Díaz. **Corrección:** Odalis Cuadra Vázquez, Illovis Espinal Montes de Oca y Jorge L. Merencio Cautín. **Dirección:** Avenida Che Guevara, Km 1½. **Código Postal:** 95 400. **Apartado Postal:** No. 72. **Teléfonos:** 2132 5425 y 2132 5402. **Correo electrónico:** cip227@venceremos.cu **Internet:** www.venceremos.cu **Impresión:** Empresa Gráfica General José Miró Argenter, de Holguín. Certificado: NC ISO 9001:2008